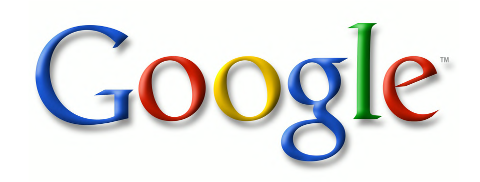
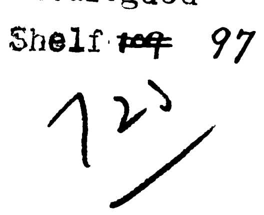
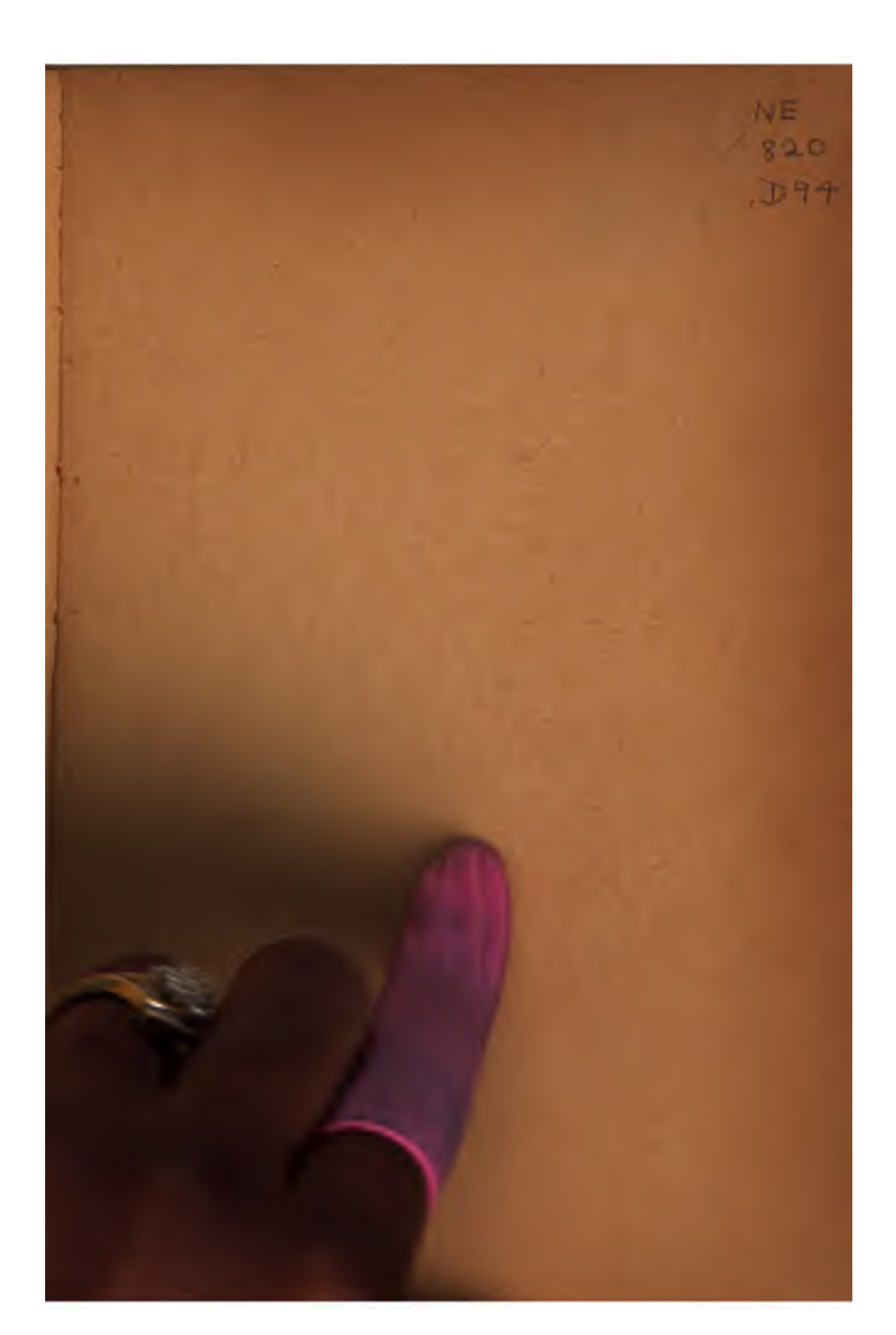


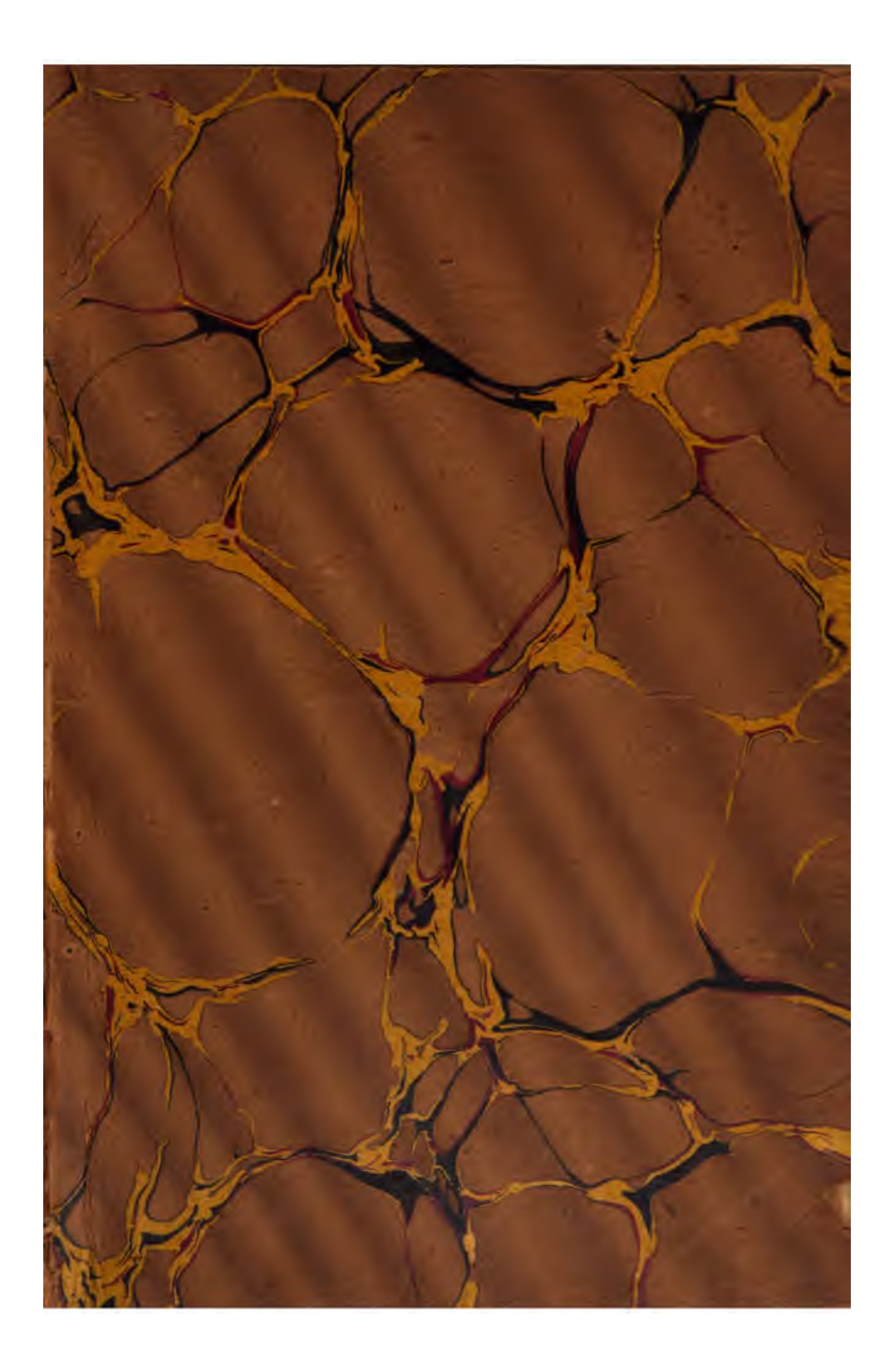



Catalogued
Shelf 97






EX·LIBRIS·
1895
OLD BOOKS
OLD FRIENDS
C·F·LIBBIE & Co
1878 AUCTIONEERS 1895
·BOSTON·



GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

PAR

GEORGES DUPLESSIS

Conservateur
du Département des Estampes à la Bibliothèque nationale

ET

HENRI BOUCHOT

Archiviste, sous-bibliothécaire au même Département

PARIS

LIBRAIRIE DE L'ART

JULES ROUAM, ÉDITEUR

29, CITÉ D'ANTIN, 29

1886

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

PARIS. — IMPRIMERIE DE L'ART
E. MÉNARD ET J. AUGRY, 41, RUE DE LA VICTOIRE.

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

PAR

Victor Antoine Gratet

GEORGES DUPLESSIS

Conservateur
du Département des Estampes à la Bibliothèque nationale

ET

HENRI BOUCHOT

Archiviste, sous-bibliothécaire au même Département

PARIS

LIBRAIRIE DE L'ART

JULES ROUAM, ÉDITEUR

29, CITÉ D'ANTIN, 29

1886

INTRODUCTION

Nous ne pouvions prétendre donner, dans ce dictionnaire, une série complète des monogrammes de graveurs; c'eût été entreprendre un travail énorme et jusqu'à un certain point inutile. Nous avons voulu simplement expliquer aux débutants les marques que l'on rencontre le plus souvent, en même temps que nous avons tâché de réunir pour les amateurs d'estampes les abréviations employées par les graveurs les plus habituellement recherchés. Ce n'est donc point là un livre d'érudition ; c'est un manuel composé pour un public nombreux, désireux de se renseigner promptement et nullement ambitieux du titre de savant. Un jour peut-être, si notre ouvrage était bien accueilli, prétendrons-nous à faire œuvre plus complète et plus définitive, mais cette préoccupation est aujourd'hui bien éloignée. Nous insistons donc pour que l'on ne s'étonne pas outre mesure de ne point rencontrer dans notre travail certains monogrammes; ne voulant pas tout mettre, nous avons fait un choix.

Mais est-ce à dire que nous ayons seulement compris dans cette nomenclature les artistes de haute valeur, les maîtres, comme l'on dit ? Assurément non. A ce compte, nous n'eussions pu faire qu'un volume

bien mince. Nous avons groupé autour des grands noms de la gravure ancienne et moderne les artistes les plus recherchés soit au point de vue de l'histoire, soit au point de vue du portrait, de la topographie ou des sciences naturelles. Et que l'on ne nous accuse point trop d'ignorance si l'on rencontre parfois dans notre manuel le nom d'un graveur sans habileté alors que tel autre moins inexpérimenté y sera omis; la cause de cette anomalie viendra de ce que dans nos recherches nous n'avons pas trouvé dans l'œuvre du dernier une ou plusieurs pièces dignes d'être signalées aux amateurs. C'est faire acte de critique que d'agir ainsi, et nous en revendiquons hautement le droit.

Pour ce qui est de la méthode de classement adoptée dans ce dictionnaire, elle n'est point sensiblement différente de celles qui ont été employées dans les travaux de nos prédécesseurs, Brulliot, Nagler, etc. Si le monogramme se compose de lettres entrelacées, c'est toujours à la lettre la plus rapprochée de l'A qu'il faut chercher. Ainsi, si nous avons à trouver la marque de Jean-Christophe Bœcklin, graveur d'Augsbourg, composée d'un J d'un C et d'un B entrelacés, c'est au B qu'il faudra recourir et le monogramme se trouvera classé à B C J. Au contraire, si les lettres sont séparées, comme dans la marque C A G, du graveur Grosmann, c'est au C que l'on devra chercher. Lorsque le nom est écrit en entier comme pour Camillo Procaccino, par exemple, lequel signait *Camillo*, les lettres sont considérées comme étant séparées, et l'on doit chercher au C. Dans le cas, assez fréquent chez les graveurs, où les lettres sont à l'envers, on doit les considérer comme écrites à l'endroit et chercher suivant les méthodes que nous venons d'expliquer, soit à la lettre la plus rapprochée de l'A si les lettres sont entrelacées, soit à celle qui serait la pre-

mière si les lettres étaient séparées et écrites à l'endroit. Un certain nombre d'artistes signaient avec des marques figurées, une chausse-trappe, une ratière, un oiseau. Nous avons mis ces marques, assez rares, à la fin de notre travail, en les classant, autant que faire se peut, alphabétiquement d'après le nom des objets représentés. Une table alphabétique générale des graveurs sera placée à la fin du dernier volume, et complètera le travail.

ERRATUM

Deux erreurs relatives aux frères van Ostade doivent être rectifiées, pages 24 et 30. Adrien est né à Harlem en décembre 1610 et son frère Isaac naquit dans la même ville en mai 1621.

DICTIONNAIRE DES MONOGRAMMES

ET

MARQUES DES GRAVEURS

A

Jost Amman, peintre-graveur, né à Zurich en 1539, mort à Nuremberg en 1591.

Jost Amman, peintre-graveur. Voir l'article précédent.

Thomas Armstrong, graveur en bois anglais du XIXe siècle.

Marie-Anne, archiduchesse d'Autriche, née en 1738. Graveur amateur.



Marque inconnue que Bartsch croit appartenir à un élève du maître E. S., de 1466.

Monogramme inexpliqué qui se trouve sur la copie d'une planche d'Albert Dürer, *Saint Simon.*



Brulliot dit que cette marque, qui appartient à un ancien graveur allemand, se trouve au bas d'une *Sainte Famille,* copie en contre-partie d'une estampe du *Maître à la sauterelle.*



Alaert Du Hamel, graveur de la fin du XVIe siècle, né à Bois-le-Duc; grava surtout d'après Jérôme Bosch.

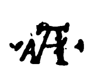
Albert Altorfer, graveur allemand au burin et en bois; travaillait au commencement du XVIe siècle. Il mourut à Altorf en 1538.



Albert Altorfer, peintre et graveur allemand du XVIe siècle. Voir l'article précédent.



Andrea Andreani, graveur en camaïeu, né à Mantoue en 1560, mort en 1623.



Antonio Fantuzzi, graveur à l'eau-forte du XVIe siècle, qui travailla beaucoup d'après les maîtres de l'École de Fontainebleau.



Anne, baronne **d'Arétin,** graveur à l'eau-forte amateur; travaillait à Munich en 1820.


Alfred Ashley, graveur anglais; travaillait en 1850.


Abraham Aubry, graveur sur cuivre, fils de Pierre; travaillait au XVIIe siècle, mort à Cologne vers 1682.


A. Bernard, graveur contemporain à l'eau-forte; a gravé des ornements.


André Bretschneider, peintre-graveur à l'eau-forte; né vers 1578, en Allemagne; travaillait entre 1620 et 1630.


Augustin Brun, graveur de Cologne au XVIIe siècle.


Alexandre Badiale, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Bologne en 1623, mort dans la même ville en 1668.


Antoine Balestra, peintre et graveur, né à Vérone en 1666, mort dans la même ville en 1740.


Abraham Begeyn, peintre hollandais et graveur à l'eau-forte, né vers 1650, mort en 1697.


Alexandre-Nicolas Belhatte, né à Paris vers 1811, dessinateur et graveur en bois.

Alexandre Betou, peintre-graveur français, né à Fontainebleau; florissait en 1647.

Abraham Blootelingh, peintre et graveur, né à Amsterdam en 1634, mort dans la même ville en 1676.

André Boissier, peintre et graveur à l'eau-forte; travaillait à Paris à la fin du XVIIIe siècle et au commencement du XIXe.

Cette marque se voit au bas d'une estampe représentant le *Théâtre de Tabarin*. Il y a tout lieu de croire que cette planche est une des premières qu'ait gravées l'artiste tourangeau Abraham Bosse

André Both, peintre et graveur, né à Utrecht en 1610, mais ayant passé en Italie la plus grande partie de son existence.

Arnold Houbraken, peintre et graveur, né à Dordrecht en 1660, mort à Amsterdam en 1719.

Graveur anonyme de la *Heroologia*, publiée par Crispin de Passe en 1620.



Cherubino Alberti, nommé également **Borghegiano**, peintre et graveur, né à Borgo San Sepolcro en 1552, mort en 1615.

AB **Nicolas de Bruyn**, peintre et graveur, né à Anvers en 1570.

A. b. C. f. **Abraham Casenbrodt**, artiste flamand qui travailla en Italie vers 1734.

GB K **Gabriel Krammer**, de Zurich; travaillait à Prague au XVIe siècle.

ADB **Abraham de Bruyn**, peintre et graveur, né à Anvers vers 1538, et mort à Cologne dans un âge fort avancé.

ABF **Albert Flamen**, graveur à l'eau-forte très spirituel, dont les planches accompagnent un grand nombre de livres publiés au XVIIe siècle.

AB f. **Adam de Bartsch**, graveur, né à Vienne en 1757 et mort dans la même ville en 1820. On lui doit un grand nombre de fac-similés de dessins et d'estampes anciennes. Il est en outre l'auteur du *Peintre-Graveur*, ouvrage excellent, indispensable à tous les iconographes.

AB **Adam de Bartsch**, né à Vienne en 1757. Voir l'article précédent.

AB **Abraham Blootelingh**, graveur au burin et en manière noire, né à Amsterdam en 1634, mort en 1676.

VB **Jean-Alexandre Baner**, dessinateur et graveur de Nuremberg, né en 1647, mort en 1720.

B. a (van) Lochon, graveur; travaillait à Amsterdam, entre 1605 et 1635.



Abraham Bloemaert, graveur à l'eau-forte, né en 1567, mort à Utrecht en 1647.

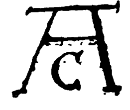
A Blootel **Abraham Blooteling**, graveur au burin et en manière noire, né à Amsterdam en 1634, mort en 1676.

Pierre van Bleeck, graveur en manière noire, né en Hollande vers 1700, mort à Londres en 1764.

Abraham Storck; travaillait dans les Pays-Bas à la fin du XVIIe siècle

A. B. S. **Antoine Birkhart**, né à Augsbourg en 1677, mort à Prague en 1748.

A Btch **Adam de Bartsch**, né à Vienne en 1757, mort dans la même ville en 1820.



Alaert Claessen, graveur au burin du milieu du XVI[e] siècle.

Alaert Claessen, graveur au burin, d'Amsterdam, au XVIe siècle.

1820 1816 **Abraham Cooper,** peintre et graveur à l'eau-forte, qui travaillait en Angleterre dans la première moitié du XIXe siècle.

Pierre Cottard, architecte français, qui a signé de ce monogramme au XVIIe siècle quelques planches d'architecture.

François, comte **Algarotti,** dessinateur et graveur à l'eau-forte amateur, mort à Pise en 1763.

Augustin Carrache, peintre et graveur au burin, né à Bologne en 1557, mort à Parme en 1602.

Antoine-Alexandre-Joseph Cardon, graveur, né en 1739, à Bruxelles, mort à Londres en 1822.

A. Czechowicz, graveur sur bois; travaillait à Paris vers 1845.

Aliprando Caprioli, graveur, né à Trente, qui travaillait à Rome à la fin du XVIe siècle.

A C **Antoine Canaletto,** né à Venise en 1697, mort dans la même ville en 1768.

A C **Aliprando Caprioli,** graveur, né à Trente; travaillait à Rome dans la seconde moitié du XVIe siècle.

A C **Annibal Carrache,** né à Bologne en 1560, mort à Rome en 1609.

A C **Augustin Carrache,** né à Bologne en 1557, mort à Parme en 1602.

A C. **Adrien Collaert;** travaillait à Anvers dans la première moitié du XVIe siècle.

A C **Antoine Coypel,** peintre-graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1661, mort en 1722.

A. C. **Albert Cuyp,** né à Dort en 1606.

A Carr. **Annibal Carrache,** né à Bologne en 1560, mort à Rome en 1609.

A C del **André Camassei,** né à Bevagne en 1602, mort à Rome en 1648.

Antoine-Charles Favart, graveur amateur du commencement du XIXe siècle, à Vienne, dont on voit la marque rapportée ci-dessus au bas de fac-similés de dessins.

[AC] **Alexandre Calame,** peintre de paysage et graveur à l'eau-forte, né à Vevay le 28 mai 1810, mort à Menton le 19 mars 1864.

Antoine Coypel, né à Paris en 1661, mort dans la même ville en 1722.

Antoine-Charles Favart, graveur amateur; travaillait à Vienne dans la première moitié du XIXe siècle.

Augustin-Chrétien Fleischman; travaillait à Nuremberg à la fin du XVIe siècle.

Albert-Chrétien Kalle, graveur allemand, né à Berlin; travaillait entre 1630 et 1670.

Corneille Matsys, graveur flamand, du milieu du XVIe siècle.

Caroline Naudet, graveur à l'eau-forte, née en 1788, morte en 1839.

Gaspard Osello, connu également sous le nom de Gaspard *ab Avibus*, graveur, né à Padoue vers 1530; travailla jusqu'en 1580.

A.-C. Renesse, graveur hollandais à l'eau-forte, du XVIIe siècle, qui chercha à contrefaire la manière de Rembrandt.

Gaspard Osello, ou *ab Avibus,* né à Padoue vers 1530; travaillait encore en 1580.

Adrien Collaert; travaillait à Anvers dans la première moitié du XVIe siècle.



Corneille Schut, graveur à l'eau-forte, né à Anvers en 1590, mort en 1660.

Adrien Collaert, graveur, né à Anvers; travaillait dans cette ville au milieu du XVIe siècle.

Albert Dürer, peintre-graveur, né à Nuremberg en 1471, mort en 1528.

Albert Dürer, 1471-1528.

Achille Devéria, dessinateur et lithographe, né à Paris en 1800, mort dans la même ville en 1857.

Alexandre-Hippolyte Dunouy, graveur à l'eau-forte, né en 1757, mort en 1841; travaillait à Paris au commencement du XIXe siècle.

A D. **Antoine Dieu**, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1662, mort en 1727.

ADAM **Adam Ghisi**, de Mantoue; travaillait entre 1566 et 1570.

Jean van de Velde, graveur, né à Leyde vers 1598.

A de B fe **Abraham de Bruyn**, né à Anvers vers 1538, mort à Cologne.

A D fecit **Abraham Delfos**, né à Leyde en 1731, mort en 1790.

AD. gab. f. **Antoine-Dominique Gabbiani,** peintre-graveur, né à Florence en 1652, mort en 1726.

AP **Jean-Antoine de Paulis,** graveur de la fin du XVIe siècle, mort en 1630.

A. D. J. **Antoine de Jacquart,** graveur poitevin, qui travaillait à Paris en 161 et 1624.

Adria. Coll. **Adrien Collaert,** graveur, né à Anvers; travaillait au milieu du XVIe siècle.

A. D. S. A. Sc **Augustin de Saint-Aubin,** né à Paris en 1736, mort en 1807.

A. D. se **Abraham Delfos,** graveur, né à Leyde vers 1731, mort en 1790.

XD **Arnould van der Does,** graveur, né à La Haye vers 1610; imita la manière de Paul Pontius.

AV **Alaert van Everdingen,** né à Alcmar en 1621, mort en 1675. Peintre de paysage et graveur à l'eau-forte.

Ad. van der Cab. **Adrien van der Cabel,** peintre-graveur, né en 1631, mort en 1695.

AE **Eberhard Altdorfer** (?), graveur de l'école de Cranach et peintre du commencement du XVIe siècle. Il travaillait entre 1512 et 1552.

AÆ **Adam Elsheimer**, peintre et graveur, né à Francfort-sur-le-Mein en 1574, mort à Rome en 1620.

A. Æ. G. D. **Édouard-Gauthier d'Agoty**, deuxième fils de Jacques-Gauthier d'Agoty; travaillait en France en 1780. A perfectionné la gravure en couleur.

ÆGID. QVIN. **Gilles Quinetus**, graveur; travaillait vers 1575.

Aegidius fil. **Gilles Novellani**, graveur, fils de Simon Novellani (?); travaillait dans le milieu du XVIIe siècle.

Æg. S. ÆS, **Gilles Sadeler**, peintre et graveur, né à Anvers en 1570, mort à Prague en 1629.

Æ. N. **Gilles Nyts**, peintre-graveur à l'eau-forte; travaillait en Hollande de 1650 à 1690.

AEN. **Ænéas Vico**, peintre-graveur; travaillait à Parme, sa patrie, dans la seconde moitié du XVIe siècle.

AENE. VIC PARM. **Enéas Vico**, peintre-graveur. Voyez l'article ci-dessus.

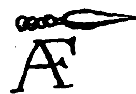


Christophe Nathe, peintre et graveur à l'eau-forte, né près de Goerlitz en 1753, mort en 1808.

Jacques-Marie Véran, graveur d'Arles, né en 1780; a gravé pour *l'Histoire Numismatique de la Révolution*. Paris, 1826.

Æ V. **Æneas Vico**, dessinateur et graveur, né à Parme; travaillait dans cette ville pendant la seconde moitié du XVIe siècle.

Jean-Antoine Faldoni, graveur au burin, né à Asolo, mort en 1765.



Adam Fuchs, graveur en bois et graveur au burin, qui travailla en Allemagne dans la seconde moitié du XVIe siècle.

Graveur anonyme allemand du livre de Hofhalter, sur les fêtes de Maximilien en 1560.

Angelo Falcone, de Naples, né en 1600, mort en 1665.

A F **Antoine Fantuzzi**, graveur italien de l'École de Fontainebleau, entre 1530 et 1545.

Alphonse François, graveur, né en 1811. Contemporain.

Amable Fournier, graveur sur bois, né en 1825; travailla à Paris d'après Gavarni.

Augustin Fauchery, dessinateur-graveur, né à Paris en 1800, mort vers 1847.

Adrien-François Bauduins, graveur à l'eau-forte, né à Dixmude en 1640. travaillait à la fin du XVIIe siècle.

Antoine Tempesta, graveur, né à Florence en 1555, mort en 1630.

David-Antoine Faldoni, né à Asolo vers 1690.

Augustin Hirschvogel, peintre sur verre et graveur à l'eau-forte, qui travailla à Nuremberg au milieu du XVIe siècle.

Jacques Franco, dessinateur et graveur, né à Venise en 1566

Jost Amman, né à Zurich en 1539, mort à Nuremberg en 1591.

Antoine-François Lucini, né à Florence en 1612.



Marc-Antoine Raimondi, graveur au burin, de Bologne, né à la fin du XVe siècle, mort vers 1539.

Marc-Antoine Raimondi. Voir l'article précédent.

Augustin Parisino, graveur au burin, de Bologne, dans la première moitié du XVIIe siècle; travailla pour les *Emblèmes* de P. de Machi.

A F. P. f. **Anne-Félicité Preisler,** graveur de fleurs, née au commencement du XVIIe siècle.

Raphael Sciaminossi, peintre et graveur, né à Borgo San Sepolcro vers 1570.

François Sergent, graveur, né à Chartres en 1751, mort à Nice en 1847.

Henri Aldegrever, peintre-graveur, né à Soest en Westphalie vers 1502, mort en 1558. L'un des petits maîtres.

Henri Aldegrever. Voir l'article précédent.

André Greiff, graveur; travaillait à Nuremberg en 1660.

Jean-Georges Gatine, graveur français, né en 1773; grava un grand nombre de costumes.



Adrien-Pierre-François Godefroy, graveur en taille-douce, né à Paris en 1777.

Adolphe Gusman, graveur en bois; travaillait à Paris.

Antoine ou **Augustin Garnier**, graveur français, né à Paris vers 1592 (?)

A. Geddes, graveur anglais du milieu du XIXe siècle.

A. Gérard, graveur en bois, de Paris. Contemporain.

Albert Glockenton, graveur allemand; vivait dans la première moitié du XVIe siècle.

Antoine Gajani, graveur, de Bologne; travaillait en 1821.

Antoinetto de Geyser; travaillait à Munich, élève de Georges de Dillis; morte en 1816.

Alexandre Goubeau; travaillait à Paris au milieu du XVIIe siècle.

Armand-Gustave Houbigant, dessinateur-graveur, né à Paris en 1789, mort en 1866.

Luc-Antonio da Giunta, graveur italien; travaillait entre 1506 et 1522.

Ago. Car. **Augustin Carrache**, peintre et graveur au burin, né à Bologne en 1557, mort à Parme en 1602.

AGVSTIN < QI > MVSI. **Augustin Musi**, dit **Vénitien**, élève de Marc-Antoine.

Louis-Hector Allemand, graveur à l'eau-forte amateur, né à Lyon, le 5 août 1809.

Jean-Appier Hanzelet, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né à Toul vers 1610 (?).

Ambroise Holbein, frère aîné de Hans Holbein le jeune, né à Augsbourg en 1484 (?); travaillait en 1517.

Arnold Houbraken, né à Dordrecht en 1660, mort à Amsterdam en 1719, élève de Samuel van Hoogstraten.

A H fecit **Antoine Herzinger**; travaillait dans la première moitié du XIXe siècle à Prague.

Graveur anonyme de l'école de Nuremberg; XVIe siècle.

Hugo Allard, graveur au burin, de Leyde; travaillait entre 1635 et 1670.



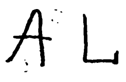
Marius Kartarus, graveur et éditeur; vivait à Rome au milieu du XVIe siècle.



Frédéric Akkrel, graveur, né à Sudermannland en 1748.



Raymond La Fage, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né à Ile d'Albigeois en 1654, mort à Rome (ou à Lyon?) en 1684.



Alphonse Legros, peintre et graveur à l'eau-forte français, habitant l'Angleterre; né à Dijon en 1837.

A L. **André Luining**; travaillait en Allemagne dans la seconde moitié du XVIe siècle, entre 1589 et 1592.

Alb. **Albert-Ferdinand**, duc de Brunswick-Lunebourg, graveur amateur; travaillait vers 1732.

Antoine-Laurent Castellan, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Montpellier en 1772, mort en Italie avant 1840.

Lucas Ciamberlano, graveur et peintre d'Urbin; travailla de 1499 à 1541.

Luc-Antonio da Giunta, graveur italien; travaillait entre 1506 et 1522.

A. L. F. **Antoine Lafreri**, graveur et marchand d'estampes, né à Salins vers 1512; passa à Rome la plus grande partie de son existence.

AL HC Sculp. **Albert Haelwech**; travaillait en Danemarck au commencement du XVIIe siècle.

AV **Assuerus van Londerseel**, peintre et graveur sur bois, né à Amsterdam en 1548; travaillait en 1594.

A. L. et F. **Alexis Loir**, né à Paris en 1640, mort en 1713.

A. lon. **Assuerus van Londerseel**, peintre-graveur, né à Amsterdam en 1548.

A L R aq **Adrien-Louis Richter**, né en 1803; a travaillé à Dresde au milieu du XIXe siècle.

A. L. **André Laurent**, graveur, né à Londres en 1720, mort à Paris en 1750.

AM **Alexandre Mair**, graveur allemand de la fin du XVe siècle.

M **Mac Ardell**, graveur irlandais, né en 1710, mort à Londres en 1765.

AM **André Meldolla**, graveur italien qui vivait au milieu du XVIe siècle et qui ne grava guère que des compositions du Parmesan.

A M **Antoine Meybusch**; travaillait à Stockholm dans les premières années du XVIIIe siècle.

AB **Ambroise Brambilla**, graveur italien qui travaillait à Rome à la fin du XVIe siècle.

A M. B **Anne-Marie Bendler**, graveur de la deuxième moitié du XVIIe siècle, à Augsbourg.

AM **Adolphe-Martial Potémont**, dit **Martial**, graveur à l'eau-forte, né à Paris. Contemporain.

MR **Martin Rota**, graveur au burin, né en Dalmatie, à Sebenico, dans la première moitié du XVIe siècle; passa la plus grande partie de son existence à Vienne.

MR R S F. **Martin Rota.** Voir l'article précédent.

A M W Sculp. **André-Mathieu Wolfgang**, né à Augsbourg en 1660, mort en 1736.

AN **Adolphe-Frédéric Nett**, graveur sur bois, né en 1822 à Bruxelles.

And: Intagliatre **André Andreani**, graveur en clair-obscur, né à Mantoue en 1560, mort en 1623.

And **P. D. D. D.** **Jean-André Podesta,** peintre-graveur; travaillait vers 1640.

And. Proca. **André Procaccini,** peintre-graveur, né à Rome en 1667, mort en Espagne en 1734.

F NA **Nicolas Andrea,** né à Flensbourg dans le Holstein, et non à Ancône, comme on l'a prétendu; travaillait entre 1573 et 1590.

A N F, **Antoine Fantuzzi,** graveur italien du XVIe siècle, qui travailla d'après Primatice.

ANR Le maître A. N. R., de 1528, est un graveur néerlandais du XVIe siècle, qui a suivi Lucas de Leyde.

AT. A NTS, **Antoine Salamanca,** graveur et surtout éditeur du XVIe siècle; était établi à Rome et publia un grand nombre de planches dans l'exécution desquelles il n'était pour rien.

Anto. Temp. flor. **Antoine Tempesta,** peintre-graveur florentin, né en 1555, mort en 1630.

Ant^us Cher^us Reatinus **Antoine Gherardi de Rieti,** peintre et graveur à l'eau-forte, né en 1644, mort en 1702.

NXA fomis **Nicolas Van Aelst,** né à Bruxelles en 1526; est plus connu comme éditeur que comme graveur. Son nom ou son monogramme se trouve au bas d'un grand nombre de planches gravées par des artistes célèbres.

AN.W. Sculp **Antoine Wierix,** né à Amsterdam en 1552, mort en 1624.

Ant. W. sculp. **Antoine Wierix,** graveur, né à Amsterdam en 1552.

Ang. K. fec. **Angelica Kaufmann,** peintre-graveur, née à Coire en 1742, morte à Rome en 1807.

1541 Graveur allemand, anonyme; travaillant d'après Aldegrever en 1541.

A. O. S. **Adrien van Ostade,** peintre-graveur à l'eau-forte, né à Lubeck en 1610, mort en 1685.

AO **Adrien van Ostade.** Voir l'article précédent.

A O sc. **Ambroise Orio,** graveur du XVIIIe siècle.

AP **André Pauli,** artiste flamand, qui travaillait à Ypres au milieu du XVIIe siècle.

Arthur Pondt; travaillait à Londres au commencement du XVIIIe siècle.

Jean-Amédée Prestel, peintre et graveur en taille-douce, né à Grünebach en 1739, mort à Francfort en 1808.

AP F. ST **Alphonse François**, graveur en taille-douce, né en 1811. Contemporain.

A. P. fec. **Arthur Pondt**; travaillait à Londres au commencement du XVIIIe siècle.

A. P. M. 1675. **André-Paul Multz**, graveur en manière noire; travaillait dans la seconde moitié du XVIIe siècle à Nuremberg.

Adolphe Riffaut, graveur au burin et à l'aqua-tinte, né à Paris en 1821, mort en 1859; a gravé pour M. Niel un grand nombre de crayons du XVIe siècle.

Pierre-Antoine Pazzi, né à Florence en 1706; travailla dans cette ville au milieu du XVIIIe siècle.

Aquila. **Arnould van Halen**, graveur au burin et en manière noire; travaillait à Amsterdam vers 1700. (Aquila signifie *Halen* en hollandais. *Halen* est une espèce de poisson.)

Albert Reindel, né à Nuremberg en 1778, directeur de l'Académie des Beaux-Arts de cette ville.

AR **A. Roullière**, graveur en bois; travaillait à Paris en 1650.

A R f **Arnould Renting**, né à Amsterdam en 1712, mort à Berlin en 1768.

Arnoldo V. W **Arnould van Westerhout**, graveur flamand; a travaillé à Rome en 1722.

A. R. sc. **Jean-Antoine Riedel**, né à Prague en 1732, mort à Dresde.

Adam Scultori, de Mantoue; travaillait dans la seconde moitié du XVIᵉ siècle à côté de Georges Ghisi.

Adolphe Schrœdter, peintre et graveur à l'eau-forte, né vers 1805, et établi à Berlin.



Graveur anonyme allemand du XVIᵉ siècle.



Antoine Sallaert, peintre-graveur en bois et en cuivre, né vers 1575 à Bruxelles.

André Summer, graveur allemand de la fin du XVIᵉ siècle.



Abel Stimmer, de Schaffhouse, graveur suisse du XVIe siècle.



Louis Sabatelli, graveur florentin du commencement du XIXe siècle; professeur à l'Académie des Beaux-Arts de Milan.

Augustin de Saint-Aubin, né à Paris en 1736, mort dans la même ville en 1807.

André Salmincio; travaillait à Bologne à la fin du XVIe siècle.

Samuel Amsler, né à Schinznach en 1794.

A. S. **Antoine Salamanca**, né à Rome en 1510; fut plutôt éditeur d'estampes que graveur.

A S. **André Salmincio**; travaillait à la fin du XVIe siècle à Bologne.

A. S. **André Seidl**, né à Munich en 1760.

A S, **Abraham Storck**; travaillait dans les Pays-Bas dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

A. Schm. **Albert Schmidt**, graveur et éditeur d'Augsbourg, au XVIIIe siècle.

Jean Azelt, graveur; travaillait à Nuremberg en 1650.

A.S.f. **André Scheitz**, né à Hambourg; travaillait dans la seconde moitié du XVII

A. S. Sc. **Augustin Seyffer**; travaillait à Vienne au commencement du XIX[e] siècle.

A.T. **Antoine Fantuzzi da Trento**, graveur italien du XVI[e] siècle, qui s'attacha presque exclusivement aux peintures de l'École de Fontainebleau.

Antoine Fantuzzi da Trento. Voir l'article ci-dessus.

Antoine Tempesta, peintre et graveur, né à Florence en 1555, mort en 1630.

Anonyme allemand du XVI[e] siècle; travaillait entre 1525 et 1570.

Pierre-Alexandre Tardieu, graveur français, né en 1756, mort en 1844.

A.T.D. Sc. **A. Torelli**, de Dresde; travaillait en Italie dans la seconde moitié du XVIII[e] siècle.

A T.F. **André Trost**; travaillait dans la seconde moitié du XVII[e] siècle à Wagenbourg.

Auguste 1826. **Augustin-Charles-Eugène-Napoléon, duc de Leuchtemberg**, né à Milan en 1812, peintre-graveur amateur; travaillait dès 1826.

AUGUSTINUS VENETUS DE MUSIS **Augustin Musi,** dit **Vénitien,** graveur italien du commencement du XVIe siècle, de l'école de Marc-Antoine.

François Villamena, né à Assise en 1566, mort à Rome en 1626. (Nous avons mis ce monogramme à l'A. V., mais l'A est un F déformé comme on peut s'en convaincre par les autres monogrammes de l'artiste.)

Augustin Musi, dit **Augustin Vénitien,** élève de Marc-Antoine, graveur italien.

A·V **Augustin Vénitien.** Voir l'article précédent.

André Vaillant, né à Lille en 1629, frère de Wallerant Vaillant.

Adrien van de Venne, né à Delft en Hollande en 1589, graveur à l'eau-forte, mort en 1665.

Robert van Audenaerde, peintre et graveur à l'eau-forte, né en 1663, mort en 1743 à Gand.

Alexandre de Dallinger; travaillait à Vienne vers 1764.

A. V. D. **Arnould van der Does,** né à La Haye au XVIIe siècle; imita la manière de Paul Pontius.

A. V. E. **Alaert van Everdingen**, né à Alcmar en 1621, mort dans la même ville en 1675.

A.V.L. **Assuerus van Londerseel**, né à Amsterdam en 1548.

AVO **Adrien van Ostade**, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Lubeck en 1610, mort en 1685.

A. V. V. **Adrien van de Velde**, né à Amsterdam en 1639, mort dans la même ville en 1672.

AW **Antoine Woensam**, dit **de Worms**, mort avant 1561.

AVW **Abraham van der Weert**, graveur en bois; travaillait à Nuremberg dans la deuxième moitié du xvie siècle.

AW **Abraham van der Weert.** Voir l'article précédent.

AW **Abraham van der Weert.** Voir l'article précédent.

A. W. **Antoine Wierix**, né à Amsterdam en 1552, mort en 1624.



Graveur anonyme de l'école de Cranach le vieux; XVI° siècle.

A W. in et. f.

Antoine Waterloo, peintre et graveur hollandais, né vers 1618; travaillait au milieu du XVII° siècle.

AXA

Antoine Waterloo. Voir l'article précédent.

AWF.

Antoine Waterloo. Voir l'article précédent.

A W K

Abraham Wolfgang Küffner, né à Gräfenberg en 1760.

A. W. W. sc.

Adam Wolfgang Winterschmit, né à Nuremberg en 1733, mort en 1796.

Marque inexpliquée, gravée au bas d'une estampe du XVI° siècle, représentant Jésus-Christ sur la croix entre les deux larrons.

Jacques Caraglio, né à Parme au commencement du XVI° siècle; travailla également à Vérone; à la suite de son nom on trouve quelquefois l'épithète *Veronensis.*

Antoine-Marie Zanetti, né à Venise en 1610, mort dans la même ville en 1687; fit, au XVIIe siècle, des efforts pour remettre en honneur la gravure en clair-obscur.

Joseph-Antoine Zimmerman, né à Augsbourg en 1754.

B



Graveur italien anonyme, dit *le Maître au dé*. Il était de l'école de Marc-Antoine Raimondi.

George Brew, graveur; travaillait au commencement du XVIe siècle en Allemagne.

Jean-Gottfried Bartsch, graveur; travaillait à Berlin en 1680.

Corneille Bega, né à Harlem en 1620, mort dans la même ville en 1664.

Thomas Bewick, graveur en bois, Anglais, né à Cherry-Burn en 1753, mort en 1795.

Laurent Baralta, graveur à l'eau-forte; travaillait vers 1580.

Janus Brosterhusen; travaillait en Hollande, au XVIIIe siècle.

Balthasar Jenichen; travaillait à Nuremberg au milieu du XVIe siècle.

B **Barthélemy Passarotti**, né à Bologne, mort en 1592.

B **Bernard Picart**, graveur français, né en 1673, mort en 1733.

B. **Joseph-Félix Bracquemond**, graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1833.

B. A Ceci signifie *Beer aqua forti*. C'est Jean-Frédéric Beer, né en 1741, en Saxe.

BAD **Balthazar-Antoine Dunker**, né à Saal en 1746.

BA. FO. **Battista Fontana**; travaillait à Vérone au milieu du XVIe siècle.

BALDUNG **Hans Baldung Grün** ou **Grien**, peintre-graveur alsacien; première moitié du XVIe siècle.

B. M. **Battista del Moro**, peintre et graveur à l'eau-forte, qui étudia dans l'atelier du Titien; travaillait entre 1540 et 1570.

Barbara **Barbe van den Broeck**, fille de Crispin van den Broeck, graveur au burin, née vers 1560; travaillait en 1600.

Bart. Cor, Eques f. **Bartholomée Coriolano**, graveur en clair-obscur; travaillait à Bologne dans la première moitié du XVIIe siècle.

Batista Parmensis 1588 **Baptiste de Parme**; naquit à Rome vers 1530.

Batista P. V. F. **Battista Pittoni**, peintre-graveur, né à Vicence en 1508.

Batt. fon. **Battista Fontana**, peintre-graveur; travaillait à Vérone au milieu du XVIe siècle.

B. au. f. sc. **Benoit Audran**, né à Lyon en 1661, mort à Louzouer, près de Sens, en 1721; élève de son oncle Gérard Audran.

BB **Barthélemy Beham**, graveur allemand, né en 1502, mort en 1540.

BBF 1551 **Jacques Bossius**, né dans les Flandres au commencement du XVIe siècle; travailla presque toute sa vie en Italie.

BB f **Barthélemy Breemberg**, né à Utrecht vers 1620, mort en 1660. Il quitta son pays et passa la plus grande partie de son existence en Italie.

BB f. **Barthélemy Breemberg.** Voir l'article précédent.

BB° **Barthélemy Biscaino**, né à Gênes en 1632, mort dans la même ville en 1657.

J.-Carl Barth, dessinateur et graveur au burin, né à Hildburghausen vers 1787; travaillait à Munich et à Rome au commencement du XIXe siècle.



Charles Bellay, graveur français, né à Paris. Contemporain.



Jean-Benoit Castiglione, né à Gênes en 1616, mort à Mantoue en 1670.



Bernard Curti, né à Reggio; travaillait en Italie au milieu du XVII[e] siècle.



Charles Corbutt, graveur en manière noire; travaillait à Londres vers 1760.



Nicolas Berghem, né à Harlem en 1624, mort en 1683.



Jean-Baptiste de Cavalleriis, né à Lagherino en 1525; grava, d'après quelques grands maîtres, des planches qui n'accusent qu'un savoir médiocre.

BC. **Bernard Capitelli**; travaillait à Rome et à Sienne dans la première moitié du XVI[e] siècle.



Bernard Castelli, né à Gênes en 1557, mort en 1629.

Hans Baldung Grün; travaillait en Alsace au commencement du XVIᵉ siècle.

Hans Brosamer, graveur sur cuivre et en bois, né vers 1506, mort vers 1550 (?). École de Cranach.

Jacques Binck, né à Cologne; travaillait au milieu du XVIᵉ siècle. Il était né vers 1504 et mourut vers 1569.

Jean-Christophe Bœcklin, peintre-graveur d'Augsbourg; travaillait à Berlin entre 1685 et 1710.

Louis-Bernard Coclers, né à Maestricht en 1740, mort en 1817. Il était fils et élève de Philippe Coclers.

B Cor. **Barthélemy Coriolano**. graveur en clair-obscur; travaillait à Bologne et à Rome dans la première moitié du XVIIᵉ siècle.

BC sc. Romae **Barthélemy Coriolano**. Voir l'article précédent.

Pierre van den Berghe, d'Amsterdam; travaillait entre 1648 et 1695.

C. van Breen; travaillait en Hollande au XVIᵉ siècle.

Crispin van den Broeck, né à Anvers en 1530, mort en Hollande en 1601.

Dominique Barrière, né à Marseille en 1612; passa la plus grande partie de son existence en Italie. Il travaillait encore en 1677.

Dominique-Marie Bonavera, né à Bologne; vivait au milieu du XVIIe siècle.

Balthazar Denner, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Hambourg en 1685 (?), mort en 1749.

Jean-Baptiste Dotti, peintre-graveur de Bologne. XVIIe siècle.

Bartholomé Dolendo, né à Leyde en 1556; élève de H. Goltzius.

Jean-Théodore de Bry, né à Liège en 1528, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1598.

Bartholomé Dolendo, graveur au burin, né à Leyde en 1556; élève de H. Goltzius.

1770 **Jean-Jacques de Boissieu,** né à Lyon en 1737, mort en 1810.

ABF **Nicolas de Bruyn,** né à Anvers en 1570.

B. d. P. f. **Barthélemy de Petri,** né à Milan; travaillait entre 1704 et 1728.



Stefano della Bella, graveur à l'eau-forte, né à Florence en 1610, mort dans la même ville en 1664.



Egbert van Panderen, né à Harlem en 1606; travaillait à Amsterdam.

Graveur allemand anonyme de la fin du XVIe siècle, qui a gravé quelques portraits.

Élias Baeck, autrement *Heldenmuth,* graveur, né à Laubach en 1680, mort à Augsbourg en 1748.

Bel. **Jacques Bellange,** peintre-graveur à l'eau-forte, né vers 1594 à Nancy, mort en 1638, élève d'Henriet.

Ben W. **Benjamin Wright,** graveur anglais du XVIIe siècle.

Bern.us Cer **Bernard Cervi,** peintre-graveur de Modène, mort en 1630.

Frédéric Brentel, peintre-graveur, né à Strasbourg en 1590, mort en 1651.

François Brun, graveur allemand, né en 1590.



Ferdinand Bol, élève de Rembrandt, né à Dordrecht, mort en 1681.

Frédéric-Auguste Brand, né à Vienne en 1735, mort en 1806.

Jean Beugnet, graveur en bois, vivant dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle; mort à Paris en 1803.

Bernard Baron, graveur, né à Paris en 1700, mort à Londres en 1766. Élève de N. Tardieu.

Jean-Frédéric Bause, né à Halle en 1738, mort à Leipzig en 1808.

Joseph Bergler, né à Salzbourg en 1733, mort à Prague en 1829.

Robert-François Bonnart, né à Paris en 1646. Grava des costumes de la cour de Louis XIV.

Benigne Bossi, né à Porto d'Arcisato en 1727.

Louis Bonnet, graveur en manière de crayon, né à Paris en 1743.

Jean-George Baeck; travaillait à Augsbourg au commencement du XVIIIe siècle.

B fe. **Charles-Guillaume Bœhmer**; travaillait en Saxe au milieu du XVIIIe siècle.

B. Fecit. **Barbe van den Broeck**, née à Anvers en 1560.

Jean-Baptiste Tiepolo, né à Venise en 1697, mort à Madrid en 1770.

Pierre van den Berghe, artiste hollandais qui travailla en Allemagne et en France vers 1696.

B.F.V.F. **Battista Franco**, ne à Udine vers 1498, mort en 1580.

Georges Busse, graveur de Hanovre .travaillait au milieu du XIXe siècle.

Jean-Baptiste Gallestruzzi, graveur, né à Florence en 1618; travailla à Rome au milieu du XVIIe siècle.

Jean-Baptiste Gallestruzzi. Voir l'article précédent.

B.G.D. **Bernard Graat**, né à Amsterdam vers 1628, mort en 1709.

G. Bockman; travaillait en Angleterre au milieu du XVIIIe siècle.

HB **Jean Bol**, né à Malines en 1534, mort à Amsterdam en 1593.

IHB **Jean-Théodore de Bry** (**I T B.**), né à Liège en 1528, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1598.

HB **Hans Brosamer**, né vers 1506, mort vers 1550. École de Cranach.

IB **Isaac Brunn**, né à Presbourg vers 1590.

HB **Léopold Hugo Bürckner**, graveur à l'eau-forte et en bois, né à Dessau en 1819.

HB. fecit **Jean van Hugtenburch**, né à Harlem en 1646, mort à Amsterdam en 1730; travailla assez longtemps en France et signa plusieurs planches relatives aux conquêtes de Louis XIV.

BH **Jean-Nicolas Hoogenberg**, né à Munich en 1500, mort à Malines en 1554.

HSB **Hans-Sebald Beham**, né à Nuremberg en 1500, mort à Francfort vers 1550.

ITB **Jean-Théodore de Bry**, né à Liège en 1528, mort en 1598.

B. fec **Jacques Belly**, né à Chartres vers 1603; travailla surtout en Italie.

B **Jean Bensheimer**; travaillait à Dresde à la fin du XVIIe siècle.

B **Joseph-Nicolas Boldrini**, graveur en bois qui a travaillé dans le nord de l'Italie au XVIe siècle, et qui a gravé, d'après le Titien, quelques planches fort remarquables.

Balthazar Jenichen; travaillait à Nuremberg au milieu du XVIe siècle.

BI **Balthazar Jenichen.** Voir l'article précédent.

BM·Fecit Aw.1637 **J. B. Muyckens**; grava à l'eau-forte, dans la première moitié du XVIIe siècle, des planches qui rappellent de très loin la manière de Rembrandt.

B. inv. et fec **P. E. Babel**; travaillait à Paris au milieu du XVIIIe siècle. Architecte qui grava quelques bordures.

B. inv et fec **Jean Berain**, né à Paris en 1636, mort dans la même ville en 1711.



Graveur anonyme, dont la marque se trouve au bas de certaines estampes gravées en bois au xvie siècle en France.

Jean-Baptiste Tiepolo, né à Venise en 1697, mort à Madrid en 1770.

BIWF **Barthélemy Weiss**; travaillait à Munich dans la seconde moitié du xviiie siècle; il y était né en 1730 et y mourut en 1815.

Isaac Beckett, graveur en manière noire, né à Kent en 1653, mort à Londres dans les premières années du xviiie siècle.

Isaac Beckett. Voir l'article précédent.

Joseph Bergler, né à Salzbourg en 1733, mourut directeur de l'Académie des Beaux-Arts de Prague, en 1829.

Jean-Georges Bergmüller, né à Türckheim en 1684, mort en 1762.

Joseph Brecheisen; travailla à Copenhague, à Berlin et à Vienne à la fin du xviiie siècle.

Jean Bundsen, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Assens en 1766; travaillait à Dresde en 1824.

Jean Baugin, graveur français; travaillait de 1640 à 1660.

Joachim-François Beich, peintre de paysage et graveur à l'eau-forte, né à Munich en 1665, mort en 1748.

Jean Boulanger, graveur au burin, né à Amiens au commencement du XVIIe siècle, mort à Paris sur la fin du siècle.

Nicolas Braeu; fut élève de Henri Goltzius et travaillait en 1598.

B, Kil. **Barthélemy Kilian**, graveur à l'eau-forte et au burin, né à Augsbourg en 1640, mort en 1708.

Barthélemy Kilian, né à Augsbourg. Voir l'article précédent.

Bernard Lens, graveur en manière noire, né à Londres en 1659, mort dans la même ville le 28 avril 1725.

Michel Le Blon, né à Francfort en 1590, mort à Amsterdam en 1656.

Martin Bernigeroth, né dans le comté de Mansfeld en 1670, mort à Leipzig en 1733.

M. Bürman; travaillait en Hollande au commencement du XIXe siècle.

Benedetto Montagna; travaillait à Vicence dans les premières années du XVIe siècle.

Battista del Moro; travailla dans l'atelier de Titien, et vivait vers le milieu du XVIe siècle.

Le maître dit le maître B. M. de l'école de Martin Schongauer. École allemande du XVe siècle.



Nicolas Boldrini, graveur sur bois, à Vicence, au XVIe siècle; a gravé d'après le Titien.

Nicolas Briot, né en Lorraine; travaillait en France au commencement du XVIIe siècle.

Nicolas Beatrizet, né vers 1507; gravait au milieu du XVIe siècle.

Noel Bonifacio, né en Dalmatie en 1550.

Benjamin Nothnagel, né à Buch en 1729; travaillait à Francfort-sur-le-Mein.

B. N. F. **Barthélemy Nazari**, né à Bergame en 1699, mort à Milan en 1758.

MB. **Martin Bass**, dessinateur et graveur au burin; travaillait de 1591 à 1622.

Bo **Jérémie Bock**, né à Hirschberg en Silésie; travaillait dans les dernières années du XVIe siècle.

Bols. fec. **Boèce a Bolswert**, graveur néerlandais de 1613 à 1618.

bos **Jérôme Bosch**, peintre et graveur flamand de la fin du XVe siècle et du commencement du XVIe. Il a gravé avec Alart du Hamel.

BP **Barthélemy Beham**, né à Nuremberg en 1502, mort en 1540. L'un des *petits maîtres*.

B. P. **Bonaventure Peeters**, né à Anvers en 1614, mort dans la même ville en 1652.

B. P. **Battista Pittoni**, né à Vicence en 1508.

B. P. **Blaise Puccini**; travaillait à Rome au commencement du XVIIIe siècle.

B P F **Bernardin Passari**; travaillait à Rome dans la seconde moitié du XVIe siècle.

B. Pi **Bernard Picart**, graveur français, né en 1673, mort en 1733.

Pierre Brebiette, né à Mantes en 1598.

Philippe-Jérôme Brinckmann, peintre-graveur à l'eau-forte.

B. P sc. **Bernard Picart**, graveur français, né en 1673, mort en 1733.

Peter van Bloemen, graveur à l'eau-forte, né à Anvers en 1649, mort en 1719.

R. Branston, graveur en bois, qui travaillait à Londres au commencement du XIXe siècle.

Robert Boissard, graveur, né à Valence vers 1590.

René Boyvin, né à Angers vers 1530, a retracé avec une grande habileté, quoique avec une certaine froideur, un grand nombre de compositions inventées par le Rosso.

Bernard Salomon, surnommé le **Petit-Bernard**, graveur en bois, du milieu du XVIe siècle, à Lyon.

Pierre van der Borcht, né à Bruxelles en 1540, mort en 1608.

BR **Antoine Brion** ou **Brillon,** né à Reims en 1729; grava d'après A. Watteau vers la deuxième moitié du XVIIIe siècle.

B R **Christian-Bernard Rode,** graveur, né à Berlin en 1725, mort en 1797.

B R **Barthélemy Roger,** graveur, né à Lodève en 1770.

Br **Henry Brevière,** graveur sur bois et à l'eau-forte, né à Forges-les-Eaux en 1797, mort à Hyères, le 2 juin 1869.

B R Anonyme allemand du XVe siècle, élève de M. Schongauer.

B F **Robert Boissard,** graveur français, né à Valence en 1590.

B R F **Barthélemy Reuter,** né à Munich, et mort dans la même ville en 1622.

Br. *in et fecit.* **Jean-Baptiste Bræbes,** né à Paris; travaillait dans la première moitié du XVIIIe siècle.

RB Graveur anonyme de l'école de Nuremberg au XVIe siècle.

B **Pierre-François Basan,** graveur à l'eau-forte et au burin, né à Paris en 1723, mort en 1797.

b x s **Barthélemy Schongauer** (?) frère de Martin Schongauer, graveur alsacien de la fin du xve siècle.

B S. **Jean-Baptiste Bonaccina,** né à Milan; travaillait à Rome entre 1650 et 1670.

B. S. **François Boucher,** né en 1704, mort en 1770, peintre-graveur. Cette marque se trouve sur des estampes d'après Watteau.

B. S. FECIT. **Balthasar Silvius;** travaillait dans les Pays-Bas au xviie siècle.

B Sc. **Adam de Bartsch,** né à Vienne en 1757, mort dans la même ville en 1820.

B SC. **Jean-Frédéric Bause,** né à Halle en 1738, mort à Leipzig en 1808.

B St M **Étienne Bourgevin Vialart,** comte **de Saint-Morys,** graveur amateur, né à Paris en 1772, mort en 1817.

B St. **Babette Steiner;** travaillait à la fin du xviiie siècle et au commencement du xixe.

TB **Théodore Bertren,** graveur au burin; travaillait à Paris en 1765.

TB **Théodore de Bry,** né à Liège en 1528, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1598.



Théodore Belbrule, graveur sur bois; travaillait à Limoges vers la fin du XVIe siècle.

VB

Charles van Bockel; travaillait dans la première moitié du XVIIe siècle.



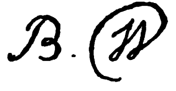
Bernard Vaillant, né à Lille en 1625, graveur en manière noire, frère de Wallerant Vaillant.

B. v. W. **Balthazar van Westerhout**; travaillait à Prague à la fin du XVIIe siècle et au commencement du XVIIIe; mort à Prague en 1728.

B. v. West. **Balthazar van Westerhout**, graveur à Prague, mort en 1728.



Guillaume Baillie, né en Irlande en 1736.



Barthélemy Weiss; travaillait à Munich dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Il y était né en 1730 et mourut en 1815.

B·W. **Branston** et **Wright**, graveurs en bois anglais du commencement du XIXe siècle, qui exécutèrent, d'après W. Harley, un assez grand nombre de planches pour la « Ménagerie du roi d'Angleterre », en 1835.

W. Basse, graveur flamand du XVIIe siècle.

Guillaume Baillie, né en Irlande en 1736.

R. Branston et **Wright,** graveurs sur bois, qui travaillaient à Londres au commencement du XIXe siècle.

Pierre-Charles Bacquoy, graveur au burin, né à Paris en 1759, mort en 1829.

C

C **César Fantetti,** né à Florence vers 1660.

C* **Philippe-Claude-Anne de Tubières,** comte **de Caylus,** né à Paris en 1692, mort dans la même ville en 1765.

CA. **Philippe-Claude-Anne de Tubières,** comte **de Caylus.** Voir l'article précédent.

CAG **Charles-Auguste Grosmann;** travaillait à Augsbourg dans la seconde moitié du XVIIIe siècle.

CAHf **Gaspard Cagnoni,** graveur à l'eau-forte en 1814.

Camillo **Camille Procaccino,** peintre-graveur, né à Bologne en 1546, mort à Milan en 1626.

Car, **Augustin Carrache,** peintre et graveur au burin, né à Bologne en 1557, mort à Parme en 1602.

Carazzi **Augustin Carrache.** Voir l'article précédent.

Caroline N. **Caroline Naudet**, graveur, née en 1788, morte en 1839.

C B. **Corneille Bos**; travaillait à Rome au commencement du XVIe siècle. Il était aussi bien éditeur que graveur et publia un assez grand nombre de planches qui n'étaient pas gravées par lui.

CB. **Florent-Fidèle-Constant Bourgeois**, peintre-graveur, né en 1767, mort à Paris en 1834.

C B. **Corneille Bos**; travaillait à Rome au milieu du XVIe siècle.

C.B.f. **Chrétien Bisschop**, graveur à l'eau-forte amateur, né à Haag en 1646, mort en 1686.

C.B. sc. **Corneille Bloemaert**, né à Utrecht en 1603, mort à Rome en 1680.

Monogramme inconnu que l'on a attribué faussement à Claude Corneille, de Lyon, de son vrai nom Claude Cornelizs Delahaye, peintre.

C C. **Camille Congius**, né à Rome vers 1604.

C C **Christine Chalon**, née à Amsterdam en 1749, morte à Leyde en 1808.

C C Graveur sur bois anonyme du XVIe siècle, en Bavière.

CC f. **Corneille Cort**, né à Horn en 1536, mort à Rome en 1578.

C C Glassb **Charles-Chrétien Glasshach**, graveur, né à Berlin en 1751. A gravé d'après Chodowiecki.

C.C. M. G. Sc. **César-Maximilien, comte de Gini**; travaillait en 1785.

Charles C. Perkins, graveur à l'eau-forte, né en Amérique; contemporain. Il a gravé les planches de son ouvrage *Tuscan sculptors; their lives, works and times*. Londres, 1864, 2 vol. in-4°.

C. Cr. sc. **Charles-Leprecht Crusius**, né en 1740, mort à Leipzig en 1779.

Charles David, né à Paris en 1600.

Claude de Loisy, né à Besançon en 1640.

Chrétien-Guillaume-Ernest Dietrich, né à Weimar en 1712, mort à Dresde en 1774.

Daniel Chodowiecki, peintre-graveur, né à Dantzig en 1726, mort à Berlin en 1801.

C D. **Corneille Dusart**, né à Harlem en 1665, mort en 1704, élève d'Adrien van Ostade.

C D M **Charles de Moor**, né à Leyde en 1665, mort à La Haye en 1738.

C D. Schulp **Corneille Danckerts,** graveur-éditeur, né à Amsterdam en 1562.

C D sculpsit **Corneille van Dalen;** travaillait à Anvers au milieu du XVIIe siècle.

C. d. S. inv. et fec. 1771. **Charles-Adolphe-Godefroy de Schachman,** graveur amateur, né à Hermsdorf en 1725, mort en 1789.

C D sc. **Charles David,** né à Paris en 1600.

C D sc. **Charles Decker;** travaillait en Hollande au commencement du XVIIIe siècle.

DC.F. **Théodore-Volkart van Cuerenhert,** né à Amsterdam en 1522, mort à Gouda en 1590.

C d w f. **Corneille de Wael,** né à Anvers en 1594, mort à Gênes en 1612.

C E. **Christophe Eimart,** le Vieux, né à Ratisbonne, mort à Nuremberg en 1663.

C. E. **C. Elandts;** travaillait en Hollande dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

C Eis. **Charles Eisen,** peintre-graveur, né à Bruxelles en 1722, mort à Paris en 1778.

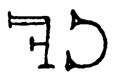


Étienne Colbenschlag, graveur de Salzbourg, né vers 1591.

Corneille Matsys, graveur flamand; travaillait entre 1533 et 1560.

César Reverdinus; travaillait au milieu du XVIe siècle.

Cesar sculp. Romæ **Jean-César Testa**, graveur, né à Rome en 1636.



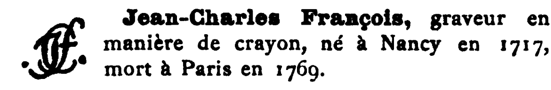
Corneille Cort, né à Horn en Hollande en 1536, mort à Rome en 1578.

François Chauveau, peintre et graveur, né à Paris en 1618, mort en 1678.

François Chauveau. Voir l'article précédent.

François Collignon, né à Nancy; fut éditeur d'estampes et graveur, à Rome et à Paris, vers 1640.

C. F. C. **Charles-François Langlois**, surnommé **Ciartres**, graveur(?) et principalement éditeur au XVIIe siècle.



Jean-Charles François, graveur en manière de crayon, né à Nancy en 1717, mort à Paris en 1769.

Jean-Frédéric Fleischberger; travaillait à Nuremberg dans la seconde moitié du xvii[e] siècle.

Pierre-François Charpentier, graveur en manière de lavis, né à Blois en 1730.

Frédéric-Charles Rupprecht, né à Oberzenn en 1779, mort à Bamberg en 1831.

C F. St. **Chrétien-Frédéric Stœlzel**, né à Dresde en 1751, mort en 1815.

Corneille Galle, le Jeune, né à Anvers en 1600.

Charles Gregori, né à Florence en 1702, mort en 1759.

Anonyme, graveur au burin de l'école de Cranach, de 1534 à 1539.

C G **Charles Girardet**, dessinateur et graveur en taille-douce, à Neufchâtel, né en 1780.

CG **Conrad Goltzius**; travaillait en Hollande dans la seconde moitié du xvii[e] siècle.

Graveur allemand du xvi[e] siècle, a gravé une suite de Sept Planètes.

C. G. F. **Camille Graffico**, orfèvre et graveur, né à Furlo, dans le Frioul, travaillait à Rome à la fin du XVIe siècle.

Chrétien-Godefroy Geyser, né à Görlitz en 1742; travailla une grande partie de son existence à Leipzig et y mourut en 1803.

Conrad Goltzius, graveur, travaillait à Cologne de 1587 à 1590.

CG inc. **Charles Grandi**; travaillait à Rome entre 1724 et 1757.

CGM fec **Chrétien-Godefroy Mathes**; travaillait à Berlin au milieu du XVIIIe siècle.

C Gr. B **Charles**, comte **de Brühl**, graveur amateur; travaillait en 1807.

C G E **Charles-Godefroy Guttenberg**, né à Nuremberg en 1745, mort à Paris en 1792.

CG sculpsit **Conrad Grahlen**; travaillait à Leipzig au commencement du XVIIe siècle, vers 1620.

G V **Jules-César Venenti**, né en 1609 à Bologne; serait classé mieux parmi les amateurs que parmi les graveurs.

Jean Collaert, dessinateur et graveur, né à Anvers vers 1545; travaillait vers la fin du siècle.

Charles Heideloff, né à Stuttgart en 1788; travailla beaucoup à Nuremberg et publia divers ouvrages importants.

Charles Chaplin, peintre et graveur à l'eau-forte, né aux Andelys en 1825.

Pierre-Joseph Chauveau; travaillait à Rouen dans la seconde moitié du XVIIIᵉ siècle, vers 1760.

Pierre Chenu, graveur, né à Paris en 1730, mort à la fin du XVIIIᵉ siècle.

Chrétien Engelbrecht, graveur d'Augsbourg du commencement du XVIIIᵉ siècle.

Cherubino Alberti, né à Borgo San Sepolcro en 1552, mort à Rome en 1615.

Jérôme Cock, graveur et marchand d'estampes, né à Anvers et mort dans la même ville en 1570.

Jean Collaert, né à Anvers en 1545.

Charles Hagenbeck, né à Gand en 1780.

Charles Heinzman, né à Stuttgart en 1792.

Charles-Ernest-Christophe Hess, né à Darmstadt en 1755, mort à Munich en 1828.

Charles Jacque, peintre-graveur français, né le 23 mai 1813.

C. Haldenwang, né vers 1780; travaillait à Darmstadt en 1817.

Chl sculp. **Quentin-Pierre Chedel,** né à Châlons-sur-Marne en 1705, mort à Paris en 1762.

Daniel Chodowiecki, graveur allemand du XVIIIe siècle, né à Dantzig en 1726, mort à Berlin en 1801.

Chouabe **Jean-Gaspard Schwab,** graveur au burin, né à Vienne; travaillait à Paris en 1766.

PC 1627 PH **Pierre Holsteyn,** né à Harlem en 1582; travaillait en 1627.

Charles Ruthard, graveur à l'eau-forte; travaillait en Allemagne dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

CH sculp. **Charles-Frédéric Holzmann,** peintre et graveur, né à Dresde en 1740, mort en 1811.

CT **Charles Heathcote Tatham**, graveur à l'eau-forte et architecte anglais; travaillait à Rome vers 1803.

C/N **Nicolas-Toussaint Charlet**, peintre-dessinateur et graveur à l'eau-forte, né en 1792 à Paris, mort en 1845.

Henri van Cleef, né à Anvers en 1510 mort en 1589.

Ch. W. **Jean-Christophe-Jacques Wilder**, graveur amateur; travaillait à Nuremberg vers 1830.

Jules Campagnola, graveur italien, né vers 1481, mort dans le milieu du XVI[e] siècle.

Jérôme Gock, marchand d'estampes à Anvers; travaillait au milieu du XVI[e] siècle. Il était né à Anvers et y mourut en 1570.

Jean Croissant, graveur sur bois de 1676. (Le monogramme se compose d'un I et d'un C et non pas d'un G, comme on l'a lu.)

15 C 45 **Jean-Corneille Vermeyen**, né en 1500 à Beverdyck, mort à Bruxelles en 1559.

C.I. **Crispin van den Broeck**, né à Anvers en 1530, mort en Hollande en 1601.

Christophe Jegher; travaillait à Anvers au milieu du XVII[e] siècle.

Jean Couvay, né à Arles en 1622.

Jacques Callot, graveur français, né en 1592 à Nancy, mort dans la même ville le 24 mars 1635.

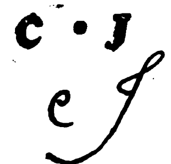


Jacques-Lucius Corona, graveur sur bois, né à Cronstadt; travaillait vers 1540.

Jean-Nicolas Visscher, graveur et marchand d'estampes, né à Amsterdam vers 1580. On trouve ce monogramme sur un assez grand nombre d'estampes gravées par les chefs de l'école hollandaise.

J. C. Charmier, dessinateur et graveur à l'eau-forte de Lyon, au XIX[e] siècle.

Jean Cottelle, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Meaux en 1610, mort en 1676.



Charles Jacque, peintre-graveur français, né à Paris le 23 mai 1813.

Joseph-Charles Burde, peintre-graveur, né à Leibnau en 1779.



Jean-Conrad Reutlimann; travaillait à Augsbourg et gravait de l'orfèvrerie au commencement du xviie siècle.

Charles, baron **de Vittinghoff**, né à Vienne, conservateur de la collection du prince de Paar en 1820. Graveur amateur.

Gaspard-Philipps Jacobszoon, né en 1732, mort en 1789; travaillait à Amsterdam au milieu du xviiie siècle.

CK **C. Keller**; travaillait en Allemagne à la fin du xviiie siècle.

George Knapton, né en Angleterre en 1698, mort à Kensington en 1788.

Lucas Ciamberlano, graveur et peintre d'Urbin; travailla de 1499 à 1541.



Lucas de Cranach, né vers 1470 à Cronach, en Bavière, mort le 16 octobre 1553.

Conrad Lauwers, né à Leusa vers 1613; travailla presque toujours à Anvers.

Gaspard Luyken, né à Amsterdam vers 1660, frère de Jean Luyken; travailla le plus souvent pour les libraires.

Charles-Auguste Lebsché, né à Schmygel, en Pologne, en 1800.

Charles, prince **de Ligne**, graveur amateur de la fin du XVIII[e] siècle et du commencement du XIX[e], qui s'exerça sous la direction d'Adam Bartsch. Le catalogue de sa collection de dessins rédigé par Bartsch a été publié en 1794.



Corneille Saft-Leven, peintre-graveur, né à Rotterdam en 1612; grava à l'eau-forte dans le milieu du XVII[e] siècle.

Charles Lasinio; travaillait à Florence à la fin du XVIII[e] siècle.

CLA. G. **Claude Gellée**, dit **le Lorrain**, graveur français, né à Chamagne, en Lorraine, en 1600, mort à Rome le 21 novembre 1682.

Claude Gellée, dit **le Lorrain**, peintre-graveur. Voir l'article précédent.

Luca Ciamberlano (?), né à Urbin; travaillait entre 1600 et 1645.

Lambert Cornelis; travaillait en Flandre à la fin du XVIe siècle.

Charles Lasinio; travaillait à Florence à la fin du XVIIIe siècle.

Chrétien Leinberger, né à Erlangen en 1706, mort dans la même ville en 1770.

CL fecit **Gaspard Luyken**, né à Amsterdam vers 1660.

Nicoletto Rosex, dit « **da Modena** »; travaillait en Italie entre 1500 et 1512.

CLM **Conrad Lempel**, graveur en taille-douce, de Munich, au XVIIe siècle.

Cl. Mell. **Claude Mellan**, graveur au burin, né à Abbeville en 1601, mort à Paris en 1688.

CLM. fc. 1638 **Nicolas Moyaert**; travaillait à Amsterdam vers 1630.

C. Lor. **Claude Gellée**, dit **le Lorrain**, peintre-graveur à l'eau-forte, 1600-1682.

Clowet **Albert Clouet**, né à Anvers en 1624, mort en 1687.



Thomas Le Clerc; travaillait à Paris dans la seconde moitié du XVIIIe siècle.

Philippe de Mallery, né à Anvers vers 1600; travaillait en 1627.

Christophe Maurer, de Zurich, né en 1558, mort en 1614; peintre et graveur à l'eau-forte.

Claude Mellan, graveur au burin, né à Abbeville en 1601, mort à Paris en 1688.

Corneille Meyssens, né à Anvers vers 1646.

Jean-Élie Morghen, dessinateur et graveur, né à Florence en 1721.

Charles Méryon, graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1821, mort en 1868.

Charles Méryon, graveur à l'eau-forte. Voir l'article précédent.

Charles Maratta ou **Maratti,** né à Camurana en 1625, mort à Rome en 1713.



Charles Méryon, graveur à l'eau-forte. Voir l'article ci-dessus, page 67.



Christophe Maurer, né à Zurich en 1558, mort dans la même ville en 1614.

GMF **Joseph-Marie Mitelli**, né à Bologne en 1634, mort dans la même ville en 1718. (Lire G. M. F. *Giuseppe*.)

CM *fec.* **Christophe Metzger**; travaillait dans la seconde moitié du XVII[e] siècle, à Francfort-sur-le-Mein.

CM *fecit* **Conrad Meyer**, né à Zurich en 1618, mort dans la même ville en 1689.

C. M. G **Claude Mellan**, né à Abbeville en 1601, mort à Paris en 1688.

C M ·Sc· **Conrad Metz**, graveur allemand; travaillait à Rome au commencement du XIX[e] siècle.

C. M sculp. **Cosme Mogalli**, né à Florence en 1667, mort dans la même ville en 1730.



Nicolas Cochin, né à Troyes en 1619, mort à Paris en 1686.

C. Nesbit; travaillait à Londres comme graveur sur bois, du vivant de Brulliot, qui le mentionne vers 1820.

Charles Nolli; travaillait en 1757. Il mourut à Naples.

Caroline Naudet, graveur à l'eau-forte, née en 1788, morte en 1839.

Charles-Nicolas Cochin, né à Paris en 1715, mort en 1790.

Corneille-Nicolas Schurtz; travaillait à Nuremberg à la fin du XVIIe siècle.

Charles-Antoine Buffagnotti; travaillait à Bologne et à Gênes à la fin du XVIIe siècle.

Cornelis ou **Corneille Floris**, né à Anvers en 1518, mort en 1572; travailla à Rome. Il publia des gravures chez Jérôme Cock.

COR. MET

Corneille Matsys, graveur flamand; travaillait entre 1533 et 1560.

Corn. Danck.

Corneille Danckerts, graveur-éditeur, né à Amsterdam en 1561; travaillait à Anvers vers le commencement du XVIIe siècle.

Christophe Paulino, graveur vénitien du commencement du XVIIe siècle.

CP **Georges Pencz**, né à Nuremberg vers 1500, mort à Breslau en 1550. L'un des *Petits maîtres.* (Il faut lire G. P. et non C. P.)

Graveur de l'école du maître S, en Hollande au XVIe siècle.

C P Le général comte **Pajol**, graveur amateur à Paris; a gravé quelques planches vers le milieu du XIXe siècle.

C. P. **Charles Parrocel**, né à Paris en 1688, mort en 1752.

C. P. **Gaspard-Philips Jacobz**, né à Amsterdam en 1732; travaillait au milieu du XVIIIe siècle; mort en 1789.

C P C de T *** **Charles Campion**, comte **de Tersan**, graveur amateur, né à Paris vers 1744, mort dans la même ville vers 1816.

Peregrini da Cesena, nielleur italien du XVe siècle.

C. P. J. Z. **Gaspard-Philips Jacobz**, né à Amsterdam en 1732, mort en 1789.

C. P. L. **Chrétien-Philippe Lindeman**; travaillait à Augsbourg dans la première moitié du XVIIIe siècle.



Crispin de Passe, né à Armuyde, en Zélande, vers 1565, mort avant 1637. Il était dit Crispin le Vieux par opposition avec son fils.

Crispin de Passe, graveur hollandais, dit le Vieux, né vers 1565, mort avant 1637.

Crispin de Passe, dit le Jeune, graveur hollandais, né en 1593 ou 1594, mort après 1663.

Anonyme. Ne pas confondre cet anonyme italien du milieu du xvii[e] siècle avec Crispin de Passe.



Crispin de Passe, le Jeune, né en 1593 ou 1594, mort après 1663.

Crispin van Queboorn, né à La Haye en 1604, peintre et graveur du milieu du xvii[e] siècle.

Remi Cantagallina, graveur italien, né à Borgo San Sepolcro vers 1630, mort à Florence.

Charles Régnier, graveur à Paris. xix[e] siècle.



Cesare Reverdino, graveur italien de l'école de Marc-Antoine Raimondi ; travaillait au milieu du xvi[e] siècle.

Chrétien Richter, graveur à l'eau-forte, qui publia, en 1630, une suite de paysages portant ce monogramme.

Gottfried Ringly, peintre-graveur, né à Zurich en 1575, mort en 1635.

Claude Rivard, orfèvre et graveur de Lorraine; travaillait entre 1630 et 1645.

Chrétien Romstet, graveur de Leipzig de la fin du XVIIe siècle et du commencement du XVIIIe.

C. R. **Charles Remshard**; travaillait à Augsbourg au milieu du XVIIIe siècle.

C Я **Raphael Custos**, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1651.

C. R. F. **César Robertus**, né à Biturgia (Toscane), vers 1596; grava au commencement du XVIIe siècle.

Cri. in **Crispin van den Broeck**, graveur et peintre, né vers 1534; travaillait à l'extrême fin du XVIe siècle et mourut en 1601. On trouve aussi *Crisp. inventor*.

Crisp. d. P. **Crispin de Passe**, graveur, dit le Jeune, né en 1593 ou 1594, mort après 1663.

Charles Russ, né en 1779, mourut garde de la galerie du Belvédère, à Vienne.

Jean-Chrétien Reinhart, né à Hof, en Franconie, en 1761; travaillait en 1811.

Charles, roi de Naples et des Deux-Siciles, graveur amateur du xviii[e] siècle.

Corbinien Saur, graveur allemand de la fin du xvi[e] siècle.

C. van Schellhorn, grava à l'eau-forte quelques animaux au commencement de ce siècle.

Corneille Schut, né à Anvers vers 1590, mort dans la même ville en 1660.

Christophe Schweytzer, graveur en bois de Zurich; travaillait vers 1562.

Graveur anonyme allemand du xvi[e] siècle, en 1521.



Conrad Saldorfer, de Nuremberg, graveur en taille-douce et à l'eau-forte; travaillait dans la dernière moitié du xvi[e] siècle.

C S **Corbinian Saur**; travaillait en Allemagne à la fin du XVI[e] siècle.

C S **Crescentia de Schott**, dame, graveur amateur; travaillait à la fin du XVIII[e] siècle d'après F. Kobell.

CS **C. Schuster**, graveur en bois qui travaillait à Nuremberg dans la première moitié du XVIII[e] siècle.

C.S. **Corneille Schut**, né à Anvers vers 1590, mort dans la même ville en 1660.

C S **Corneille Seghers**, peintre-graveur, né à Anvers vers 1810.

CS **Charles Stonhouse**, peintre-graveur de Londres; travaillait vers le milieu du XIX[e] siècle.

Graveur anonyme d'Allemagne au XVI[e] siècle; travaillait en 1513 et copiait Dürer.

C.S.f. 1829. **Charles**, comte **de Spreti**, graveur amateur, né à Munich en 1806.

CS **Corneille Saft-Leven**, né à Rotterdam en 1612.

CS **Jean Conrad Steiner**, peintre-graveur, né à Winterthur en 1757, mort en 1815; grava quelques paysages dans le goût de Gessner à la fin du XVIII[e] siècle; 1790-1800.

C St. **Jean-Conrad Steiner,** né à Winterthur en 1757.

CSt-Kv **Charles Starke,** graveur; travaillait à Weimar de 1790 à 1810.

Christophe van Sichem, graveur en bois de la fin du xvi[e] siècle.

Charles Campion, comte **de Tersan,** graveur amateur, né à Paris vers 1744, mort dans la même ville en 1816.

Thomas Cockson, graveur anglais qui travaillait au commencement du xvii[e] siècle, entre 1620 et 1630.

Théodore Cruger, né à Munich en 1576, mort à Rome en 1650.

Gaspard Theyman; travaillait à Francfort-sur-le-Mein vers 1670.

Corneille Teunisse, d'Amsterdam, graveur du xvi[e] siècle.

Jean-Nicolas Visscher, né à Amsterdam vers 1580, graveur et marchand d'estampes.



Ugo da Carpi, graveur italien en camaïeu du commencement du XVIe siècle.

C. V. **Clément Vogtherr,** orfèvre et graveur d'Augsbourg (?); travaillait dans la première moitié du XVIIe siècle.

C. V. B. **C. van Beresteyn,** peintre-graveur à l'eau-forte hollandais du XVIIe siècle.

C. V. B: **Charles van Bockel,** graveur flamand; travaillait dans la première moitié du XVIIe siècle.

C V B **Crispin van den Broeck,** né à Anvers en 1534, mort en Hollande en 1601.

C. V. D **Corneille van Dalen;** travaillait à Anvers au milieu du XVIIe siècle.

Charles, baron **de Vittinghof,** amateur; travaillait en 1820. Son meilleur ouvrage est une illustration des *Fables d'Ésope.*

CVN **Corneille van Noorde,** peintre-graveur, né à Harlem en 1731, mort en 1795.

C. V. P **Crispin de Passe,** né en 1593, mort après 1663.

C. V. Q. **Crispin van Queboorn,** né à La Haye en 1604.

Christophe van Sichem, graveur en bois, de 1570, à Strasbourg.

Charles, baron **de Vittinghof,** graveur amateur; vers 1820 a illustré des *Fables d'Ésope.*

Chrétien Winck, né à Eichstædt en 1738, mort à Munich en 1812.

Charles-Frédéric Wendelstadt, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Wetzlar en 1785, mort en 1840.

C. F. Wendelstadt. Voir l'article précédent.

C W E D fecit. **Chrétien-Guillaume-Ernest Dietrich,** né à Weimar en 1712, mort à Dresde en 1774.

C W exc. **Christophe Weigel;** travaillait à Nuremberg à la fin du XVIIe siècle.

Charles Wagner, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Rondorf en 1797.

CW fecit **C. Wiessner,** amateur d'Augsbourg; copia plusieurs estampes de maîtres hollandais, vers 1820.

CWK **Charles-Guillaume Kolbe**, graveur au burin, né à Berlin en 1757, mort en 1835.

C W K f. **Charles-Guillaume Kolbe.** Voir l'article précédent.

D

Christian-Guillaume-Ernest Dietrich, peintre et graveur, né à Weimar en 1712, mort à Dresde en 1774.

Daniel Düringer; travaillait en Suisse au milieu du XVIII[e] siècle.

Gilles Demarteau, né à Liège en 1729, mort à Paris en 1776.

D *fecit.* **Georges Dieffenbrunner**, né à Mittewald, en 1718, mort en 1786.

d'andré **Michel-François d'André Bardon**, peintre-graveur, né à Aix en 1700, mort à Marseille en 1783.

A. L. d'Argens, peintre d'émail et graveur; travaillait entre 1795 et 1815.

Jean Daret, peintre et graveur français; travaillait en 1658.

Philippe-Louis Debucourt, né à Paris en 1755, mort en 1832.

DB **Dominique Barrière,** né à Marseille en 1612.

DB **Dominique Bonavera,** né à Bologne; travaillait au milieu du XVIIe siècle.

D. Be. **Daniel Berger,** né à Berlin en 1744, mort dans la même ville en 1824.

D B SC. **David Bailly,** peintre et graveur en taille-douce, né à Leyde en 1584, mort en 1638.

D C **Dominique Campagnola,** graveur sur cuivre et sur bois, né à Padoue vers 1482, mort en 1520. Cette marque est aussi celle de **Dominique Custos,** graveur au burin, né à Anvers (1560-1612).

DC **Descouteaux,** graveur en bois français, né à Chaumont; travaillait en 1770.

D. C. **Dominique Cunego,** né à Venise en 1727.

D C Æ. **Dominique Custos,** graveur au burin, né à Anvers vers 1560, mort à Augsbourg en 1612.

DCCF fec. **D. C. C. Fleischmann;** travaillait à Nuremberg dans la seconde moitié du XVIIe siècle.



Dominique Custos, dessinateur et graveur au burin, né à Anvers vers 1560, mort en 1612.

D. Cust. **Dominique Custos.** Voir l'article précédent.

D. C. *sc.* **Dominique Custos.** Voir l'article précédent.

DC Sculp. **Daniel Chodowiecki**, né à Dantzig en 1726, mort à Berlin en 1801.

D D. **Danckert Danckerts**, né à Anvers vers 1600; était éditeur plutôt que graveur.

DD **Daniel van den Dyck**; travaillait en Italie au milieu du xviie siècle.

D. D. S. **Daniel Dœringk**, graveur en bois, en 1618, à Augsbourg.

Deb. **Philippe-Louis Debucourt**, peintre-graveur, né à Paris en 1755, mort en 1832.

E:f **Théodore** ou **Dirck Eversen Lons**; travaillait en Hollande au commencement du xvii[e] siècle, vers 1620.

Deq **François Dequevauviller**, graveur à Abbeville, né en 1745, mort à Paris en 1807.

Jean-Baptiste Desmoulins, graveur français, né en 1740; travaillait à Paris en 1775.

Dominique del Barbiere, surnommé **Dominique Fiorentino**; travaillait au XVIe siècle parmi les artistes que l'on désigne sous le nom de maîtres à l'école de Fontainebleau.

Jérome David, graveur français; travaillait vers le milieu du XVIIe siècle.

Jérôme David, graveur français; travaillait vers le milieu du XVIIe siècle.

François Delaram; travaillait à Londres dans la première moitié du XVIIe siècle.

François Diodati, amateur de Genève; travaillait à la fin du XVIIe siècle.

Dominique del Barbiere ou **Dominique Fiorentino**; travailla parmi les maîtres de l'école de Fontainebleau.

Daniel Düringer; travaillait en Suisse vers 1735.

Dominique Falcini;. travaillait à Sienne, sa patrie, à la fin du XVIe siècle.

Jérôme David, graveur français; a marqué ainsi le portrait de Malherbe. Travaillait vers le milieu du XVIIe siècle.

Louis-François Dubouchet, marquis **de Sourches,** grand prévôt de France, graveur amateur du XVIIe siècle. (Lire le monogramme D. F. L.).

Dominique-Marie Fontana, né à Parme; travaillait au milieu du XVIIe siècle.

Dominique Tibaldi, né à Bologne en 1541, mort en 1583.

Georges-Daniel Heumann, né à Nuremberg en 1691, mort en 1759.

Jean de Gourmont, de Lyon (?), a gravé en bois et en cuivre vers le milieu du XVIe siècle.

Jean de Gourmont. Voir l'article précédent.

Jacques de Gheyn, le Jeune; travaillait à Anvers vers 1616.

Jacques de Gheyn, le Vieux, né à Anvers en 1565, mort en 1615, élève de Henri Goltzius.

J. D. Dugourc, né à Versailles; travaillait à Paris vers 1[illegible].

CHD **Christophe-Daniel Henning,** peintre-graveur en taille-douce, né à Nuremberg en 1734, mort en 1795.

HD **Louis Henriquel-Dupont,** graveur français, né à Paris le 13 juin 1797. Contemporain.

DH **Jean de Hoey,** né à Leyde en 1545, mort à Paris en 1615.

HD Graveur anonyme de l'école allemande; travaillait en 1517 dans la manière d'Albert Dürer, mort après 1540.

DH **D. Hummel,** graveur amateur; travaillait en Bavière à la fin du XVIIIe siècle.

D. H. **David Herrliberger,** né en 1697, mort en 1777; était plutôt éditeur que graveur.

D. H. **Daniel Hopfer**; travaillait en Allemagne au milieu du XVIe siècle.

DH **Daniel Hopfer.** Voir l'article précédent.

DHF **Daniel Huquier,** graveur, né en 1725 à Paris, mort en 1769.

[illegible] à Genè-



Romyn de Hooghe, né à La Haye vers 1640, mort en Hollande vers 1718.

Chrétien-Louis de Hagedorn, né à Hambourg en 1717, mort à Dresde en 1780.

DIANA

Diana Ghisi, graveur, fille de Jean-Baptiste Ghisi, graveur italien du XVIe siècle.

Jean Daullé, né à Abbeville en 1703, mort à Paris en 1763.

Isaac Duchemin, graveur de Bruxelles; travaillait au XVIe siècle.

Jean de Jullienne, graveur amateur à l'eau-forte; travaillait vers 1740.

Ignace Dillis, né à Giebing, en Bavière, en 1772, mort à Munich en 1808.

Jean de Loisy, graveur, né à Besançon en 1603; travaillait encore en 1668.

Jacques Dassonville, né à Saint-Ouen, près de Rouen, en 1619; travaillait en 1666.



Daniel King; travaillait en Angleterre au milieu du XVIIe siècle, élève de Wenceslas Hollar.

XI 1654 — **Daniel Kellerdaller**; travaillait à Dresde en 1654.

D K — **Théodore** ou **Dietrich Krüger** ou **Crüger**, né à Munich en 1576, mort à Rome en 1650.

Karel Dujardin, né à Amsterdam en 1635, mort à Venise en 1678.

David Kandel, graveur de plantes, de Strasbourg, en 1546.

Louis Ditzinger; travaillait à la fin du XVIᵉ siècle à Tubingue.

Louis David, né en Suisse; travaillait en Italie à la fin du XVIIᵉ siècle.

D. L. — **David Loggan**, né à Dantzig vers 1650, mort à Londres en 1695.

DL — **Nicolas de Larmessin**, né à Paris vers 1640, grava un grand nombre de portraits et publia un certain nombre d'estampes auxquelles il n'avait pas mis la main.

Dlens — **Théodore** ou **Dirck Eversen Lens**, graveur flamand; travaillait vers 1620.

D L P. **Pierre de Laar**, surnommé *Bamboche*, né en Hollande vers 1613, mort à Harlem en 1674.

D L sculp. **Louis-Félix Delarue**; travaillait à Paris au milieu du XVIII[e] siècle, de 1750 à 1770.

Guillaume de Leeuw, né à Anvers en 1603, élève de P. Soutman.

MD **Martial Desbois**; travaillait en France au XVII[e] siècle.

MD **Jean-Michel During**, amateur, né à Bamberg en 1787.

M: a D: B: **D. Martini a Drazowa Batavus**; travaillait à Hambourg au milieu du XVIII[e] siècle.

Théodore Meyer, né à Zurich en 1571, mort dans la même ville en 1658.

Daniel Meyer; travaillait à Francfort-sur-le-Mein au commencement du XVII[e] siècle.

Daniel Mignot, orfèvre autant que graveur; travaillait à Augsbourg à la fin du XVI[e] siècle.



Martin Dichtl; gravait en manière noire à Nuremberg au commencement du XVIIIe siècle.

D M **Dirk Maas**, né à Harlem en 1656.

D. M. C. F. **Dominique-Marie Canuti**, né à Bologne en 1623, mort en 1677.

Rudolphe-Hans Manuel, dit **Deutsch**, fils de Nicolas, né à Erlach en 1525, mort en 1571.

Daniel Lindmeir, graveur, né à Schaffhouse; travaillait dans la deuxième moitié du XVIe siècle.

ND **Nicolas de Bruyn**, né à Anvers en 1570.

François Denanto, graveur en bois, qui travaillait à Venise au milieu du XVIe siècle.

ND **Nicolas Manuel**, dit **Deutsch**, né à Berne en 1484; travaillait encore en 1530.

Dominique Vivant, baron **Denon**, graveur amateur, né en 1747, mort en 1825.

Nicolas de Larmessin le père, graveur, né à Paris vers 1640. Éditeur d'estampes.

Josse de Negker, né à Nordlingen; travaillait au commencement du XVI° siècle dans l'atelier de Hans Burgkmair.

Dominique Vivant Denon, graveur amateur, né en 1747, mort en 1825.

DO. CAP. **Dominique Campagnola,** graveur au burin, né à Padoue vers 1482, mort vers 1520. Élève du Titien.

Dominique Vitus, graveur du XVI° siècle en Italie.

D. Ö **D. Oechslin;** travaillait à Einsielden à la fin du XVIII° siècle.

Pierre Daret, né à Paris en 1610, mort vers 1675.

D. P. **Dominique Peruzzini,** né à Ancone; travaillait au milieu du XVII° siècle.

Pierre-Jalhea Furnius, né en Flandre vers 1540; travaillait à Anvers à la fin du XVIIe siècle.

D. P. F. **Dominique Piola**, né à Gênes en 1628, mort en 1703.

D. Q. **Dominique Quaglio**, né à Munich en 1787.

Dominique Quaglio, Voir l'article précédent.

Dominique Rosetti, né à Venise vers 1670.

D R **Marguerite-Louise-Amélie Delorme Du Roncerai**, née à Paris en 1730, graveur amateur.

D R **Dominique Rosetti**, né à Venise vers 1670.

David Rickaert, né à Anvers en 1615.

Charles Dufresne, graveur; travaillait à Paris entre 1780 et 1805.

Diana Riciarelli, dite **Scultori**, de Mantoue; travaillait entre 1575 et 1588 à **Rome**.

D S. **Dirk Stoop**; travaillait dans les Pays-Bas au milieu du XVIIe siècle.

D. sc **Jean Daullé**, graveur français; vécut entre 1703 et 1763.

D. Sc. **Pierre Duflos**, graveur français, né à Lyon en 1751, mort au commencement du XIXe siècle.

DS sc **Daniel Savoye**, né à Grenoble en 1644, mort à Erlangen en 1716, élève de Sébastien Bourdon.

DS **Daniel Schultz**, né à Dantzig, mort en 1686.

DT **Gilles Demarteau**, dessinateur et graveur, né en 1722, mort en 1776.

DT **David Téniers**, peintre-graveur, né à Anvers en 1610, mort à Bruxelles en 1690. Cette marque fut aussi celle de son père David Téniers le Vieux, né en 1582 à Anvers et mort en 1649 dans la même ville.

D T Graveur au burin anonyme flamand du XVIe siècle; grava dans la manière du maître S.

D^t **Jean-François Dunant**, peintre et graveur à l'eau-forte; travaillait entre 1806 et 1829.



Thomas van der Wilt, né à Piershil, le 29 octobre 1659.

Dup. f.

Charles Dupuis, graveur, né à Paris en 1685, mort en 1742.



Dominique Vivant Denon, graveur amateur, né en 1747, mort en 1825.



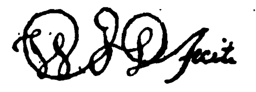
Théodore (Dirk) van Staren, graveur hollandais, vivait entre 1522 et 1544.

D. V. C.

Dirk van Cuerenhert, né à Amsterdam en 1522, mort à Gouda en 1590.

D V sculp.

Denis Valesi; travaillait à Parme dans la première moitié du XVIIIe siècle.



Guillaume van Delft, né à Delft en 1580, mort en 1638.



Wendel Dietterlin, né à Strasbourg; travaillait à la fin du XVIe siècle.

David Wilkie, peintre et graveur anglais, né en 1785 à Cults, en Écosse, mort à Gibraltar en 1841.

DWET **Jean Duvet,** dit le maitre à la Licorne, graveur français, né à Langres en 1485, vivait encore en 1556.

Guillaume de Leeuw, graveur flamand, né à Anvers en 1603; travailla d'après Rubens.

Zacharie Dolendo, graveur hollandais, né à Leyde vers 1561.



Dominique Zenoi; travaillait à Venise au milieu du XVIe siècle.

E

E C. **Édouard Cooper**; travaillait à Londres dans la première moitié du XVIII[e] siècle; il était éditeur autant que graveur.

E C. **Edme Charpy**, graveur français; travaillait à Paris de 1600 à 1620.

E C. Graveur néerlandais anonyme du XVI[e] siècle; travaillait en 1522.

E. C. T. sc. **Ernest-Charles-Gottlieb Thelott**, né à Augsbourg en 1760.

E de B **Edme de Boulonois**; travaillait en France dans la seconde moitié du XVII[e] siècle.

E. D. F. **Étienne Desrochers**, graveur et éditeur, né à Lyon en 1693, mort à Paris en 1741.

Ed. Hed. **Edmond Hédouin**, peintre-graveur français, né en 1819.

Ed. J **Edme Jeaurat**, graveur à Paris, né en 1672, mort en 1738.

E. **Emmanuel Eichel**; travaillait à Augsbourg dans la seconde moitié du xviiie siècle. Il était élève de Daniel Hertz.

E **Martin-Frédéric Escher**, né à Lyon en 1772, mort à Zurich en 1814.

E. F. **Eustache Friderich**, né à Ebermannstadt en 1768, graveur amateur; travaillait vers 1820.

E F. B. **Hercule Bazziacaluve**; travaillait à Pise au milieu du xviie siècle.

Gerbrand van den Eeckout, graveur à l'eau-forte, né à Amsterdam en 1621, mort en 1674.

Louis-Émile Grimm, né à Hanau, en Hesse, vers 1792.

Louis-Émile Grimm. Voir l'article précédent.

Eg. S. **Gilles Sadeler**, né à Anvers en 1570, mort à Prague en 1629.

Ernest Gottlob; travaillait à Leipzig en 1789.

EH **Erasme Hornick**; dessinateur et graveur, à Nuremberg, en 1560.

E. H. **Élie Hainzelman**, né à Augsbourg en 1640, mort dans la même ville en 1693.

E H **Gilles (Egidius) Horbeck**, graveur qui travaillait vers 1585 en Hollande.

Érasme Hornick; travaillait à Nuremberg vers 1560.

George-Ernest Harzen, graveur amateur, né à Altona, près de Hambourg, en 1790.

Jean-François Ermels, né aux environs de Cologne en 1641, mort après 1697.

Élie Holl, orfèvre et graveur du XVIIe siècle; travaillait à Augsbourg (?)

Girolamo Mocetto, peintre de Vérone, né vers 1454, grava quelques estampes. Il a dû étudier chez Jean Bellin.

Jean Ladenspelder, né en 1511, mort après 1554, à Essen.

Graveur allemand anonyme du XVIe siècle; travaillait en 1571 dans la manière de Beham.

E H sc. **Georges-Ernest Harzen**, graveur amateur, né à Altona en 1790.

Jean-Erhard Wagner, né à Strasbourg au milieu du xvii° siècle.



Jean Evelyn, né à Wolton en 1620, mort en 1705.



Jean Episcopius ou **Bischop**, né à La Haye en 1616, mort à Amsterdam en 1686.

Jean Van de Velde, né à Leyde vers 1598.

Jean-Guillaume Mechau, né à Leipzig en 1745, mort en 1808.

Jean-Eugène Sadoux, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né à Angoulême en 1840. Contemporain.

Eberhard Kieser; travaillait à Francfort-sur-le-Mein au commencement du xvii° siècle, de 1610 à 1630.

Eberhard Kieser. Voir l'article précédent.

E K **Eberhard Kieser.** Voir l'article précédent.

E. K. **Édouard Kirkal,** né à Sheffield, dans la province d'York, vers 1700.

Edwin Landseer, peintre-graveur à l'eau-forte, né en Angleterre en 1803.

E. L. **Ercole Lelli,** né à Bologne en 1702, mort en 1766.

Elisabeth **Élisabeth de Brunswick,** femme de Frédéric le Grand; travaillait en 1805. Ou encore Élisabeth-Amélie, princesse de Wagram, née en 1784, l'une et l'autre graveurs amateurs.

Elis. Sir. **Élisabeth Sirani,** née à Bologne en 1638, morte en 1665.

Jean-Louis-Ernest Meissonier, peintre et graveur à l'eau-forte contemporain, né à Lyon en 1815.

E M **Edme Moreau;** travaillait à Reims au commencement du XVIIe siècle.

P ME **Pierre Miriginus** ou **Miricinis,** éditeur flamand dont on voit le nom au bas d'estampes, gravées d'après Pierre Breughel le Vieux, au XVIe siècle.

Eugène-Napoléon Neureuther, graveur à l'eau-forte, né à Munich en 1806.

E. N **Élie Nessenthaler;** travaillait à Vienne dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

Élie Nilson; travaillait à Augsbourg au milieu du XVIIIe siècle.

EP **Élie Porzel,** né à Issny, en Souabe, en 1662, mort à Nuremberg en 1722.

Élie Porzel. Voir l'article précédent.

E. P. O. **E. P. Owen,** graveur à l'eau-forte anglais du XVIIIe siècle.

EQ **Jean-Érasme Quellinus,** né à Anvers en 1607, mort dans la même ville en 1678.

Eq. D. P. **Joseph Diamantini,** peintre-graveur, né dans la Romagne en 1660, mort en 1708.

Eques Diam[s] **Joseph Diamantini.** Voir l'article précédent.

Jean-Élie Ridinger, né à Ulm, mort à Augsbourg en 1767.

Émile Rousseaux, graveur au burin, né à Abbeville le 1er novembre 1831, mort à Paris le 3 décembre 1874.

Ernest-Louis Riepenhausen, né à Gœttingue en 1765.

Erhard Schœn de Nuremberg, graveur en bois; travaillait dans le commencement du XVIe siècle.

Gabriel Ehinger, né à Augsbourg en 1652, mort en 1736.

Veit Stoss, né à Cracovie, graveur au burin des XVe et XVIe siècles.

Graveur anonyme, dit le maître E. S. de 1466; probablement orfèvre; vivait en Allemagne; il est un des premiers graveurs de ce pays qui se soit montré véritablement digne du nom de maître.

Le maître E. S. dit le maître de 1466. Voir l'article précédent.

Eugène-Édouard Schaeffer, né à Francfort-sur-le-Mein en 1803.

E S Sculp. **Élie Schaffhauser**; travaillait à Augsbourg au commencement du XVIIIe siècle.

E. St. f **Emmanuel Steiner,** graveur à l'eau-forte, né en 1778 à Winterthur, mort en 1831.

E St f 1806 **Emmanuel Steiner.** Voir l'article précédent.

et. pic. **Étienne Picart,** graveur, né à Paris en 1632, mort en 1721; travailla à Rome et en reçut le nom de *Romain*.

Euge D **Eugène Delacroix,** peintre et graveur à l'eau-forte, né en 1795, mort en 1864.

E. V. **Enéas Vico**; travaillait à Parme, sa patrie, au milieu du XVI[e] siècle.

E van Paend **Egbert van Paenderen,** graveur, né à Harlem en 1606; travailla à Amsterdam.

E. V. H. **Ésaïe van Hulsen,** né à Middelbourg en 1570.

E. v. P. sc. **Egbert van Paenderen,** né à Harlem en 1606; travaillait à Amsterdam.

EVV **Ésaïe van de Velde,** né à Leyde en 1597.

E. W **Élie Widemann;** travaillait au milieu du XVII[e] siècle et gravait des portraits, on le croit le plus généralement d'Augsbourg.

F

F **Joseph Fratrel**, né à Épinal en 1730, mort à Manheim en 1783.

F **Louis Ferdinand Helle**, né à Paris en 1612, mort dans la même ville en 1689.

f. **Angelo Falcone**, Napolitain, né en 1600, mort en 1665. On l'appelait l'*Oracle des Batailles*.

F. **Frédéric-Henri Füger**, né à Heilbronn en 1751, mort à Vienne en 1818.

f **Ferdinand Kobell**, né à Manheim en 1740, mort à Munich en 1799.

F*** **Franqueville**, graveur français, vivait au XVIIIe siècle et grava pour le Cabinet du roi.

F·A·M· del et inc.

François-Antoine Meloni, graveur à l'eau-forte, né à Bologne en 1676, mort à Vienne en 1713.

F. A.S **F.-Augustin Scheller**; travaillait à Augsbourg au milieu du XVIIIe siècle.

F.B. **François Barlow**, né dans le Lincolnshire en 1626, mort en 1702.

F.B. **François Bartolozzi**, graveur au pointillé et à l'eau-forte, né à Florence en 1735, mort à Londres en 1813.

F.B. **Frédéric Brentel**, né à Strasbourg en 1590, mort en 1651.

F.B. **François Brun**; travaillait en Allemagne au milieu du XVIe siècle.

f B **François Boucher**, peintre-graveur, né à Paris en 1703, mort en 1770.

FB **Frédéric-Augustin Brand**, né à Vienne en 1755, mort en 1806.

F.B.B.F. **Bonaventure Bisi**, né à Bologne en 1610, mort à Modène en 1662.

FB.f. **François Bartolozzi**, né à Florence en 1735, mort à Londres en 1813.

fbf. **François Bertelli**, graveur italien du XVIe siècle, qui ne doit pas être confondu avec Ferdinand Bertelli.

F. B. F. **F. Blin**, graveur français de la seconde moitié du XVIIe siècle.

F. B. F. **François Brizio**, né à Bologne en 1575, mort dans la même ville en 1628.

F. B. filius fecit et exc. **Frédéric Bloemaert**, graveur, fils d'Abraham, né à Utrecht vers 1600; travaillait au milieu du XVIIIe siècle.



Frédéric Barocci, né à Urbin en 1528, mort en 1612.

FC **F. Craig**, graveur en bois anglais, qui vivait dans la première moitié du XIXe siècle.

fCC Sc. **François Cecchi-Conti**; travaillait à Florence en 1643.

F. C. F. **François Curti**; travaillait à Bologne au milieu du XVIIe siècle.

FC FR. **François Corduba**; travaillait à Rome au milieu du XVIIe siècle.

FC:Z: Anonyme. Graveur d'un jeu de cartes saxon, de l'école de Cranach.

FD *sc.* **François Delaram**; travaillait à Londres dans la première moitié du XVIIe siècle.

F. D. V. **Philippe delle Valle**; né à Florence en 1686, mort en 1768.

F E **François Ertinger**, graveur, né à Wyl, en Souabe, vers 1640, mort à Paris en 1700.

FE del et fecit. **François Ertinger.** Voir l'article précédent.

Fe. P. **Jacques Piccini**, né à Venise en 1617.

FEW **François-Edmond Weirotter**, né à Inspruck en 1750, mort à Vienne en 1771.

Ferdinand Fellner, né à Francfort-sur-le-Mein en 1800.

Guillaume Faithorne, le Vieux, né à Londres en 1620, mort dans la même ville en 1691.

François-Xavier Fabre, peintre-graveur, né le 1er avril 1766 à Montpellier où il mourut le 1er avril 1837; travailla en Italie.

François Fradin, graveur en bois, de Lyon; travaillait en 1554.



Frédéric Fleischmann; travaillait à Nuremberg dans la première moitié du XIXe siècle.



François Friderich; travaillait à Francfort-sur-l'Oder dans la seconde moitié du XVIe siècle.

F.F.

François Faccenda; travaillait en Italie au milieu du XVIIIe siècle.

F. f.

Odoardo Fialetti, né à Bologne en 1573, mort dans la même ville en 1628.

F. fec.

Jérémie Falck, né à Dantzig en 1629, mort dans la même ville en 1709.

Grégoire Fentzel; travaillait à Nuremberg en 1650.

Florian Grospietsch, né à Protzan en Silésie en 1789; travaillait encore en 1826 à Berlin.

Geoffroy Tory, graveur sur bois et imprimeur, né à Bourges vers 1480, mort à Paris en 1533.

Jean-Martin-Frédéric Geissler; né à Nuremberg le 30 mars 1779, mort le 9 janvier 1853.

François Gabet, graveur à l'eau-forte, né à Vienne en 1765, mort en 1840.

Joseph-François, baron **de Gotz,** né à Hermanstadt en 1754, mort à Ratisbonne dans les premières années du XIXᵉ siècle.

Anonyme. Graveur allemand ayant beaucoup copié d'après les Italiens. Commencement du XVIᵉ siècle.

Claude-Ferdinand Gaillard, peintre et graveur français, né à Paris en 1834. Contemporain.

François Gabet, né à Vienne, en 1765, mort en 1840.

Frédéric Gauermann, peintre et graveur à l'eau-forte, né en 1807 à Miesenbach, en Autriche.

Jean-Martin-Frédéric Geissler, graveur au burin, né à Nuremberg le 30 mars 1779, mort le 9 janvier 1853.

F. Gr. **Jean-Frédéric Greuter,** né à Rome vers 1600, mort en 1660.

Georges-Frédéric Schmidt, né à Berlin en 1712, mort dans la même ville en 1775.

Jean Franck, graveur en bois qui a gravé d'après Albert Dürer quelques planches du *Triomphe* de Maximilien au XVI[e] siècle.

Frédéric van Hulsen, né à Middelbourg vers 1566; travailla longtemps à Francfort-sur-le-Mein.

Frédéric van Hulsen. Voir l'article précédent.

Frédéric Huyot, graveur en taille-douce, né en 1808; graveur de la Banque de France.

F. H. **Frédéric van Hulsen**, né à Middelbourg vers 1566.

F H **François Huys**, graveur d'Anvers; travaillait de 1555 à 1570.

Jean van Halbeck; travaillait à Copenhague vers 1620.

Nicolas-Francois Haym, né à Rome en 1688; travailla à Londres au XVIII[e] siècle.

Pierre Hille, graveur en bois qui travaillait à Francfort-sur-l'Oder au milieu du XVI[e] siècle.

Jean-Frédéric Schrorer, graveur d'Augsbourg; travaillait entre 1609 et 1649.

Jean-Ulric Franck, né à Kaufbeuren en 1603, mort à Augsbourg en 1680.

Léopold, baron **de Hohenhausen**, amateur, né à Manheim; travaillait au milieu du XVIIIe siècle.

F. H: van Houe, graveur au burin, né à Harlem vers 1625; travailla à Londres.

Joseph Fuhrich, né à Kratzau, en Bohême, le 9 février 1800; travaillait à Vienne et à Prague.

Jean-Frédéric Greuter, né à Rome vers 1600, mort en 1660.

Fil. Morg. Reg. **Philippe Morghen**, graveur au burin, né à Florence en 1730; travaillait à Florence et à Rome.

fir. **Pierre Firens**, graveur, né au commencement du XVIIe siècle; travaillait à Paris.

François-Xavier Jungwirth, né à Munich en 1720, fut élève de Mörl, et vivait encore en 1784.



Joseph Fischer, né à Vienne en 1767, mort dans la même ville en 1822.



Joachim-Martin Falbe, né à Berlin en 1709, mort dans la même ville, en 1782.



François de Paule Ferg, né à Vienne vers 1689, mort à Londres en 1740.

Jonas Umbach, né à Augsbourg en 1624, mort dans la même ville en 1700.

Frédéric-Chrétien Klass, né à Dresde en 1752; travaillait encore en 1776.

Ferdinand Kobell, né à Manheim en 1740, mort à Munich en 1799.

Ferdinand Kobell. Voir l'article précédent.

Jean-Frédéric Kauke, né à Berlin, élève de Schleven vers 1750.

François-Nicolas Kœnig, né à Berne, élève de Freudenberger; travailla à la fin du XVIIIe siècle et au commencement du XIXe.

F K Sculp. **Frédéric Kirschner**, né à Bayreuth en 1748, mort à Augsbourg en 1789.

Léopold Flameng, peintre-graveur, né à Bruxelles en 1831. Contemporain.

Léopold Flameng. Voir l'article précédent.

Louis Francia, né à Calais; travailla à Londres.

François Londonio, peintre-graveur, né à Milan en 1723, mort en 1783.

Fleischb. **Jean-Frédéric Fleischberger**, graveur de Nuremberg; travaillait vers 1660.

F. L. F. **Antoine-François Lucini**, né à Florence en 1612.

F. L fec. **F. Laurentz**; travaillait en Angleterre au milieu du XVIIIe siècle.

François Londonio, peintre-graveur, né à Milan en 1723, mort en 1783.

Flor. **Jean Florimi** ou **Florini**, graveur de Sienne; travaillait vers 1630.

Michel Faulte; travaillait à Paris au commencement du XVIIe siècle, entre 1620 et 1637.

Michel Frey, peintre-graveur allemand, né à Biberach en 1750.

Jérôme Greff de Francfort, graveur et imprimeur en 1502.

Nicolas-Chrétien Mathes, né à Hambourg en 1729.

Filippo Morghen, graveur au burin, né en Italie vers 1740.

Frédéric Müller, peintre de paysage et graveur à l'eau-forte, né à Creuznach en 1750, mort à Rome en 1825.

Frédéric Müller. Voir l'article précédent.

FM fec **Félix Meyer**, né à Winterthur en 1653, mort en 1713 à Weyden.

MF **Mathieu Mérian**, graveur, né à Bâle en 1593, mort à Schwalbach en 1651.

Mathieu Mérian. Voir l'article précédent.

MF fecit **Michel Fennitzer**, graveur en manière noire qui travaillait à Nuremberg vers 1675.

P MF **Pierre Mungersdorff**; travaillait en Allemagne à la fin du XVI[e] siècle.

RMF **Rodermont**, graveur, élève de Rembrandt, au XVII[e] siècle.

FN **François Novelli**; travaillait à Vienne en 1780. On connaît de lui plusieurs copies de Rembrandt.

FN fecit 1828 **Frédéric Nerly**, né à Erlang en 1807, graveur à l'eau-forte du commencement du XIX[e] siècle.

F.N inc. **François Novelli**; travaillait à Vienne à la fin du XVIII[e] siècle.

Nicolas Nelli; travaillait à Venise en 1568.

François-Ignace Oefele, né à Posen en 1721, mort en 1797.

Odoardo Fialetti, né à Bologne en 1573, mort dans la même ville en 1628.

F. O. F. **F. Ottens**; travaillait en Flandre dans la première moitié du XVIII[e] siècle.

Pierre Faccini, graveur à l'eau-forte, né à Bologne en 1562, mort en 1602.

1572 **Pierre Jalhea Furnius**, né en Flandre vers 1540; travaillait en 1572.

François Perrier, graveur français, né vers 1590, mort en 1650.

François Place; grava à l'eau-forte, d'après François Barlow. Il était né en 1650 et mourut en 1728 à York.

FP **François Mazzuoli**, dit le Parmesan, né à Parme en 1503, mort à Casalmaggiore en 1540.

F. P. **François Pilsen**, né à Gand en 1676.

F. F. **Félix Polanzani**, né à Andalo, près de Venise, vers 1700; travaillait en 1748.

F. Parm. **François Mazzuoli**, dit le Parmesan, né à Parme en 1503, mort en 1540.

F. P. fe **François Place**, né en 1650 et mort à York en 1728.

F. S. **Félix Polanzani**, né à Andalo, près de Venise, vers 1700; travaillait en 1748.

FR **François Rechberger**, élève de F. Brand, né à Vienne en 1771; y travaillait vers 1820, où il était directeur de la collection de l'archiduc Charles.

FR **François Reinstein**, né à Sulzheim en 1790.

FR **François Rosaspina**, né à Rimini en 1760; travaillait à Bologne entre 1813 et 1830.

FR **Ferdinand Ruscheweyh**, graveur allemand établi à Rome au commencement du XIXe siècle.

FR **François Rechberger**, graveur amateur; vivait à Vienne vers 1820, où il était directeur de la collection de l'archiduc Charles.

F. R. **Frédéric Rehberg,** né à Hanovre en 1758; vivait encore à Munich en 1827.

F. R. **F. van Reichel,** graveur amateur; travaillait au milieu du XVIIIe siècle

F. R. **François Rosaspina,** né à Rimini en 1760, mort après 1830.

fr. **Honoré Fragonard,** peintre-graveur à la pointe, né à Nice en 1733, mort à Paris en 1806.

F. Reclam. del. et sc. **Frédéric Reclam,** né à Magdebourg en 1734, mort à Berlin en 1774.

frago **Honoré Fragonard,** peintre, graveur à la pointe, né à Nice en 1733, mort à Paris en 1806.

Fran. Bric. **François Brizio,** peintre-graveur, né à Bologne en 1575, mort en 1628.

fra^s **Jean-Charles François,** né à Nancy en 1717, mort en 1769, graveur en manière de crayon.

Fr. Br. **Frédéric Brauer,** graveur à l'eau-forte de Berlin; travaillait en 1798.

frco fers **François Fernandez,** peintre-graveur à l'eau-forte, né à Madrid en 1605, mort assassiné en 1646.

frco lops **François Lopez**, peintre-graveur; travaillait à Madrid en 1595.

Fr. Con. **Frère Constantin**, graveur à Prague; travaillait vers 1660 et 1664.

Fr. de R. fe. aq. fort. **Frédérique, comtesse de Rechtern**, graveur amateur; vivait en Allemagne dans la première moitié du XIXe siècle.

fre. **Martin Fréminet**, peintre et graveur, né en 1557, mort en 1619.

R f **François Rechtorschitz**, amateur, qui grava vers 1820 quelques paysages à Vienne.

F. R. f. **François Rechtorschitz**. Voir l'article précédent.

FR. IO. MA. BRIX. **Jean-Marie da Brescia**, frère carme; travaillait vers 1502 et 1509 d'après Mantegna et Albert Dürer.

F. R. fe. **Frédéric Reclam**, né à Magdebourg en 1734, mort à Berlin en 1774.

S **Jean-Frédéric Sichelbein**, né à Memmingen en 1648, mort dans la même ville en 1719.



Simon François, graveur à l'eau-forte et peintre, né à Tours en 1606, mort en 1671.



Simon François. Voir l'article précédent.

Sébastien Fulcarus ou **Furck**, né à Goslar en 1589, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1666.

Sébastien Furck. Voir l'article précédent.



Théophile Fragonard, graveur en bois à Paris et dessinateur du milieu du XIXe siècle.



Thomas Frye, né en Angleterre en 1724, mort à Londres en 1762, graveur en manière noire.

Théodore Falckeisen, né à Bâle en 1765; travaillait encore en 1806.

F

Anonyme. Graveur allemand, qui a exécuté plusieurs planches des fêtes de Maximilien, en 1560, dans l'ouvrage d'Hothalter.

F. T.

François, baron **Thysebaert**, graveur amateur hollandais; travaillait à la fin du XVIII[e] siècle.

F. T. F. **Flaminio Torre**, né à Bologne en 1621, mort à Modène en 1661. Élève de Guido Reni.

F I F. **Flaminio Torre.** Voir l'article précédent.

François Villamena, graveur au burin, né à Assise en 1566, mort à Rome en 1626.

François Valesio; naquit à Bologne vers 1560; travaillait vers 1600.

Guillaume Vallet, graveur au burin, né en 1632, élève de Daret. Mourut en 1704.

Jérôme Valet, graveur français; né à Paris en 1667, mort après 1722.

F V **Florio Vavassore**, graveur en bois de Venise au XVIe siècle.

F v B. **François van Bocholt**, graveur de la Basse-Allemagne au XVe siècle. Il habitait la Westphalie et était de l'école des Van Eyck.

F. V. F. **François Vanni**, né à Sienne en 1563, mort dans la même ville en 1610.

F. V. F. **François Villamena**, né à Assise en 1566, mort à Rome en 1626.

François Vivarès; travaillait à Londres vers 1750.

François van Mieris, né en 1689 à Leyde, mort dans la même ville en 1763.

François van Wyngaerde; travaillait à Anvers dans la première moitié du XVIIe siècle. Faisait également le commerce des estampes.

Pierre Weinher; travaillait à Munich vers 1580.

Frédéric Würthle, badois, peintre et graveur à l'eau-forte; travaillait vers le milieu du XIXe siècle.

François-Edmond Weirotter, né à Inspruck en 1730, mort à Vienne en 1771.

F. W. Musculus; travailla en Angleterre et en Hollande dans le XVIIe siècle.

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

PAR

GEORGES DUPLESSIS

Conservateur
du Département des Estampes à la Bibliothèque nationale

ET

HENRI BOUCHOT

Archiviste, sous-bibliothécaire au même Département

PARIS

LIBRAIRIE DE L'ART

JULES ROUAM, ÉDITEUR

29, CITÉ D'ANTIN, 29

1886

PARIS. — IMPRIMERIE DE L'ART
E. MÉNARD ET J. AUGRY, 41, RUE DE LA VICTOIRE

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

PAR

GEORGES DUPLESSIS

Conservateur
du Département des Estampes à la Bibliothèque nationale

ET

HENRI BOUCHOT

Archiviste, sous-bibliothécaire au même Département

PARIS

LIBRAIRIE DE L'ART

JULES ROUAM, ÉDITEUR

29, CITÉ D'ANTIN, 29

—

1886

DICTIONNAIRE DES MONOGRAMMES

ET

MARQUES DES GRAVEURS

DEUXIÈME PARTIE

G

G **Jean-Baptiste Gautier**, graveur; travaillait à Paris de 1790 à 1810.

G **C. D. Gebauer**; travaillait dans la première moitié du XIXe siècle à Copenhague.

G **Hubert Goltzius**, né à Venloo en 1526, mort en 1583.

G **Jean Guignard**, graveur en bois; travaillait à Paris de 1760 à 1780.

G * * * **Charles-Godefroy Guttenberg**, né à Nuremberg en 1745, mort à Paris en 1792.

G * **Gaspard Ruina**, graveur en bois italien de la seconde moitié du XVIe siècle.

GA. **Gustave ab Amling,** né à Nuremberg en 1651, mort à Munich en 1702.

G A. **Georges,** baron **d'Aretin**; travaillait à Munich à la fin du xviii[e] siècle.



Le Maître à la Chausse-Trappe, graveur anonyme flamand (?) du commencement du xvi[e] siècle.

Gabriel **Gabriel de Saint-Aubin,** peintre et graveur à l'eau-forte, né en 1724, mort en 1780.

Gaet. Test. **Cajetan Testelini,** graveur anglais; travaillait en Angleterre entre 1785 et 1800.

G. A. F. **Gérard Audran,** né à Lyon en 1640, mort à Paris en 1703.

Gal. Nard. **Galioth Nardois,** graveur à l'eau-forte; travaillait en France vers le milieu du xvii[e] siècle.

G. A. M. fe. **Jacques-Antoine Mannini,** né à Bologne en 1646, mort dans la même ville en 1732.

G A M F **Jean-Baptiste Mercati,** né à Borgo San Sepolcro; travaillait à Rome dans la première moitié du xvii[e] siècle.

GA. P. F. **Gaetan Piccini**; travaillait en Italie au XVII[e] siècle.



Gaspard Osello, surnommé *Patavinus* ou Gaspard *ab Avibus*, né à Padoue en 1530, mort après 1580.



Gaspard Osello. Voir l'article précédent.

G Au Sc **Gérard Audran**, né à Lyon en 1640, mort à Paris en 1703.

GA Wgang **Georges-André Wolfgang**, graveur allemand, né à Chemnitz en 1631, mort en 1716.

G. A. W. sc. **Georges-André Wolfgang.** Voir l'article précédent.

G. B. **Gaspard Bouttats**, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né à Anvers en 1625, mort en 1703.

G. B. **Gabriel Bodenehr**, né en 1664, en Allemagne.

G B **Gaspard Bouttats**, né à Anvers en 1625, mort en 1703.

GB **Frédéric-Guillaume Gubitz,** graveur en bois de Berlin, né vers 1786.

G. B. C. **Benedetto Castiglione,** né à Gênes en 1616, mort à Mantoue en 1670.

G. B. G. f. **Godefroy-Bernard Goetz,** né à Kloster-Welchrod, en Moravie, en 1708, mort à Augsbourg vers 1780.

G. B. M. I. A. **Jean-Baptiste Mercati,** né à Borgo San Sepolcro; travaillait à Rome dans la première moitié du XVIIe siècle.

G. B. S. **Joseph Baron,** né à Giuliano, mort à Venise en 1730.

G. B. Z. **Jean-Baptiste Zani;** travaillait en Italie au milieu du XVIIe siècle.

G. C. **Jacques Courtois,** dit le Bourguignon, né à Saint-Hippolyte, en Franche-Comté, en 1621, mort jésuite à Rome en 1676.

GC **Georges Cruikshanck;** travailla en Angleterre pendant une grande partie du XIXe siècle.

G. Castellus. **Guillaume Château,** né à Orléans en 1633, mort à Paris en 1683.

G. C. B. **Georges-Conrad Bodenehr,** né à Augsbourg en 1673, mort en 1710.

GCE **Georges-Christophe Eimart,** né à Nuremberg en 1638, mort dans la même ville en 1705.

GC fecit **Joseph Canale,** né à Rome en 1725; travailla en Angleterre.

G. C. K. f. **G. C. Kraegen,** artiste allemand qui travaillait au commencement du XIX[e] siècle à Dessau.

G C K f **Georges-Christophe Kilian,** né à Augsbourg en 1709.

G. C. *Inv. et sculp.* **Jules Carpioni,** né à Venise en 1611, mort à Vérone en 1674.

G. Cortese **Jacques Courtois,** dit le Bourguignon, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Saint-Hippolyte, en Franche-Comté, en 1621, mort à Rome en 1676.

GD **Georges de Dillis,** né à Giebing, en Bavière, en 1760.

GD **Gustave Doré,** dessinateur et graveur à l'eau-forte, né à Strasbourg en 1832, mort en 1883.

G. D **Gaspard Dughet,** dit **le Guaspre,** né à Rome en 1617, mort dans la même ville en 1675.

G d G a. **Guillaume de Gheyn**, né à Anvers en 1610.

G de L **Gérard de Lairesse**, né à Liège en 1640, mort à Amsterdam en 1711.

G de S **Gabriel de Saint-Aubin**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1724, mort en 1780.

G D H. **Georges-Daniel Heumann**, né à Nuremberg en 1691, mort en 1759.

G. D. I. **Gérard de Jode**, né à Anvers en 1521, mort dans la même ville en 1591.

G. D. L. Q. **Guillaume de la Quewellerie**; travaillait en France à la fin du XVIIe siècle, orfèvre plutôt que graveur.

G. D. N. **Georges-David Nessenthaler**, né à Augsbourg en 1695.

G. du M **G. Du Mortier**, graveur de Douai au XVII[e] siècle, qui a signé ainsi à Rome un portrait de l'ambassadeur A. E. marquis de Wnth (*sic*).

G Ed **Gérard Édelinck**, graveur au burin, né à Anvers en 1649, mort à Paris en 1707.

Gérard Édelinck. Voir l'article précédent.

Georges Hofnagel, peintre et graveur, né à Anvers en 1545, mort à Vienne en 1600.

Gabriel Ehinger, né à Augsbourg en 1652, mort en 1736.

Gaspard Dughet, dit **le Guaspre,** né à Rome en 1617, mort en 1675.

Georges Fennitzer, graveur en manière noire, qui travaillait à Nuremberg dans la seconde moitié du XVII[e] siècle.

Salomon Gessner, né à Zurich en 1734, mort dans la même ville en 1788.

Guillaume Faithorne, graveur au burin anglais, né en 1620, mort en 1691.

Jean-François Grimaldi, né à Bologne en 1606, mort à Rome en 1680.

Jean-Frédéric Greuter, graveur au burin, né vers 1600, mort vers 1660.

G. F. Gr. inc. **Jean-Frédéric Greuter.** Voir l'article précédent.

GFMF **Jean-François Muccio**; travaillait à Bologne au milieu du XVIIe siècle, entre 1640 et 1660.

G. F. S. **Georges-Frédéric Schmidt**, né à Berlin en 1712, mort dans la même ville en 1775.

Jean-Frédéric Greuter, né à Rome vers 1600, mort vers 1660.

Giovanni Guerra, né à Modène en 1534, mort en 1612.

Gérard, graveur sur bois français; gravait d'après Traviès et Daumier en 1839.

G G F **Gabriel Giolito**, de Ferrare, éditeur et graveur sur bois; travaillait de 1542 à 1567.

G. G. F. **Chrétien-Gottlieb Geyser**, né à Gœrlitz en 1752, mort en 1803; travailla une grande partie de son existence à Leipzig.

G G F f. **Jacques Gallinari**; travailla à Bologne et à Padoue dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

Wenceslas Jamitzer, né à Vienne en 1508, mort à Nuremberg en 1585.

Henri Godigen; vivait à la fin du XVIe siècle à Dresde.

Henri Guttenberg, né près de Nuremberg en 1749, mort dans la même ville en 1816; mais travailla à Paris pendant la plus grande partie de son existence.

Guillaume Hondius, né à La Haye en 1601.

G H **Gérard Hardorff**, né près de Hambourg en 1769.

G. H. **Gilles Hendriks**, éditeur flamand qui donna une édition de l'*Iconographie* d'Antoine Van Dyck en 1759.

GH F. **Gabriel Huquier**, né à Orléans en 1695, mort à Paris en 1792.

HGF **Henri Goltzius**, né à Mühlbrecht, mort à Harlem en 1617.

Jean-Henri Glaser; vivait en Suisse dans la première moitié du XVIIe siècle.

GH inv et fecit **Gérard Hardorff**, né près de Hambourg en 1769.

Henri, comte **de Goudt**, né à Utrecht en 1585, mort dans la même ville en 1630.

Georges-Léopold Hertel, graveur au burin; travaillait à Augsbourg dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle.

Jean-Christophe Stimmer, dessinateur et graveur sur bois du XVIe siècle; travaillait en 1586.

G-H sc. **Jacques Granthomme**, né à Heidelberg vers 1560; travailla en France et en Allemagne vers la fin du XVIe siècle.

Guillaume de Gheyn, né à Anvers en 1610.

Hyacinthe Gimignani, né à Pistoia en 1611, mort en 1681.

Jean Gole, né à Amsterdam en 1660, mort dans la même ville en 1737. Graveur en manière noire.



Jacques Guckeisen, graveur de Cologne; travaillait entre 1578 et 1603.



Jean Salomon, dit **Gallus**, graveur en camaïeu français; travaillait entre 1550 et 1590.

GIC *sc.* **Georges-Joseph Coentgen**, né à Mayence; fonda, à Francfort-sur-le-Mein, une école de dessin au XVIII[e] siècle.

Gier Ol **Girolamo Olgiato**, graveur italien; travaillait de 1561 à 1575.

GF **Jean Gole**, né à Amsterdam en 1660, mort en 1737. Graveur en manière noire.

Gio. Or. **Jean Orlandi**, graveur-éditeur à Rome entre 1602 et 1637.

Gio. Penna. **Jean Pesne**, graveur, né à Rouen en 1623, mort à Paris en 1700.

gioua. la. **Jean Lanfranc**, peintre-graveur (Giovanni Lanfranchi); travaillait en Italie en 1638.

GJ. **Jean Gole**, graveur d'Amsterdam, né en 1660, mort en 1737.

J. **Jean de Gourmont**, graveur et éditeur français du milieu du XVI[e] siècle; a gravé de cette marque des portraits au burin.

Jacques Granthomme, né à Heidelberg en 1560; travailla en France et en Allemagne vers la fin du xvi° siècle.

Ferdinand Gregori, graveur en taille-douce, né à Florence en 1743, mort en 1804.

Ignace Günther, né à Kellheim; travaillait à Munich en 1770.

Jean-Georges Bergmüller, né à Turckheim en 1688, mort à Augsbourg en 1762.

Jean de Groot; travaillait à Vlissingen au commencement du xviii° siècle, grava quelques fac-similés de dessins d'après Rembrandt.

Georges Knapton, né en Angleterre en 1698, mort à Kensington en 1788.

Joseph-Georges Mansfeld, né à Vienne; travaillait en 1800.

Jean-Georges van Vliet, élève de Rembrandt; gravait vers 1630.

Georges Keller, né à Francfort-sur-le Mein en 1576, mort à Nuremberg en 1640.

Gilles Kilian Proger; travaillait entre 1510 et 1540 en Allemagne.

Léon Gaucherel, graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1816; directeur de la partie artistique au journal *l'Art*, mort en 1886.

Léonard Gaultier, né à Mayence en 1552; vécut à Paris pendant la plus grande partie de son existence, et grava surtout au commencement du XVIIe siècle.

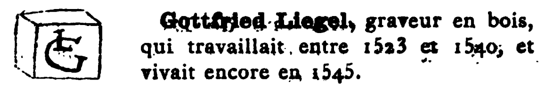
Louis Gruner, né à Dresde le 24 février 1801, mort en 1883.

Gabriel Ladame, graveur français du XVIIe siècle.

Gérard de Lairesse, né à Liège en 1640, mort à Amsterdam en 1711.

Gérard de Lairesse. Voir l'article précédent.

Georges Lallemand, né à Osnabruck en 1641, selon les uns, en 1660, à Nancy, selon les autres.



Gottfried Liegel, graveur en bois, qui travaillait entre 1523 et 1540, et vivait encore en 1545.

GL **Georges Lang**, graveur en bois à Nuremberg dans la deuxième moitié du xvie siècle.

G L **Gabriel van der Leeuw**, né à Dordrecht en 1643, mort dans la même ville en 1688.

G L **Godefroy Leigel**, graveur en bois, qui travailla pour une Bible en allemand publiée à Wittemberg en 1561.

G. L. **Georges Lewis**; travaillait à Londres dans la première moitié du xixe siècle.

G. L. **Georges Lichtensteger**, né à Nuremberg en 1700, mort vers 1780

G. Laire. **Gérard de Lairesse**, peintre-graveur, né à Liège en 1640, mort à Amsterdam en 1711.

G. L. Cr. **Gottlieb Leprecht Cruseus**, né près de Zwickau en 1730.

G L fec et exc. **Gérard de Lairesse**, né à Liège en 1640, mort à Amsterdam en 1711.

G. L. N. **Guillaume de La Noue**, éditeur; faisait le commerce à Paris à la fin du xvie siècle.

Mathias Géron de Lauingen; travaillait en Bavière vers le milieu du XVIe siècle.

Mathieu Greuter, né à Strasbourg en 1584, mort à Rome en 1638.

G. M. **Jean-Baptiste Mercati**, né à Borgo San Sepolcro; travaillait à Rome dans la première moitié du XVIIe siècle.

GMAMTI F **Joseph-Maria Mitelli**, né à Bologne en 1634, mort dans la même ville en 1718.

Macrus Grundler; travaillait à Augsbourg en 1617.

A V
1617

George Ghisi, dit le Mantouan, graveur italien du XVIe siècle.

Mathias Greischer, né à Francfort en 1612.

G. M. R. **Joseph-Marie Roli**, né à Bologne en 1654, mort dans la même ville en 1727.

M. Geilenkirchen; travaillait dans les Pays-Bas au commencement du XVIIe siècle.



Noël Garnier, graveur au burin; travaillait en France au commencement du XVIᵉ siècle.

G·N

Gilles Neyts; travaillait en Hollande à la fin du XVIIᵉ siècle.

Philippe Galle, né à Harlem en 1557, mort à Anvers en 1612.

Pierre Gottland, peintre-graveur de l'école de Cranach; travaillait à Weimar entre 1548 et 1572.

Pierre Gourdelle, graveur français de la fin du XVIᵉ siècle et du commencement du XVIIᵉ.

Gaspard Patavinus, dit **Gaspard Osello**, ou *ab Avibus*, né à Padoue en 1530, mort après 1580.

George Pencz, de Nuremberg, peintre et graveur, né à Nuremberg vers le commencement du XVIᵉ siècle, mort à Breslau en 1550. L'un des *Petits maîtres*.

Guillaume Perrier, graveur à l'eau-forte, né à Mâcon au commencement du XVIIᵉ siècle, mort à Lyon en 1655.

G P

Jacques Palma, le Jeune, né à Venise en 1544, mort dans la même ville en 1628.

G. P. **Julien Pericoivoli**, né à Sienne vers 1600.

15 G P 95. **Georges Pecham**; travaillait à Munich et mourut en 1604.

PGA. Fe. **Philippe Galle**, graveur, né à Harlem en 1557, mort à Anvers en 1612.

G P del et fecit **Georges Primavesi**, né à Heidelberg en 1776; travaillait dans la première moitié du XIXe siècle.

PGF. **Philippe Galle**, né à Harlem en 1557, mort à Anvers en 1612.

G. P. O. **Gaspard Osello**, surnommé *Patavinus* ou **Gaspard** *ab Avibus*, né à Padoue en 1530, mort après 1580.

G. P. inc. **Joseph Perini**, né à Rome en 1748; travaillait entre 1771 et 1785.

G P invenit et fecit. **Guillaume Paneels**, né à Anvers vers 1600; travaillait en 1630.

G P R 1703. **Georges-Philippe Rugendas**, né à Augsbourg en 1666, mort dans la même ville en 1742.

G P T fec. **Gustave-Philippe Trautner**; travaillait à Nuremberg à la fin du XVIIIe siècle.

G. V. O. f. **Pierre-Gérard van Os**, né à La Haye en 1776.

G. P. Z. **Jean-Pierre Zanotti**, né à Paris en 1674, mort à Bologne en 1765.

G: P. Z. **Gustave-Philippe Zwinger**, né à Nuremberg, mort dans la même ville en 1809.

GR **Guido Reni**, peintre-graveur, né à Bologne en 1575, mort dans la même ville en 1642.

R D **Joseph Ribera**, dit **l'Espagnolet**, peintre-graveur, né à Jativa, près de Valence, en 1588, mort en 1656.

G R. **Gertrude Rogman**, graveur hollandaise; grava à l'eau-forte d'après son père Roland Rogman, dans le XVIIe siècle.

G R **Jérôme Rossi**, le Vieux, né à Rome; travaillait dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

G, R. F. **Guido Ruggieri**, graveur bolonais; travaillait à Fontainebleau au milieu du XVIe siècle.

GS **Simon Gassner**, peintre-graveur, né à Steinberg en Tyrol, en 1755; travaillait à Munich en 1790.

G **Simon Grimm**; travaillait à Augsbourg vers 1710.

GS **George Scharffenbergk de Görlitz,** graveur sur bois de Francfort-sur-l'Oder entre 1569 et 1576. École de Cranach. Il a gravé plusieurs planches pour la *Notitia... ultra Arcadii Honoriique Cæsarum tempora.* Bâle, Froben, 1552, in-folio.

Guillaume Swanenburg, né à Leyde en 1581, élève de Jean Saenredam, mort à Delft en 1612.

Guillaume Swanenburg. Voir l'article précédent.

GS **Georges van Sichem,** graveur en bois, de Bâle, à la fin du XVIe siècle.

G Sc **Chrétien Gottlieb Geyser,** né à Görlitz; travailla une grande partie de son existence à Leipzig.

G T **Auguste-Gabriel Toudouze,** architecte et graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1811.

Guid. **Guido Reni,** peintre-graveur, né à Bologne en 1575, mort en 1642.

Guil^mo Cortese **Guillaume Courtois,** dit **le Bourguignon,** frère de Jacques, né à Saint-Hippolyte en 1628, mort à Rome en 1679.

Gustaf. **Gustave III,** roi de Suède, a gravé des planches sous ce nom.

VG **Jean van Goyen,** peintre-graveur; a gravé, en 1650, une eau-forte.

Urse Graf, graveur en bois et orfèvre; travaillait à Bâle vers 1520.



Urse Graf. Voir l'article précédent.

G. V. **Jean-Baptiste Vanni,** né à Pise en 1599, mort à Florence en 1660.

G: V. **Joseph Vasi;** travaillait à Rome dans la seconde moitié du XVIII[e] siècle.

G. V. **Georges Vertue,** graveur, né à Londres en 1684, mort en 1752.

G. V. D. *sc.* **Guillaume van Delft,** né à Delft en 1580, mort en 1638.

G. V. E. **Gisbert van Veen,** né à Leyde en 1558, mort à Anvers en 1628.

G V inc. **Gaetan Vascellini,** né à Castello San Giovanni, près de Bologne, en 1740.

GVN **Gerard van Nymegen**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Rotterdam en 1735, mort en 1808.

G. V. SC. **Gisbert van Veen**, né à Leyde en 1558, mort à Anvers en 1628.

G V S f, **Georges van Scheindel**; travaillait en Hollande, sa patrie, au milieu du XVIIe siècle.

G W. **Georges Wechter**; travaillait à Nuremberg dans la seconde moitié du XVIe siècle.

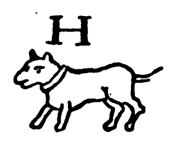
G V **Gomar Wouters**, graveur à l'eau-forte, qui travaillait à Rome vers la fin du XVIIe siècle.

WG.K **Wolfang Kilian**, né à Augsbourg en 1581, mort dans la même ville en 1662.

GZ **Jean-Philippe Ganz**; travaillait à Hanovre dans la seconde moitié du XVIIIe siècle.

H

H **Guillaume** ou **William Harvey**, graveur en bois, né à Newcastle en 1796; travaillait au milieu du XIXe siècle.



Henri Hondius, le Vieux, graveur flamand, né à Duffel en 1573, mort à La Haye en 1610.

HA. **Hans Adam**, né à Nuremberg, mort dans cette ville en 1567.

HAF **Augustin Hirschvogel**, peintre-graveur, né à Nuremberg en 1506 et mort en 1560.

Harman. Mul. **Hermann Müller**, graveur au burin hollandais du XVIe siècle, élève de Cock.

HB. **Henri Bary**, né à Anvers vers 1625, graveur de portraits.

HB. **Hans Burgmair**, peintre-graveur, né à Augsbourg en 1473, mort avant 1531. Et aussi Hans Burgmair le Jeune, son fils, mort après 1559.

·H ✠ B· Graveur anonyme de l'école de Schongauer, du xvᵉ siècle.

H C. **Jean Collaert**, né à Anvers en 1545, mort après 1622.

h c **Hardouin Coussin**, graveur à l'eau-forte et en manière noire, amateur, né à Aix, en Provence, en 1709; travaillait à Lyon et à Marseille.

H. D. F. **Jérôme David**, graveur français; travaillait vers le milieu du xviiᵉ siècle.

Heinrich VI **Henri Ulrich**, graveur de Nuremberg, au xviiᵉ siècle (*Heinrich VL* [?]).

Hen. Gol. **Henri Goltzius**, peintre-graveur au burin, né en 1558, mort en 1617; travaillait à Harlem.

henri le R. **Henri Leroy**, graveur français, né en 1579, travaillait encore en 1650.

H fecit. **Henri Hondius**, le Vieux, né à Duffel en Brabant, en 1573, mort à La Haye en 1610.

HG **Hans Guldenmund**, graveur sur bois et imprimeur; travaillait à Nuremberg dans la première moitié du xviᵉ siècle de 1518 à 1545.

H. Göd. **Henri Goedingen**, graveur; travaillait en Saxe vers l'extrême fin du xviᵉ siècle.

HG. Sc **Henri Guttenberg**, né près de Nuremberg en 1749, mort à Nuremberg en 1816.

Henri Harpignies, peintre de paysage, de Valenciennes; grava des eaux-fortes vers 1850.

HH **H. Hughes**, graveur en bois, né en 1796; travaillait en Angleterre au commencement de ce siècle.

HH **Hans Holbein**, le Jeune, peintre et graveur sur bois (?) originaire d'Augsbourg, né vers 1497, mort à Londres en 1543.

Henri Hondius, le Vieux, né à Duffel en 1573, mort à La Haye en 1610.

Henri Hondius, le Jeune, né à Londres en 1580, mort vers 1648.

Hon **Henri Hondius**, le Vieux. Voir l'article précédent.

Josse Hondius, né à Gand vers 1563, mort à La Haye en 1611.

James Hazard (le chevalier), graveur amateur, né en 1748, mort d'une chute de cheval en 1787.

HIE. CV. **Jérôme Corradini** ou **Curradini**, dessinateur et graveur de Modène, né vers 1580.

Jérôme Wierix, graveur, né à Amsterdam en 1551.

H. J. Raidel, peintre-graveur; travaillait à Augsbourg au milieu du XVIIe siècle.

Jean-Henri Rode, né à Berlin en 1727, mort en 1759.

Jean van Halbeck, graveur de Copenhague; travaillait à Paris vers 1620.

Jérôme Wierix, né à Amsterdam en 1551.

HI. W. F. **Jérôme Wierix.** Voir l'article précédent.

HI W IN **Jérôme Wierix.** Voir l'article précédent.

Jean Hauer, graveur au burin, né à Altenbourg en 1586, mort avant 1660.

Jean Hartman, graveur à l'eau-forte, né à Manheim en 1753, élève de Ferdinand Kobell.

JC fecit **Jean Holzer**, né à Burgeis, en Tyrol, vers 1709, mort à Klemenswerth en 1740.

JGH.f. **Jean-Georges Hertel**; travaillait à Augsbourg à la fin du XVIIᵉ siècle.

JOH fec **Jean Oswald Harms**, peintre-graveur, né en 1642, mort à Hambourg en 1708.

JHM **Jean Hamilton Mortimer**, graveur à l'eau-forte, né à Londres en 1743, mort dans la même ville en 1779.

JHR **Jean-Henri Roos**, né à Otterdorf en 1631, mort à Francfort en 1685.

JvH **Jacques van der Heyden**, graveur né à Strasbourg en 1570; travaillait à Francfort en 1640.

H·K **Jean Kellerdaller**, l'Ancien; travaillait à Dresde vers 1558.

HK **Jean Klein**, graveur de l'école de Nuremberg, mort en 1550.

HSK **Jean Springinklee**, peintre-graveur sur bois (?), élève d'Albert Dürer, mort en 1540 à Nuremberg.



Lambert Hopfer; travaillait en Allemagne au commencement du xvie siècle.

Jérôme Lederer, né à Nuremberg, mort à Gênes en 1615.

Jean Lenker; travaillait à Nuremberg dans la seconde moitié du xvie siècle.

Jean Liefrinck, graveur en bois, né à Leyde; travaillait à Anvers de 1540 à 1580.

Henri Lödel, graveur en bois et en cuivre, allemand, né en 1799, mort en 1861.

Jean Lützelburger, graveur sur bois; travaillait à Bâle dans la première moitié du xvie siècle et exécuta d'après Holbein ses meilleurs ouvrages.

HL 1558

Hans-Sebald Lautensack, peintre et graveur au burin et sur bois, né à Bamberg vers 1508, mort en 1560. Travailla à Vienne et à Nuremberg.

Graveur anonyme d'Allemagne du commencement du xvie siècle.

HL — Graveur sur bois allemand; travaillait à Cologne durant la deuxième moitié du XVI[e] siècle.

HL — **Hans-Sebald Lautensack**, peintre-graveur, né vers 1508, mort en 1560.

HL. Fe — **Herman Muller**, graveur hollandais du XVI[e] siècle, élève de Cock.

HL.N. — **Jean Lenker**, de Nuremberg, orfèvre et graveur du XVII[e] siècle.

HL 1649 — **Jean-Philippe Lembke**, né à Nuremberg en 1631, mort à Stockholm en 1713.

HP — **H. C. Padtbrugge**, né à Stockholm; travaillait dans cette ville à la fin du XVIII[e] siècle.

HSL. — **Hans-Sebald Lautensack**, peintre-graveur, né vers 1508, mort en 1560.

HSL — **H. L. Schaerer**, né dans les Pays-Bas; travaillait dans la première moitié du XVII[e] siècle.

HML — **Jean Muelich**, graveur en bois, né à Munich en 1515, mort dans la même ville en 1572.

HM Graveur allemand anonyme qui travaillait entre 1543 et 1550. École de Lucas Cranach.

H. M. **Henri Mauperché**, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1623, mort dans la même ville en 1686.

HMF **Herman Muller**, graveur au burin, né à Amsterdam au milieu du XVI[e] siècle, élève de Cock.

HMS **Jérôme Mantelli**, graveur de Milan; travaillait à la fin du XVIII[e] siècle.

Jérôme Nuetzel, graveur au burin allemand; travaillait vers 1590.

HN **Nathaniel Hone**; travaillait à Londres au milieu du XVIII[e] siècle.

NHf. **Nicolas Haublein**; travaillait en Allemagne dans la seconde moitié du XVII[e] siècle.

Thomas Neuer, né à Munich en 1808, graveur en bois.

NVHF **Nicolas van Haeften**; travailla à Gorcum, en Hollande, à la fin du XVII[e] siècle.

HN **Nicolas van Haeften**. Voir l'article précédent.

Hond. **Henri Hondius**, le Vieux, graveur, né à Duffel en 1573, mort à La Haye en 1610.

Horat Aquilanus **Horace de Santis**, graveur; travailla surtout d'après Pompeio Aquilano. Il était d'Aquila dans les Abruzzes et travaillait en 1572.

Houbr **Jacques Houbraken**, dessinateur et graveur de Dordrecht, né en 1698, mort en 1780.

PH **Pierre Feddes**, nommé **Pierre van Harlingen**, graveur hollandais; travaillait vers 1620.

HP **Hilaire Pader**, peintre-graveur, né à Toulouse au commencement du XVIIe siècle; il travaillait dans cette ville en 1653.

HP **Henri-Louis Petersen**, graveur, né à Altona en 1806.

PHar^S **Pierre Feddes**, nommé **van Harlingen**, peintre-graveur hollandais; travaillait vers 1620.



Henri Potthoven, né en 1725; travailla en Hollande pendant toute son existence.

H Pf. fecit **Henri Pfenninger**, né à Zurich en 1749; a gravé pour Lavater.

HSP **Hans-Sebald Beham**, né à Nuremberg en 1500, mort à Francfort vers 1550.

H Q fe **Hubert Quellinus**, né à Anvers au commencement du XVIIe siècle.

H. R. **Henri Raab**; travaillait à Nuremberg au milieu du XVIIe siècle.

Jean-Henri Ramberg, né à Hanovre en 1763; travailla longtemps en Angleterre.

Jérôme Resch, graveur en bois du XVIe siècle en Allemagne.

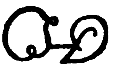
Jean Rogel, graveur en bois d'Augsbourg, né en 1532, mort en 1592.

H R **Henri Rogman**, graveur à Amsterdam; travaillait dans la première moitié du XVIIe siècle.

HR fc **Henri Raab**; travaillait à Nuremberg au milieu du XVIIe siècle.

Horace de Santis, graveur italien, né à Aquila; travaillait à la fin du XVIe siècle.

Étienne Hermann, orfèvre et graveur au burin; travaillait à Culmbach vers 1582.



Herman Saftleven, né à Amsterdam en 1609, mort vers 1685.

Jean-Léonard Schaeuffelein, graveur au burin de l'école d'Albert Dürer, né vers 1490, mort au milieu du XVI[e] siècle.

Henri Schmidt; travaillait à Paris à la fin du XVIII[e] siècle.

Jean-Henri Schœnfeld, né à Biberach en Souabe, mort à Augsbourg en 1675.

Jean-Frédéric Schorer; travaillait à Nuremberg au commencement du XVII[e] siècle.

Hercule Setti, né à Modène; travaillait au milieu du XVI[e] siècle.

Jean Sibmacher, né à Nuremberg où il mourut en 1611; grava un ouvrage de blason.

Graveur anonyme de l'école de Nuremberg, travaillant dans la première moitié du XVI[e] siècle.

H S ir **Hermann Saftleven**, né à Amsterdam en 1609, mort vers 1685.

H S **Jean-Henri Schœnfeld**, né à Biberach, en Souabe, mort à Augsbourg en 1675.

H S **Hans Severin**, graveur en bois; travaillait en Bohême à la fin du XVIe siècle.

H. S. **Jean Sibmacher**, né à Nuremberg, où il mourut en 1611. Grava un ouvrage de blason.

H S **Henri Spilman**, né à Amsterdam en 1720; travaillait encore en 1775.

H S Graveur flamand anonyme de la fin du XVe siècle.

H. Sch. fec. **H. Schoute**; travaillait à Amsterdam au XVIIe siècle.

H. Sperl. **Jérôme Sperling**, graveur d'Augsbourg; travaillait en 1766.

HS Spm fecit **Henri Spilman**, né à Amsterdam en 1720; travaillait encore en 1775.

HS **Henri Steiner**, imprimeur d'Augsbourg (?) et graveur sur bois; travaillait de 1527 à 1545.

HSV **H. van Schuppen**; grava quelques paysages d'après Jean Maggi; travaillait à Rome entre 1595 et 1625.

3

HW. **Hans Weiner**, né à Weilheim, en Bavière; travaillait au commencement du XVII[e] siècle.



Jean Wandereisen (?), graveur en bois à Nuremberg, du milieu du XVI[e] siècle.

HW **Jean Weigel**, graveur en bois, mort à Nuremberg vers 1590.

HW **Guillaume Howard**, né en Angleterre et élève de W. Hollar; travaillait dans la seconde moitié du XVII[e] siècle.

H. W. **Jérome Wierix**, graveur, né à Amsterdam en 1551.

Jean de Windsheim, graveur allemand; travaillait en 1481 et 1482.

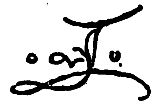
H. W. G. Graveur allemand du XVI[e] siècle; gravait sur bois d'après Virgile Solis.

H W, sc. **Claude-Henri Watelet**, né à Paris en 1718, mort dans la même ville en 1786.

Hye. W. **Jérôme Vierix**, graveur, né à Amsterdam en 1551.

Zacharie Heince, né en 1611, mort en 1669.

I



Israel van Mecken, orfèvre et graveur de Bocholt, mort en 1503.



Mercure Jollat, graveur en bois, né en France, qui signa ainsi, au XVIᵉ siècle, quelques planches.

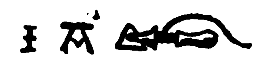


Cette marque se trouve sur un grand nombre de gravures sur bois, attribuées à Walter van Assen. Cette opinion n'est pas admise par Brulliot, qui donne ce monogramme à Jacques Cornelisz von Oostsanen, dans le Waterland.

Jacques Corneille van Oostsanen, graveur du XVIᵉ siècle, de l'école néerlandaise.

Jean-André di Vavassori, dit **Guadagnino;** travaillait à Venise à la fin du XVᵉ siècle et au commencement du XVIᵉ.

Josse Amman, né à Zurich en 1539, mort à Nuremberg en 1591.



Le **Maître à la navette**, graveur allemand et orfèvre, qui gravait en 1478 à Zwoll.

J.A T. de

Jean-André Thelot, né à Augsbourg en 1654, mort en 1734.

IACOBUS PARMENSIS

Jean-Jacques Caraglio, graveur; travaillait d'après le Parmesan, au xvie siècle, en Italie.



Jacques de Barbari, dit le *Maître au Caducée*, graveur, né à Nuremberg, et gravant à Venise vers l'an 1500.

I A D C

Jacques Androuet du Cerceau, architecte et graveur à l'eau-forte français, né vers 1529, mort en 1614.

IA *fec.*

Jean Azelt, né en 1654; travaillait à Nuremberg au xviie siècle.

I. Am.

Jérémie Amman, graveur; grava sous ces initiales d'après F. Chauveau, dans la deuxième moitié du xviie siècle, à Strasbourg.

I B

Jacques Binck, né à Cologne vers 1490, mort à Kœnigsberg en 1568; travaillait au milieu du xvie siècle.

I. B.

Joseph Boillot, graveur de Langres; travaillait vers la fin du xvie siècle, entre 1598 et 1603.

I B — **Georges Bruckner** (qu'il faut lire Jörg), graveur; travaillant en 1560 à Breslau.



Giovanni-Battista del Porto, dit le *Maître à l'oiseau,* graveur italien; travaillait en 1502.

I. B. C. — **Jean-Baptiste Coriolano,** peintre-graveur au burin, né vers 1596.

I. Benssh — **Jean Bensheimer,** dessinateur et graveur de Dresde de la deuxième moitié du XVIIe siècle.

·I·B·F. — **Jules Bonasone,** graveur au burin et à l'eau-forte, né vers 1500, mourut à Rome vers 1580. Il étudia chez Marc-Antoine-Raimondi.

I. B. F., J. B. f. — **Jean Bonnard,** dessinateur et graveur parisien de la fin du XVIIe siècle.

I. B. MANTVANVS — **Jean-Baptiste Ghisi,** dit le **Mantouan,** né à Mantoue vers 1503, mort en 1575.

OB·I· — **Jules Bonasone,** graveur au burin et à l'eau-forte, né vers 1500, mourut à Rome vers 1580. Il étudia chez Marc Antoine Raimondi.

I. B. sc. — **Jean Bensheimer,** né à Dresde; travaillait dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

I. B. T. del. **Jean-Baptiste Tiepolo,** peintre et graveur à l'eau-forte, né à Venise en 1697, mort à Madrid en 1770.

IB **Jules Bonasone,** graveur au burin et à l'eau-forte, né vers 1500, mourut à Rome vers 1580. Il étudia dans l'atelier de Marc-Antoine Raimondi.

IVBF. **Jean vander Bruggen,** né à Bruxelles en 1649; s'établit à Paris comme marchand d'estampes.

IWB **Jean-Guillaume Baur,** né à Strasbourg en 1600, mort à Vienne en 1640.

IC **Jérôme Cock,** né à Anvers en 1510, mort en 1570, et **Jean Collaert,** graveur flamand du xvie siècle, ont employé cette marque quelquefois.

IC **Jacques Courtois,** dit le **Bourguignon,** peintre et graveur à l'eau-forte, né à Saint-Hippolyte en 1621, mort à Rome en 1676.

IoB *fec.* **Jacques Binck,** peintre-graveur du xvie siècle. Il était né vers 1504 et mort vers 1569.

I. C. F. **Joseph Caletti,** dit **Cremonese,** peintre-graveur, né à Ferrare vers 1600, mort vers 1660.

I. C. I. **Christophe Jegher,** graveur en bois, né vers 1578; travaillait à Anvers, et mourut vers 1660.

I E. **Jean Leclerc**, éditeur à Paris au milieu du XVIe siècle.

I C. S. A. **Jacques Custos**, graveur d'Augsbourg, fils de Dominique Custos.

I D. **J. Dasveld**, boulanger et graveur à l'eau-forte, né à Amsterdam en 1770; gravait entre 1814 et 1820.



Jean Duvet, dit le *Maître à la Licorne,* orfèvre et graveur à Langres, né en 1485.

I. D. F. **Jérôme David**, graveur au burin, frère de Charles; travaillait à Paris et à Rome vers le milieu du XVIIe siècle.

I. D. P. **Jean-Dominique Picchianti**, graveur et dessinateur, né à Florence en 1670.

ID *f*. **Jean Le Duc**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à La Haye en 1636. Il fut élève de Paul Potter; travaillait vers 1664.

I T B. F E. **Jean-Théodore de Bry**, né à Liège en 1561, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1623.

Ieronimus W. **Jérome Wierix**, graveur, né à Amsterdam en 1551.

I. F. **Jérémie Falck**, graveur au burin, né en 1629, mort en 1709.

I· F· **Jacques Francia**, graveur et orfèvre, mort en 1557; graveur italien de l'école de Bologne.

IF 1812. ou I: F: 1786 **Joseph Fischer**, né en 1767, mort en 1822.

.I. ✱ FECIT. 1625. **Jacques Stella**, peintre-graveur, né à Lyon en 1594, mort à Paris en 1647.

L.F.F. sculp. **Jean-Frédéric Fleischberger**; travaillait à Nuremberg dans la seconde moitié du XVII[e] siècle.

I GF **Jacques Granthomme**, né à Heidelberg vers 1560.

I·F·L· **Jean-François Léonard**, graveur à la pointe, né à Dunkerque en 1633, mort en 1687.

I·F·L· ou I F L exc. **Jean-Frédéric Léopold**, graveur et éditeur, né à Augsbourg vers 1668, mort en 1726.

IV **Jacques Valesio**, né à Vérone; travaillait dans cette ville à la fin du XVI[e] siècle.

I. F. v. S. **Jérémie Falck**, né en 1629, mort en 1709.

IFW Sculp. **Jean-François Wussin**, graveur de Munich entre 1660 et 1700.

IG Graveur sur bois d'une Bible de Nuremberg en 1670.

IG **Joseph Goossens**, graveur flamand du XVII[e] siècle, dans le goût des de Passe.

IG. … VE. **Jacques Guckeisen**, graveur de Cologne vers 1578.

I G F **Jean Gallus**, graveur en bois et en camaïeu, né en France; travaillait en Italie au XVI[e] siècle.

I G. fec. et exc. **Jacques Gole**, graveur en en manière noire, anglais, né à Amsterdam vers 1660, mort vers 1730.

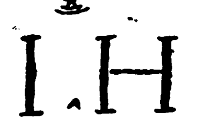
IGT **Jacques Granthomme**, né à Heidelberg vers 1560.

I G S **Jean-Godefroy Seuter**, graveur au burin, né à Augsbourg en 1717, mort en 1800.

IG sc. **Jacques de Gheyn**, le Vieux, peintre et graveur au burin, né à Anvers en 1565, mort en 1615.

I G T. sc **Jean-Godefroy Thelot**, graveur d'Augsbourg, né en 1708.

I G W 1738 ou 1747 **Jean-Georges Wille**, graveur au burin, né à Kœnigsberg en 1717, mort à Paris en 1808.



Jérôme Hopfer, graveur allemand; travaillait vers 1520.

IH IH. **Jérôme Hopfer.** Voir l'article précédent.

I. hal **Jean Halbeck**, graveur de Copenhague vers 1620.

IHG Graveur anonyme du xv[e] siècle, élève de Martin Schongauer (?)

IHP.f. **J. H. Prins**, né à La Haye vers 1758, mort en 1805.

IHRmbg **Jean-Henri Ramberg**, peintre-graveur, né à Hanovre en 1763; travailla longtemps en Angieterre.

I. H. V. E. Graveur allemand anonyme du XVIe siècle; travaillait d'après Albert Dürer.

IHW. **Jérôme Wierix**, graveur, né à Amsterdam en 1551.

I· I· B· **Jean-Jacques Bidermann**, graveur et peintre, né à Winterthur en 1760; travailla à Dresde.

Jean-Juste Preisler, né à Nuremberg en 1698, mort dans la même ville en 1771.

I. I. P. SC. **Jean-Juste Preisler**, peintre-graveur, né en 1698, mort en 1771.

I. I. T. **Jean-Jacques Thourneysen**, graveur au burin, né à Bâle en 1636, mort en 1718.

Jean-Jacques de Sandrart, né en 1655, mort à Nuremberg en 1698.

I. B. **Jean Barra**, né en Hollande, mort à Londres en 1634.

Jean Kellerdaller, le père; travaillait à Dresde en 1558.

IK **Joseph Koch**, peintre et graveur à l'eau-forte, né en Tyrol en 1769 ; vivait à Rome en 1830.

Jean Ladenspelder, d'Essen, né en 1511, mort après 1554.

IL **Jean Langlois**, dessinateur et graveur au burin, né à Paris en 1649.

IL **Jean Lenfant**, graveur au burin, né à Abbeville vers 1615, mort en 1674 à Paris.

I. L. ou IL. **Jean Livens**, graveur à l'eau-forte, né à Leyde en 1607, élève de Lastman, mort à Anvers en 1663.

IL **Jean Louys** ou **Jacob Louis**, graveur au burin, né à Anvers en 1600, élève de Soutman.

IL **Jean Luyken**, dessinateur et graveur, né à Amsterdam en 1649, mort en 1712.

IL'A Jun **Jacob l'Admiral**, peintre-graveur à l'eau-forte; travaillait en Hollande de 1730 à 1760.

ILC ou JLC **Jean Le Clerc**, graveur et libraire de Paris sous Henri III et Henri IV.



Jacques-Lucius Corona, graveur en bois, né à Cronstadt; travaillait vers 1540.

I le P. **Jean Le Pautre**, graveur, né à Paris en 1618, mort en 1682.

I. L. F. **Jean Luyken**, graveur à l'eau-forte, né à Amsterdam en 1649, mort en 1712.

Laurent-Janss Micka, graveur du commencement du XVII[e] siècle.

Jean-Louis Valesio, né à Bologne en 1561, mort à Rome vers 1640.

Jean-Sébastien Leitner, né à Nuremberg en 1713, mort dans la même ville en 1795.

Jean Ladenspelder, d'Essen, né en 1511, mort après 1554; travaillait en Allemagne.

I. Luyk **Jean Luyken**, graveur à l'eau-forte, né à Amsterdam en 1649, mort en 1712.

Jean-André Maglioli, graveur à Rome entre les années 1580 et 1610.

M **Joseph Metzger**; gravait en bois dans la seconde moitié du XVIe siècle. Il était de Gœrlitz.

M **Joseph Meurer**; travaillait en Flandre au XVIIe siècle.

Israel van Mecken, graveur au burin et orfèvre de Bocholt, mort en 1503.

M D Jonge **Jean Martss de Jonghe**, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né en Hollande vers 1600; travaillait vers 1632.

Mf, MN fe **Michel Natalis**, né à Liège en 1606, élève de Corneille Bloemaert.

MF **Jacques-Guillaume Méchau**, peintre-graveur, né à Leipzig en 1745, mort en 1808.

IMF fecit **Jean-Melchior Fuessli**, dessinateur et graveur de Zurich, né vers 1677, mort en 1736.

I. M. F. **Jean Meyer**, graveur de Zurich, né en 1655, mort en 1712.

Mf **Jacques Mettenleitter**, né à Groskuchen en 1750, mort à Saint-Pétersbourg en 1825.

Michel Pregel ; travaillait en Hollande en 1610.

Jean-Martin Preisler, graveur, né à Nuremberg en 1715, mort à Copenhague en 1797.

J. M. Pelais ; travaillait à Rome au commencement du XVIIe siècle.

Jean-Maurice Roverre, dit **Fiaminghini** ; travaillait à Milan vers 1600.

Jean Müller, né à Amsterdam vers 1570; travaillait de 1585 à 1625.

Marque d'un graveur allemand au burin et en bois du XVIe siècle (mentionné par Bartsch, VII, 546) et que Passavant estime être Jean de Mabuse (?)

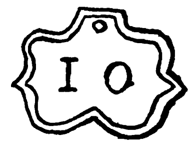
Martin Weichman, graveur allemand du XVe siècle.

Nicoletto Rosex, dit **da Modena**, graveur au burin italien ; travaillait entre 1500 et 1512.

Jean-Népomucène Schlœdiberger, né à Vienne en 1779.

INS **Jean-Népomucène Schlœdiberger.** Voir l'article précédent.

Φ **Jean Oliver**, né à Londres en 1616, mort après 1700(?)



Jean Gallus (?), graveur en camaïeu, né en France; travaillait en Italie au XVIe siècle.

Jean Antoine de Brescia, graveur, qui travailla dans l'atelier d'Andrea Mantegna et copia plusieurs pièces d'après Dürer.

Io. a Do. **Jean Doetecomius**, graveur; travaillait entre 1559 et 1595.

IO·AN·
IO AN BX
Jean-Antoine de Brescia, graveur de l'atelier de Mantegna, fin du XVe siècle et commencement du XVIe.

Io BALDVNG FECIT. **Jean Baldung Grün**, graveur et peintre allemand, né vers 1476 en Souabe, mort à Strasbourg en 1552; travaillait à l'eau-forte et en bois.

Io. C. B. **Jean Castel**, graveur en camaïeu, de Bologne, entre 1630 et 1660.

Io. Dominicus filius **Jean-Dominique Tiepolo**, peintre-graveur, né à Venise en 1727; travaillait en 1753.

Io Franc Ven **Jean-François Venturini**, dessinateur-graveur, né à Rome en 1619.

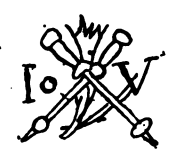


Jean Gallus, graveur en camaïeu, né en France; travailla en Italie au XVIe siècle.

Io. N. Fe et ex **Jean-Nicolas Hogenberg**, né à Munich en 1500, mort à Malines en 1554.

Io. IACOBUS VERoNENSIS **Jacques Caraglio**, graveur italien; travaillait d'après le Parmesan au XVIe siècle.

Io Magg F **Jean Maggi**, graveur à l'eau-forte, né à Rome en 1566, mourut vers 1620.



Jean-Ulrich Pilgrim, de Strasbourg, dit *le Maître aux bourdons croisés;* travaillait au commencement du xvi° siècle. Passavant, sur la foi de documents découverts il y a quelques années, le nomme Jean Wechtlin de Strasbourg.



Jean-Ulrich Pilgrim. Voir l'article précédent.

IO·VA·BR·F E.

Jean van der Bruggen, graveur en manière noire, né à Bruxelles en 1649, éditeur à Paris, rue Saint-Jacques.

Io. W. B.

Jean-Guillaume Baur, né en 1600 à Strasbourg, mort à Vienne en 1640.

PI

Pierre Isselburg, né à Cologne en 1558, mort à Nuremberg vers 1630.

P

Peregrini da Cesena, nielleur italien; travaillait au xv° siècle.

IP *IP* Marque des **Papillon, Jean** le père et **Jean** le fils, graveurs en bois des XVIIe et XVIIIe siècles en France.

IP **Léonard Norsini**, dit **Parasole**, né à Rome en 1570, mort en 1630.

IP. **Jean-François Pelegrini**, né à Ancône; travaillait entre 1628 et 1631.

IP. **Jacques Petrus**, graveur au burin, d'Augsbourg, dans la deuxième moitié du XVIIe siècle.

I. P. D. *sc.* **J. P. Demleutner**; travaillait vers 1720 à Bamberg (?).

Jean Perrissin et **Jacques Tortorel**; ont dessiné et gravé ensemble, sans qu'il soit possible d'indiquer la part de chacun dans ce travail, une suite de quarante planches sur les événements arrivés en France de 1569 à 1570.

IPF. **Jacques Palma**, le Jeune, graveur à l'eau-forte, né à Venise en 1544, mort dans la même ville en 1628.

IPF *IPF* **Jean Papillon**, le fils, né à Saint-Quentin en 1661, mort à Paris en 1723.

IPf. · *I·P·* **Jacques Piccini**, graveur, né à Venise en 1617.

I·P·L. J·P·L J·P v L. **Jean-Pierre Langer**, né à Kalkum en 1759, mort à Munich en 1824.



Jacques Tortorel, dessinateur-graveur français de la deuxième moitié du xvie siècle.



Jean Perrissin, graveur et dessinateur de la suite d'estampes sur les guerres de religion en France au xvi[e] siècle.

I P. sc. **Jean Lepautre**, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né en 1618, mort à Paris en 1682.



Jacques Ruysdael, peintre et graveur hollandais à l'eau-forte, né à Harlem vers 1635, mort dans la même ville en mars 1682.

I R **Jean Rabel**, peintre-graveur de Beauvais, né en 1550, mort en 1603.

IR **Jonathan Richardson**, graveur à l'eau-forte, né à Londres en 1665, mort dans la même ville en 1745.

IR. JR I.RI. **Jean-Baptiste Rigaud**, graveur français de la fin du xviii[e] siècle.

IRW **Jérôme Wierix**, né à Amsterdam en 1551.



Joachim de Sandrart, né à Francfort-sur-le-Mein en 1606, mort à Nuremberg en 1688.



Jean Savage, graveur au burin, né en Angleterre en 1640; travaillait à Londres en 1680.



Jean Savary, peintre et graveur, né à Courtray en 1580, élève de Bol.



J. G. Schickler, graveur en bois allemand; travaillait à la fin du XVII[e] siècle.



Joseph Schmitt; grava, comme amateur, au commencement du XIX[e] siècle, quelques planches à l'eau-forte; il était originaire de Bamberg.



Jean Schweizer; travaillait à Heidelberg dans la seconde moitié du XVII[e] siècle.



Jean Simon, né en Normandie vers 1670, mort à Londres en 1755.



Jean Spilenberger, hongrois qui travailla successivement à Venise, à Augsbourg et à Vienne, mort en Bavière en 1673.



Jean Swart de Groningue, graveur au burin, du XVI[e] siècle, de l'école de Lucas de Leyde.

I·P·L. J.P.L J.P. L.

Jean-Pierre Langer, né à Kalkum en 1759, mort à Munich en 1824.

Jacques Tortorel, dessinateur-graveur français de la deuxième moitié du XVIe siècle.

Jean Perrissin, graveur et dessinateur de la suite d'estampes sur les guerres de religion en France au XVIe siècle.

IP. sc.

Jean Lepautre, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né en 1618, mort à Paris en 1682.

JR

Jacques Ruysdael, peintre et graveur hollandais à l'eau-forte, né à Harlem vers 1635, mort dans la même ville en mars 1682.

IR

Jean Rabel, peintre-graveur de Beauvais, né en 1550, mort en 1603.

IR

Jonathan Richardson, graveur à l'eau-forte, né à Londres en 1665, mort dans la même ville en 1745.

IR. JR I.RI.

Jean-Baptiste Rigaud, graveur français de la fin du XVIIIe siècle.

IRW

Jérôme Wierix, né à Amsterdam en 155



Joachim de Sandrart, né à Francfort-sur-le-Mein en 1606, mort à Nuremberg en 1688.

Jean Savage, graveur au burin, né en Angleterre en 1640; travaillait à Londres en 1680.

Jean Savary, peintre et graveur, né à Courtray en 1580, élève de Bol.

J. G. Schickler, graveur en bois allemand; travaillait à la fin du XVIIe siècle.

Joseph Schmitt; grava, comme amateur, au commencement du XIXe siècle, quelques planches à l'eau-forte; il était originaire de Bamberg.

Jean Schweizer; travaillait à Heidelberg dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

Jean Simon, né en Normandie vers 1670, mort à Londres en 1755.

Jean Spilenberger, hongrois qui travailla successivement à Venise, à Augsbourg et à Vienne, mort en Bavière en 1673.

Jean Swart de [illegible] **gue**, graveur au burin, du XVIe siècl[illegible] de Lucas de Leyde.

IS., IS Sc IS excud. **Jean Sadeler**, né à Bruxelles en 1550, mort à Venise en 1610.

I S **Jean Schultes**, graveur en bois à Augsbourg; travaillait entre 1620 et 1630.

IS **Jean Schumer**, graveur à l'eau-forte allemand; travaillait au XVIIe siècle.

I·S 1534 · 15 I·S 64 · Deux anonymes allemands du XVIe siècle. (Bartsch, IX, 38, et IX, 498.)

Isabelle. **Isabelle-Marie-Louise de Bourbon**, princesse de Parme, graveur à l'eau-forte, née le 14 août 1727, morte le 6 décembre 1759.

ISader **Jean Sadeler**, graveur, né à Bruxelles en 1550, mort à Venise en 1610.

ISf **Sébastien Jenet**, graveur allemand; travaillait en 1646.

ISf. **Jean Sadeler**, né à Bruxelles en 1550, mort à Venise en 1610.

ISL
1554

Jean Sebald Lautensack, graveur à l'eau-forte et sur bois, né vers 1524, mort après 1560; travaillait au milieu du XVIe siècle, à Vienne.

Israël

Israel Silvestre, dessinateur et graveur, né à Nancy en 1621, mort à Paris en 1691.

IS sc, IS ex. IS ex.

Jean Smith, graveur anglais, né en 1652, mort en 1719.

IS sculp. IS sc

Jonas Suyderhoef, né à Leyde en 1613 (Nagler, dit 1600), élève de Soutman, mort après 1668.

IS sculp.

Jean Saenredam, graveur à l'eau-forte, né à Leyde entre 1565 et 1570, mort en 1607, élève de Gheyn et Goltzius.



Inigo ou **John (?) Thompson**, graveur anglais du commencement du XIXe siècle.



Jean van Somer, né en Hollande vers 1640.

J. van Stalburch, graveur hollandais travaillait entre 1555 et 1562.

Jules Sanuti; travaillait à Venise entre 1569 et 1580.

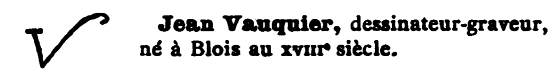
I. T. **Jean Toutin**, orfèvre et graveur de Châteaudun; travaillait entre 1618 et 1640.

I. T. B. **Jean-Théodore de Bry**, né à Liège en 1561, mort à Francfort-sur-le-Mein, en 1623.

I T F **Jacques Tortorel**, dessinateur-graveur de la deuxième moitié du XVIe siècle. A gravé les planches des guerres de religion avec Perrissin en 1569-70.

IT, IT **Jacques-Lucius Corona**, dit **Transilvanus**, graveur sur bois, né à Cronstadt au XVIe siècle.

I. u. h. **Jacques van der Heyden**, né à Strasbourg vers 1570; travaillait à Francfort au commencement du XVIIe siècle.



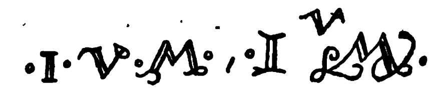
Jean Vauquier, dessinateur-graveur, né à Blois au XVIIIe siècle.

Graveur anonyme de l'école de Fontainebleau au XVIe siècle, que Passavant croit être Jean Verdun, tailleur d'images.

I. V. fo. **Jean van der Velde**, né à Leyde vers 1598.

I·V·H. **Jean van Hugtemburch,** né à Harlem en 1646, mort à Amsterdam en 1730. Travailla en France où il signa des planches relatives à Louis XIV.

I. V. K. **Jean-Ulric Kraus,** né à Augsbourg en 1645, mort dans la même ville en 1719.



Israel van Mecken, graveur, né à Bocholt, mort en 1503; travailla à la fin du xv° siècle.



Jean van Somer, né en Hollande en 1640.

I. V. S. **Jean Valdor,** né à Liège vers 1590; travailla à Paris.

I·V·V· fe, JVV. **Jean van der Velde,** né à Leyde vers 1598.

IW **Isaac Walraven,** graveur amateur d'Amsterdam, mort dans cette ville en 1765.

IW Graveur allemand anonyme du xvi° siècle; travaillait dans le goût de Beham.

I W **Jean Valdor**, né à Liège vers 1590; travailla à Paris.

I W. **Jean Villenberger**, de Prague; travaillait au commencement du XVII[e] siècle.

Ou **Joseph Wagner**, né en 1706 et mort à Venise en 1780.

I. W. **Jean Wierix**, né à Amsterdam en 1550.

J

J **Edme Jeaurat**, graveur au burin, né à Vermenton près d'Auxerre en 1688, mort en 1738.

J.A. **Jean Audran**, né à Lyon en 1667, mort le 17 juin 1756; grava d'après Watteau.

J. A. B. **Jean-Alexandre Boener**, né à Nuremberg en 1647, mort dans la même ville en 1720.

Jac. Joanninus **Jacques-Marie Giovannini**, graveur, né à Bologne en 1667, mort à Parme en 1717.

Jacob Grandh. **Jacques Granthomme**, graveur de la fin du XVIe siècle; travailla en France et à Heidelberg.

J.A.f. **Jean Almeloveen**, graveur hollandais; travaillait en Hollande en 1600.

J.A.L **Jean-Antoine Langendyck**, né à Rotterdam en 1780, mort à Amsterdam en 1818.

J. A. M. fec. **Joseph-Adam Muller**, né à Erdingen en Bavière, mort en 1710.

J a M. Sc. **Joseph a Montalègre**; travaillait à Nuremberg et à Francfort entre 1704 et 1716.

Jan. Londer. **Jean van Londerseel**, graveur, né à Bruges en 1582.

J aug L. fe 1799 **J. Auguste Lagrenée**, peintre et graveur français en manière de lavis; fin du XVIII[e] siècle.

J. B. **Joseph Bergler**, né à Salzbourg en 1733, mort à Prague en 1829.

J. Bap. **Jean-Baptiste Courtois.** dit le **Bourguignon**, frère de Jacques; travaillait au milieu du XVII[e] siècle.

J. Baptiste sculp. **Jean-Baptiste Monnoyer**, peintre-graveur de fleurs, né à Lille en 1633. mort à Londres en 1699.

J. B Centensis **Jean-Baptiste Pasqualini**, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Cento près Bologne en 1585; travaillait à Rome de 1619 à 1630.

J. B. del. et sc. **Jean Berka**, né en Bohême en 1758; vivait encore en 1815.

J B fuit aec. J.A.L.d. — **Jean Bemme**, dessinateur et graveur à Rotterdam, né en 1775; travaillait en 1804.

J. B. J. — **Jean-Baptiste Jackson**, peintre et graveur anglais, né en 1701, mort après 1754.

J. B. L. M. — **Jean-Baptiste-Louis Massard**, graveur français, né en 1774, mort en 1810.

J. B. M. P. — **Jean-Baptiste-Michel Papillon**, graveur en bois, né à Paris en 1720, mort en 1746.

J. B R Sculp. — **Jean-Baptiste Rigaud**, graveur français de la fin du XVIIIe siècle, fils de Jean Rigaud (1700-1754).

J C 1790 — **Jean Chalon**, dessinateur et graveur, né à Amsterdam en 1738, mort à Londres en 1795.

J C 1801 — **Le Chevalier J. de Claussin**, graveur à l'eau-forte, né en 1795, mort en 1844.

J C D — **Jean-Christophe Dietzsch**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Nuremberg en 1710, mort en 1769.

J C Fe — **Jurien Cootwyck**, orfèvre et graveur d'Amsterdam vers 1768.

J ch B 1785 **Jean-Chrétien Brand**, graveur à l'eau-forte, né à Vienne en 1723; gravait en 1785. Professeur à l'Académie de Vienne.

J. C. H. **Jean-Caspar Huber**, graveur à l'eau-forte allemand, né en 1752.

J C S sc A 1721. **Jean-Christophe Sysang**, graveur allemand, né en 1703, mort après 1757.

J. D. **Jean Dunstall**, graveur anglais; travaillait à Londres vers 1630.

J. D. B. **Jean Duplessis-Bertaux**, graveur français, né à Paris en 1747, mort en 1813.

J de R **Jean de Ram**, dessinateur et graveur hollandais, né vers 1680 (peut-être élève de Hooghe).

J. D. F. **Jacques de Fornazeri**, graveur au burin italien, appelé plus ordinairement de Fornazeris; travaillait entre 1594 et 1622.

J. D. fe. **Jean Daullé**, graveur, né à Abbeville le 18 mai 1703, mort à Paris en avril 1763.

J D fecit **Jacques de Wit**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Amsterdam en 1695, mort en 1754.

JE **Josie English**, graveur anglais, mort en 1718, imitateur maladroit de Wenceslas Hollar.

Jean Francese **Jean-François Grimaldi**, peintre et graveur, né à Bologne en 1606, mort à Rome en 1680.

Jean m. **Jean Marot**, né à Paris en 1640, mort en 1701.

Jean Theodore f **Jean-Théodore de Bry**, graveur au burin, né à Liège en 1561, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1623.

J.E.M. fe **Jean-Ernest Mansfeld**, graveur, né à Prague en 1758.

Jer. Am. **Jérémie Amman**, graveur à l'eau-forte; travaillait à Strasbourg en 1671.

J. E. R. f. **Jean-Élie Ridinger**, peintre de chasse et graveur, né à Ulm, mort en 1767 à Augsbourg.

J. E Rid. **Jean Élie Ridinger**. Voir l'article précédent.

JF **Jérémie Falck**, graveur, né à Dantzig en 1629, mort en 1709.

J. F. 1726 **Jean-Frédéric Fleischberger**, graveur de la seconde moitié du XVIIe siècle; travaillait à Nuremberg.

J. F. ch. **Jean-Frédéric Christ,** graveur à l'eau-forte, né en 1701 et mort à Leipzig en 1756. (?)

J. F. Fleischb. sculp. **Jean-Frédéric Fleischberger,** graveur de Nuremberg au milieu du XVII[e] siècle.

J G **Jean de Groot,** graveur de Vlissingue du commencement du XVIII[e] siècle.

J G B **Jean-Georges Bergmüller,** peintre et graveur à l'eau-forte, né à Burckem en 1688, mort en 1762.

J·B fecit 1636 **Jean G. Bronckhorst,** né à Utrecht en 1603, mort vers 1680; travailla à Amsterdam et à Utrecht.

J G f **Jean-Georges van Vliet,** élève de Rembrandt; gravait vers 1630.

J G fe **Jean Glauber,** peintre et graveur à l'eau-forte, né à Utrecht en 1646, mort à Amsterdam en 1726.

J. G. fe. et ex **Jean Gole,** graveur en manière noire, né à Amsterdam en 1660, mort en 1737.

J G B fecit **Jean G. Bronckhorst,** peintre et graveur, né à Utrecht en 1603, mort en 1680.

J G fecit aer de — **Jean G. Bronckhorst.** Voir l'article précédent.

J. G. G f. Romae — **Jean-Godefroy Glauber**, peintre-graveur, né vers 1656, mort à Breslau en 1703.

J G H. — **Joseph G. Hauber**, graveur à l'eau-forte, né à Geradsried en 1766, mort à Munich en 1834.

J G H. fec — **Jean-Georges Hertel**, graveur au burin de la fin du XVIIIe siècle; travaillait à Augsbourg.

J. G. H. sc. — **Jacques Granthomme**, graveur de la fin du XVIe siècle; travailla en France et à Heidelberg.

J G inc — **Joseph Greuter**, graveur allemand; travaillait à Rome vers 1648.

J. G. K. — **Jean Godefroy Krügner**, graveur de Leipzig en 1705.

J. G. M. sc — **Joseph-Georges Mansfeld**, graveur de Vienne, fils de Jean-Ernest, mort en 1818.

J. go. fec et exc. — **Jean Gole**, graveur hollandais en manière noire, né à Amsterdam en 1660, mort en 1737.

Jean-George Waxschlunger, graveur à l'eau-forte; travaillait à Munich dans la seconde moitié du XVIIIe siècle.

Jean-Georges Wolfgang, graveur d'Augsbourg, mort en 1748.

Jean van den Hecke, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Quaremonde en 1620; vivait à Anvers en 1660.

J. Houdan, dessinateur et graveur à Paris entre 1775 et 1804.

Jean Hainzelman, graveur au burin, né à Augsbourg en 1641; travailla à Berlin et à Paris où il mourut en 1693; frère d'Élie, élève de de Poilly.

Jean-Henri Meil, graveur, né à Gotha en 1729, frère de Jean-Guillaume.

Jacques Houbraken, graveur, né à Dordrecht en 1698, mort en 1780.

Jean-Henri Rode, né à Berlin en 1727, mort en 1759.

Jacques Houbraken, graveur au burin, né à Dordrecht en 1698, mort en 1780.

Jean-Henri Schœnfeld, né à Biberach en Souabe, mort à Augsbourg en 1675.

J. VH. J. **Jean vanden Hoecke**, né à Anvers vers 1600, mort dans la même ville en 1650.

Jia P. **Jacques Piccini**, graveur italien, né à Venise en 1617; travaillait entre 1637 et 1669.

J in, f. **Jean-Baptiste Jackson**, peintre et graveur sur bois, né en 1701, mort après 1754; travaillait en Angleterre au milieu du XVIIIe siècle.

JJ **Jules-Ferdinand Jacquemart**, graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1837, mort en 1882.

J.J. J.J. **Jean-Baptiste Jackson**, né en 1701, élève de Wille, mort après 1754.

JJS. fecit **Jean-Jacques de Sandrart**, graveur à la pointe et au burin, né en 1655, mort à Nuremberg en 1698.

J B **Joseph Brecheisen**; travaillait à Copenhague dans la seconde moitié du XVIIIe siècle.

JK **Joseph Keller**, graveur de Bonn; travaillait vers 1830.

JK **Jacques Kerver** de Paris, graveur sur bois, qui travaillait en Allemagne au XVIe siècle.

George Knapton, né en 1698 en Angleterre, mort à Kensington en 1788.

Jean Kobell, né à Utrecht en 1782, mort à Amsterdam en 1814.

JKD 1795 **Cantius Dillis**, graveur et peintre, né à Giebing en 1779.

JK. f. **Jean Kobel**, né à Utrecht en 1782, mort à Amsterdam en 1814.

Louis Krones, né à Prague en 1785; travaillait déjà en 1802.

J. Kr. f. **Jean Kirchner**, graveur à l'eau-forte, né vers 1796, de Nuremberg.

Jean-Ulric Kraus, né à Augsbourg en 1645, mort dans la même ville en 1719.

Jean Leypold; vivait en Allemagne au commencement du XVIIe siècle.

J: L. **Jean-Jacques Lips**, graveur, né à Zurich vers 1790, mort en 1835.

Jean Landseer, dessinateur et graveur au burin, né à Londres en 1770, mort en 1833.

J. Lindemann; travaillait en Allemagne au XVIIIe siècle.

Laurent-Janss Micka; travaillait au commencement du XVIIe siècle. Patrie inconnue.

P. L. Jaquemain, graveur français du commencement du XIXe siècle.

Jean Lepautre, dessinateur et graveur à l'eau-forte, né en 1618, mort à Paris en 1682, et **Jean Boulanger,** dessinateur et graveur au burin, né vers 1607 et mort à la fin du siècle.

Isaac Major, né à Francfort-sur-le-Mein en 1576, mort en 1630, élève de G. Sadeler.

Jacques Matham, né à Harlem en 1571, mort en 1631, élève de H. Goltzius.

Joseph Mulder, né à Amsterdam en 1672.

Joseph Matzkerr, orfèvre et graveur de Gorlitz vers 1600.

Jacques Matham, graveur, né à Harlem en 1571, mort en 1631.

Jean-Martin Bernigeroth, graveur, né à Leipzig en 1713, mort en 1767.

Juste-Aurèle Meissonnier, peintre et graveur, né à Turin en 1695, mort en 1750 à Paris.

Jean Müller, graveur de l'école de Goltzius; travaillait entre 1589 et 1625.

Jean-Michel Mettenleiter, graveur, né à Groskuchen en 1750, mort à Saint-Pétersbourg en 1825.

Jean-Marie Pomedello; travaillait à Villafranca dans la première moitié du xvi[e] siècle.

Jean-Michel Püchler; travaillait à la fin du xvii[e] siècle à Augsbourg.

Jean-Melchior Roos, né à Francfort-sur-le-Mein en 1659, mort en 1731.

Isaac Major, graveur et peintre de Francfort vers 1576, mort à Prague en 1630.

J M sculp. **Jean Moyreau,** né à Paris en 1712, mort en 1762.

Jean-Martin Winterstein, graveur de portraits à Hambourg.

J.N.f. **Jean-Nepomuc Nusbiegel,** graveur, né à Nuremberg en 1740; vivait et travaillait encore en 1809.

J.N.N. **Jean-Nepomuc Nieberlein,** graveur à l'eau-forte; travaillait à Elwangen vers 1710.

Jean-Nicolas Papillon, né à Saint-Quentin en 1663 et mort à Paris en 1714.

Nicolas Robert, peintre-graveur, né à Langres en 1610, mort à Paris en 1684.

Joan Coll. **Jean Collaert,** graveur, né à Anvers en 1545; travailla en Hollande et en Italie.

Joan Mul **Jean Muller,** graveur au burin, né vers 1570; travaillait en 1625.

Joannes Andre as Ma.in fa **Jean André Maglioli,** graveur à Rome; travaillait entre 1580 et 1610.

Joan Sadl. **Jean Sadeler,** graveur, né à Bruxelles en 1550, mort à Venise en 1610.

HLE f. **Jean Oertl**, né à Breslau en 1690; y travaillait vers 1715.

I. O. f. **Jean** ou **Josse Ossenbeck**, graveur à l'eau-forte, né à Rotterdam en 1627, mort en 1678; travailla à Vienne, Ratisbonne, et en Italie.

R. Sculps. **Godefroy-Frédéric Riedel**, né à Dresde en 1724, mort à Augsbourg en 1784.

Joh. H. **Jean Hogenberg**, peintre et graveur, né à Munich vers 1550, mort à Malines au commencement du XVIIe siècle.

Jo. Is. de B. **Jean-Israel de Bry**, graveur, frère de Jean-Théodore, mourut vers 1611.

Jorma. Anagramme de **Thomas Major**, graveur anglais à l'eau-forte et au burin, né en 1714, mort en 1768. Cet anagramme se trouve sur les copies faites pour Basan, d'après lui.

Jo.s Ba. Cento **Jean-Baptiste Pasqualini**, graveur à l'eau-forte, né à Cento, près Bologne, en 1585; travailla à Rome de 1619 à 1630.

J. S. Sculp.

J. O. Skippe, graveur en bois de la fin du XVIIIe siècle, dont les ouvrages semblent imités de ceux de J. Jakson; travaillait en 1780 et 1811 en Angleterre.

Joseph . Diam. **Joseph Diamantini**, peintre-graveur à l'eau-forte italien, né à Fossombrone en 1660, mort à Venise en 1722.

Josias Eng. **Josie English**, graveur, imitateur de Wenceslas Hollar; travaillait au milieu du XVIIe siècle.

Jos . Par **Joseph Parrocel**, peintre-graveur français, né à Brignoles, en Provence, vers 1648, mort en 1704.

Jo. Theo et Jo Is de B. **Jean-Théodore** et **Jean-Israel de Bry**, éditeurs et graveurs, nés : le premier en 1561, mort vers 1623; l'autre, mort vers 1611.

JP **Jean Papillon**, le fils, né à Saint-Quentin en 1661, mort à Paris en 1723.

J. P. **Jean Payne**, graveur, né à Londres en 1606, mort en 1646. Élève de Simon de Pane.

J. P. **Jean** et **Jules Percellis**, père et fils, aquafortistes, nés : le père, vers 1598, à Leyde; le fils, au milieu du XVIIe siècle.



Joseph Pichler, graveur en manière noire, né à Botzen en 1766, mort en 1806.

Jean Papillon, le fils, né à Saint-Quentin en 1661 et mort à Paris en 1723.

J. Parros. **Joseph Parrocel**, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Brignoles vers 1648, mort à Paris en 1704.

Gaspard-Philippe Jakobsz, dessinateur et graveur, né à Amsterdam en 1732, mort en 1789.

J P in et fec **Joseph Parrocel**, peintre et graveur français, né à Brignoles vers 1648, mort à Paris en 1704.

J P L fecit **Joseph Parrocel.** Voir l'article précédent.

J P L fecit **Jean Pillement**, peintre-graveur, né à Lyon en 1727, mort à la fin du XVIIIe siècle.

J. P. Piwarski, graveur et lithographe polonais; publia des portraits à Varsovie entre 1850 et 1857.

J. P. Sc. **Jean-Georges Penzel**, né à Hersbruck en 1764, mort à Leipzig en 1809.



Joseph Ribera, peintre et graveur à l'eau-forte, dit **l'Espagnolet**, né en 1588, mort en 1656.

R. Robinson, graveur en manière noire, qui travaillait en Angleterre à la fin du XVII[e] siècle.

Jacques Ruysdael, graveur à l'eau-forte, né à Harlem vers 1635 (?), mort dans la même ville en mars 1682.

Joseph Ribera, peintre et graveur à l'eau-forte, né en 1588 et mort en 1656.

Jean Roppelt, né à Bamberg en 1744.

J. R. fe **J. B. Isenring**, graveur de Saint-Gall; travaillait vers 1825.

J R feo **Jean de Ram**, graveur hollandais, né vers 1680.

J. R. I. SC **Jean-Baptiste Rigaud**, dessinateur et graveur de la fin du XVIII[e] siècle.

J R. SB. **Jean-Rodolphe Schellenberg,** graveur, né à Bâle en 1740, mort en 1806.

Jacques de Sandrart, né à Francfort-sur-le-Mein en 1630, mort à Nuremberg en 1708.

Jean Sauvé; travaillait en France dans la seconde moitié du XVII[e] siècle; grava au burin des portraits assez nombreux.

J. S. **Jean Stolker,** né à Amsterdam en 1724, mort à Rotterdam en 1786.

Jean Swelinck, graveur au burin; travaillait en Hollande et en France au commencement du XVII[e] siècle.

Jean Saenredam, graveur à l'eau-forte, né à Leyde entre 1565 et 1570, mort en 1607, élève de Goltzius. XVII[e] siècle.

J. Sch. Sc. **Jean Schuman,** né à Dresde en 1761, mort à Prague en 1810.

Jean Sadeler, né à Bruxelles en 1550, mort à Venise en 1610.

I S f. **Jean Godefroy Seuter,** graveur allemand, né en 1717, mort en 1800.

Israel Silvestre, dessinateur et graveur, né à Nancy en 1621, mort à Paris en 1691.

Jean Smith, né à Londres en 1652, mort dans la même ville en 1719.

Jean Schmutzer, graveur allemand, né en 1733.

James Gillray, dessinateur et graveur anglais, né en 1760, mort en 1825. Gillray fut surtout un caricaturiste politique.

Jonas Suyderhoef, graveur, né à Leyde vers 1600.

Jeanne Sybille Küsell, née à Augsbourg en 1646, morte en 1717; elle épousa Jean Krauss d'où le nom de Krausin.

Jean-Sébastien Leitner, né à Nuremberg en 1713, mort en 1795.

Jean Swelinck; travaillait en Hollande et en France au commencement du XVIIe siècle.

Israel van Mecken, graveur, né à Bocholt et mort en 1503. Ce nom d'*Israhel* a été gravé seul ou accompagné des lettres V. M. dans les manières les plus différentes et les plus bizarres.

J. Stolk **Jean Stolker**, graveur, né à Amsterdam en 1724, mort en 1786.

Inigo ou **John Thompson**; travaillait en Angleterre dans la première moitié du XIXe siècle.

Inigo Thompson. Voir l'article précédent.

Inigo Thompson. Voir l'article précédent.

Isaac Taylor, graveur au burin, né à Londres en 1740, mort en 1818, élève de Bartolozzi.

François-Xavier Jungwirth, né à Munich en 1720, mort après 1784.

Julio b. **Jules Bonasone**, graveur italien; travaillait au milieu du XVIIe siècle entre 1531 et 1574. Élève de Marc-Antoine.

Jean Vauquer, né à Blois en 1690; travaillait dans sa ville natale.

J. V. **Jonas Umbach**, né à Augsbourg en 1624, mort en 1700.

J. V. **Joseph Varin**, né à Châlons-sur-Marne en 1741, mort à Paris en 1800.

J V **Jules-Jacques Veyrassat**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Paris. Contemporain.

J. V. **Joseph-Marie Vien**, né à Montpellier en 1716, mort en 1809.

JvB **Jean van der Bruggen**, graveur en manière noire, né à Bruxelles en 1649, marchand d'estampes à Paris.

J. V. BRUG **Jean van der Bruggen.** Voir l'article précédent.

Jean van der Velde, né à Leyde vers 1598.

Jean van der Velde. Voir l'article précédent.

J. V. L. J.

Jean van Londerseel, né à Bruges en 1582.

J. v. O

Jean van Orley, graveur au burin, né à Bruxelles vers 1660, mort vers 1740.

J. V. V

Isaac van de Vinne ou **Winne,** graveur hollandais, né vers 1665, mort en 1740.

J. W.

Jean-Guillaume Windter, graveur de Nuremberg; travaillait entre 1730 et 1760, mort en 1765.

Jean Vovert, né en France; grava au XVIIe siècle quelques planches destinées à servir de modèle à des damasquineurs.

J W inv et fec

Isaac Valraven, graveur amateur, d'Amsterdam, mort dans cette ville en 1765.

J. WK.

Jean Guillaume Kaiser, dessinateur et graveur, né à Amsterdam en 1813.

JWM inv

Jean-Guillaume Meil, né à Altenbourg en 1732.

J W S

Jean-Guillaume Schirmer, graveur au burin, né en 1808, mort en 1861 à Carlsruhe.

Jean Ziegler; travaillait à Vienne en 1780.

Joseph-Antoine Zimmermann, né à Augsbourg en 1754.

K

François-Nicolas Kœnig, né à Berne, élève de Freudenberger; travailla à la fin du XVIII[e] siècle et au commencement du XIX[e].

K 1769. **André-Louis Krüger**, né à Potsdam en 1743.

K 1770 **Jean Chrétien Klengel**, né à Kesseldorf en 1751, mort à Dresde en 1824.

Frédéric Chrétien Klass, né à Dresde en 1752.

KA 1634 **Charles Audran**, né à Paris en 1594, mort en 1674. Il se nommait *Karl* pour se distinguer de *Claude* qui avait les mêmes initiales.

KB **Karl Bodmer**, peintre et graveur à l'eau-forte et dessinateur, naturaliste français, né à Zurich en 1805. Contemporain.

Jean Chrétien Klengel, né à Kesseldorf en 1751, mort à Dresde en 1824. (Le monogramme doit se lire : K-C-C-I.)

K · D · I **Karel Dujardin**, né à Amsterdam en 1635, mort à Vienne en 1678.

L. Kiel, officier supérieur russe, graveur au lavis; travaillait en 1814 et 1815.

Maurice Kellerhoven, né à Altenrath en 1758, mort à Munich en 1830.

Mathias Kager, né à Munich en 1566, mort à Augsbourg en 1634.

Melchior Kussel, né à Augsbourg en 1622, mort dans la même ville en 1683.

Jean Michel Knapp, né à Ludwigsbourg en 1793.

François-Nicolas Kœnig, graveur à l'eau-forte et à l'aquatinte, né à Berne en 1760, mort en 1832.

Charles Ponheimer; travaillait à Vienne à la fin du XVIIIe siècle et au commencement du XIXe. (Lire *Karl.*)

Charles Ponheimer. Voir l'article précédent.

Charles Russ, né en 1779; fut garde de la galerie du Belvédère, à Vienne.

Clément Kohl, né à Prague en 1754, mort à Vienne en 1807.

Karl van Sichem, graveur qui travaillait à Arnheim entre 1600 et 1615.

Théodore van Kessel, né vers 1620 en Hollande.

Wolfgang Kilian, né à Augsbourg en 1581, mort dans la même ville en 1662.

L

Lucas de Leyde, né en Hollande en 1494, mort en 1533.

Graveur anonyme de l'école de Nuremberg au XVI[e] siècle.

Jean-Frédéric Leybold, né à Stuttgard en 1755, professeur à l'Académie de Vienne, mort en 1838.

Nicolas Lanier, né en 1568, graveur de Charles I[er], roi d'Angleterre, et son musicien. Ou **Charles-Guillaume Lachman**; travaillait à Berlin en 1779.

Adrien Lavieille, graveur en bois, né à Paris en 1818, élève de Porret; travaillait vers le milieu du siècle.



Lucas Cranach, peintre-graveur, né vers 1470 à Cranach, en Bavière, mort en 1553.

L'abbé de m. **Jean-Antoine,** abbé de **Marolles** ou **Maroulles**, graveur amateur, né à Messine en 1674, qu'il ne faut pas confondre avec Michel de Marolles.

IAF L A **Luc-Antonio da Giunta,** graveur italien; travaillait entre 1506 et 1522.

La J M. fe 1613 **Laurent-Janss Micka;** travaillait vers l'année 1610.

L A. P *sc.* **François de Lapointe;** travaillait en France vers la fin du XVIIIe siècle.

L. à. S **Louis de Siegen,** né en 1620. Passe pour être l'inventeur de la gravure en manière noire; il travaillait vers 1643.

L A^t sculp. **Jacques Aliamet,** graveur, né à Abbeville en 1728, mort en 1788.

Lau. Lo. **Laurent Loli,** graveur à l'eau-forte, né à Bologne vers 1612, mort en 1691.

ꓭ ꓶ. **Louis Backhuysen,** peintre-graveur, né à Embden en 1631, mort à Amsterdam en 1709.

LB *1701* **Louis Backhuysen.** Voir l'article précédent.

ꓘAꓭ ꓶ. **Louis Backhuysen.** Voir l'article précédent.

L.B.C. **Louis-Bernard Coclers**, né à Maestricht en 1740, mort en 1817. Fils de Philippe Coclers.

LB fe **Louis Businck**, graveur sur bois, né à Paris en 1590 (?).

L.C. **Louis Cossin**, graveur au burin, né à Troyes en 1632 ou 1633, mort à Paris en 1682.

LC 1509 LC **Lucas Cranach**, né vers 1470 à Cranach, en Bavière, mort en 1553.

L.C.C. **Louis-Charles Coypel**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1694, mort en 1753.

LC **Louis Carrache**, graveur à l'eau-forte, né à Bologne en 1555, mort en 1619.

L.C **Lucas Ciamberlano**; travaillait à Rome entre les années 1599 et 1641.

LC*** L.Ch. del **René-Louis-Maurice Béguyer de Chancourtois**, architecte et graveur à l'eau-forte, né à Nantes en 1757, mort en 1817.

L Coquin — **Louis Cossin**, qui avait changé ainsi son nom primitif de Coquin, né à Troyes en 1632 ou 1633, mort à Paris en 1682.

LC ino, — **Louis Cossin**. Voir l'article précédent.

L C3S — Graveur allemand de la *Tentation du Christ* et de *l'Entrée à Jérusalem*. Lucas Cranach le Vieux (?)

L D — **Léonard Thiry** ou **Dhiery**, graveur flamand du XVI[e] siècle, dont on ignore les dates de naissance ou de mort.

L D. — **Louis Dorigny**, né à Paris en 1654, mort à Vérone en 1742.

L. D. — **Léonard Thiry** ou **Dhiery**, graveur flamand du XVI[e] siècle, dont on ignore les dates de naissance et de mort.

LCDDC — **Albert**, duc **de Chevreuse**, graveur amateur, né en 1706, mort en 1766, gouverneur de Paris.

Lé — **Bernard Lepicié**, graveur français, né à Paris en 1698, mort en 1755.

Le Ch.[r] de V — Le chevalier **de Valery**, graveur à l'eau-forte amateur de 1760 à 1770, à Paris, d'après Boucher, Watteau, etc.

LF· **Jean Paul Lasinio**, graveur italien; travaillait de 1819 à 1836.

LF **Jean Lanfranco**, né à Parme en 1581, mort à Rome en 1642.

L F D inv et sculp **Louis-Fabrice Dubourg**, né à Amsterdam en 1691.

L G **Jean-Sauveur Le Gros**, dessinateur et graveur à l'eau-forte de Bruxelles, en 1789.

L G sculp ou fecit **Louis Gomier**; travaillait à Rome vers 1730. Était né en France.

LH, **Louis Hess**, né à Zurich en 1760, mort en 1800.



Lambert Hopfer, graveur; travaillait en Allemagne au commencement du XVIe siècle.

L H **Laurent Holstein**; florissait en Allemagne vers 1630.

LH *LH* **Laurent de La Hire**, né à Paris en 1606, mort en 1656.

L J 1780 **Laurent Janscha**, né en 1746; travaillait à Vienne entre 1780 et 1807.

Laurent-Janss Micka, graveur du commencement du XVIIe siècle.

Louis Krug, de Nuremberg, orfèvre et graveur du commencement du XVIe siècle.

L K A F **Lucas Kilian (Augustanus fecit),** né à Augsbourg en 1640, mort en 1708.

L. Kil **Lucas Kilian.** Voir l'article précédent.

Ferdinand Landerer, peintre et graveur à l'eau-forte, né en 1743, professeur en 1796.

Léon de Laborde (le marquis), né en 1807, mort en 1869; grava sur bois d'après Ary Scheffer et d'après les incunables et les manuscrits.

Louis-Philippe Choffard, né à Paris en 1736, mort dans la même ville en 1809.

Laurent Loli, né à Bologne vers 1612, élève de J. A. Sirani et de Guido Reni, mort en 1692.

Michel Lasne, né à Caen en 1596, mort à Paris en 1667.

M. in et F. **Marcel Lauron**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à La Haye en 1653, mort à Londres en 1705.

Michel van Lochom, graveur d'Anvers du milieu du XVII[e] siècle; travailla à Paris.

Louis Marvy, dessinateur, graveur et aquafortiste à Paris. A beaucoup gravé d'après Rembrandt en 1843 et 1844.

Herman Müller, graveur et éditeur d'Amsterdam dans la deuxième moitié du XVI[e] siècle.

Laurent-Janss Micka, graveur du commencement du XVII[e] siècle.

LM **Louis Marseliez**, né en Suède vers 1750; travaillait en 1771.

L M **Laurent de Musi**, fils (?) d'Augustin Vénitien, graveur italien du XVI[e] siècle.

Louis Mattioli, né à Crevaliore en 1662, mort en 1747.

MLF. **Michel van Lochom**, né à Anvers; travailla à Paris dans la première moitié du XVII[e] siècle.

Melchior Lorch, né en 1527 à Flensburg; fut d'abord orfèvre; il mourut après 1590.

Melchior Lorch. Voir l'article précédent.

Mathias Pool, né à Amsterdam en 1697.

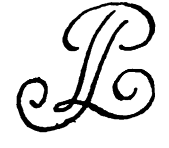
Nicolas Loir, né à Paris en 1624 et mort dans la même ville en 1679.

Louis Carrache, peintre-graveur, né à Bologne en 1555, mort en 1619.

Louis Carrache. Voir l'article précédent.

François Londonio, né à Milan en 1723, mort en 1783.

Charles Lasinio, né à Florence, travaillait en 1816.



Paul Legrand, graveur à l'aquatinte; travaillait en 1820.

PL Cette marque est celle de :

— **Pierre Lombart,** graveur, né à Paris en 1612, mort en 1682.

— **Peregrin Lowel,** graveur contemporain de Della Bella.

— **Pierre Landry,** graveur français, né à Paris en 1630.

— **Pierre-Louis Boitard,** peintre et graveur au burin, établi à Londres au XVIIIe siècle.

— **Paul Lauters,** graveur et lithographe, né à Bruxelles en 1806.

PL **Jean-Pierre de Langer,** né à Kalkum en 1759, mort à Munich en 1824.

PL **Pierre Lastman,** né à Harlem en 1562.

PL **Léonard Norsini,** dit **Parasole,** né à Rome vers 1570, mort en 1630.

L P **Léonard Norsini,** dit **Parasole.** Voir l'article précédent.

PL **Pierre Lesueur,** le père, né à Rouen en 1636, mort dans la même ville en 1716.

PS **Pierre Lesueur** fils, né à Rouen en 1669, mort dans la même ville en 1750.

PL **Pierre van Leysebetten**, né à Anvers en 1610; travaillait en Flandre au commencement du XVIIe siècle.

PW **Pierre Woeiriot**, graveur à la pointe et en bois, né à Bar-le-Duc en 1532, mort après 1589.

LR **Jean-Laurent Rugendas**, né à Augsbourg en 1775, mort dans la même ville en 1826.

RL **René Lochon**, né à Boissy en 1640; travaillait à Paris au XVIIe siècle.

J R LR **Louis-Félix Delarue**; travaillait à Paris au milieu du XVIIIe siècle.

LR Dr **Adrien-Louis Richter**, né à Dresde en 1803, professeur dans cette ville en 1841.

LR **Léopold Robert**, peintre-graveur à l'eau-forte, né en Suisse en 1794, mort à Venise en 1835.

Lm **Jean-Denis Lempereur**, graveur, né en 1710, à Paris, mort en 1760.

Louis Rouhier; travaillait à Rome en 1650.

Raphaël Sciaminossi, né à Borgo San Sepolcro vers 1570; vivait encore en 1620.

Louis Lesueur, né à Paris en 1746; travailla en France, en Italie et en Allemagne.

Louis Surugue, né à Paris en 1695, mort en 1769.

Lambert Suavius, flamand; travaillait vers le milieu du XVIe siècle.

Vincent Le Sueur, né à Rouen en 1668, mort en 1743.

Louis Spirinx, né à Dijon; travaillait à Bruxelles en 1650.

Louis Schongauer, frère de Martin, graveur d'Augsbourg du XVe siècle (?)

Jean-Sébastien Leitner, né à Nuremberg en 1713, mort dans la même ville en 1795.

Laurent Strauch, né à Nuremberg en 1554, mort en 1630.

L. fecit **Lucas Schnitzer**; travaillait à Nuremberg dans la première moitié du XVIIe siècle, vers 1636.

Lucas **Lucas Bertelli**, graveur à Venise entre 1550 et 1560.

LVCAS CIĀ. BS **Lucas Ciamberlano**, peintre-graveur d'Urbin, travaillant de 1499 à 1541.

Lucas Ciamb^9 **Lucas Ciamberlano.** Voir l'article précédent.

Lucas de Urbino **Lucas Ciamberlano.** Voir l'article précédent.

Lucas S. **Lucas Schnitzer**, graveur de Nuremberg; travaillait vers 1636.

Lucas V. V. **Lucas van Uden**, graveur à l'eau-forte, né à Anvers en 1595.

Lud. Car. **Louis Carrache**, peintre-graveur, né à Bologne en 1555, mort en 1619.

Luigi Perugino **Louis Scaramuccia**, dit **Louis Perugino**, né à Pérouse en 1616, mort à Milan en 1680.

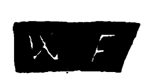
VL **Lucas van Uden**, né à Anvers en 1595.

Lucas Vorstermann, le Vieux; né à Anvers en 1578; travailla en Angleterre vers 1624.

LVC **Lucas Cranach,** né vers 1470 à Cranach, en Bavière, mort en 1553.

LVU **Lucas van Uden,** né à Anvers en 1595.

Guillaume Lodge, né à Leeds en 1649, mort en 1689, en Angleterre.



Wilhelm, landgrave de Hesse-Cassel; grava au XVIIe siècle, en manière noire, un paysage qui est signé ainsi.

Laurent Zacchia, né à Lucques; travaillait à la fin du XVIe siècle.

M

Jacques-Guillaume Méchau, de Leipzig, né en 1745, mort en 1808.



Marco Dente, de Ravenne; travaillait au commencement du XVIe siècle, mourut en 1527.



Georges Matheus, graveur d'Augsbourg, au XVIe siècle.

Mathieu Mérian, dit **le Vieux**, né à Bâle en 1593, mort à Schwalbach en 1651.

Marc - Antoine Raimondi, graveur au burin de Bologne, né vers 1488, mort après 1527.



Graveur anonyme néerlandais du XVIe siècle, élève du maître S.



Le marquis **de Montmirail**, graveur amateur français, travaillant entre 1720 et 1740.

Martin Rota, né à Sebenico, en Dalmatie ; travaillait entre 1558 et 1586.



Graveur italien anonyme du commencement du XVIe siècle.

Magd. v. P — **Madeleine de Passe,** graveur au burin, née en 1600, morte avant 1640.

M. A. f. — **Marie-Anne,** archiduchesse d'Autriche, née en 1738, graveur amateur.

Malossi — **Jean-Baptiste Trotti,** né à Crémone dans la dernière moitié du XVIe siècle; travaillait vers 1600.

Ma Piccs — **Mathieu Piccioni,** peintre-graveur, né à Ancône vers 1655.

MAR·ANT — **Marc-Antoine Raimondi,** graveur au burin de Bologne, né vers 1488, mort après 1527.

Marco Angelo — **Marc Angeli,** nommé **Torbido del Moro,** peintre-graveur italien; travaillait en 1565.

Mart. — **Jean-Frédéric Martin,** graveur suédois, mort vers 1808 (?).

Math. Remb. — **Mathieu Rembold,** graveur d'Ulm vers 1636.

Maynart Jelisse — **Maynert Jelissen,** graveur allemand ; travaillait au XVIIIe siècle.

MB — **Maurice Bodenehr,** né à Fribourg en 1665, mort à Dresde en 1749.

MB. — **Martin Bernigeroth,** dessinateur et graveur au burin, né à Mansfeld en 1670, mort à Leipzig en 1733.

M. Berning. — **Martin Bernigeroth,** dessinateur et graveur au burin. Voir l'article précédent.

MC — **Michel Corneille,** peintre-graveur, né à Paris en 1642, mort en 1708.

MC — **Marc Carloni** ; travaillait à Rome vers 1760.

M. Cor. — **Michel Corneille,** peintre-graveur, né à Paris en 1642, mort en 1708.

MD — **Jean-Georges Mansfeld,** fils de Jean-Ernest ; travaillait vers la fin du XVIIIe siècle.

MD — **Marcelin Desboutin,** né à Cerilly (Allier), graveur à l'eau-forte. Contemporain.

M. D. B. **Marc de Bye**, né à La Haye vers 1612, mort en 1670.

M Dro **Martin Droeshout**, graveur anglais du XVIIe siècle.

M. D. V. **Martin de Vos**, graveur flamand du XVIIe siècle.

M. E. **Michel Elgersma**, mort à Amsterdam en 1764.

Mel **Claude Mellan**, peintre-graveur, né à Abbeville en 1601, mort à Paris en 1688.

Mel. Giri **Melchior Gérardini**, peintre-graveur de Milan, mort en 1675.

M. f. **Paul Malvieux**, né à Dresde en 1763, élève de l'Académie de Vienne et de Schmutzer, mort à Leipzig en 1791.

M F **Michel Fennitzer**; travaillait à Nuremberg en 1675.

M fe. **Jacques Matham**, né en 1571, mort en 1631.

M. h. **Michel Heylbrouck**, né à Gand vers 1635, mort en 1733 à près de cent ans.

M. I. S. 1749 **Martin-Joachim Schmidt**, peintre-graveur, né à Graffenwerth en 1718.

Mkn **Jean-Henri Menken**, né à Brême en 1764.

M L **Jacques Mettenleiter,** né à Groskuchen en 1750, mort à Saint-Pétersbourg en 1825.

1545 ML **Melchior Lorch,** né à Flensburg en 1527, mort après 1590.

M. L. **Michel Lucchesi,** graveur italien du XVI° siècle; travaillait entre 1553 et 1604.



Melchior Meier; travaillait à la fin du XVI° siècle à Fribourg.

Melchior Meier. Voir l'article précédent.



Martin Martini, né à Lucerne; travaillait au commencement du XVII° siècle.

1610 **Mathieu Mérian,** le Vieux, né à Bâle en 1593, mort à Schwalbach en 1651.

M M. **Melchior Meier;** travaillait à la fin du XVI° siècle, à Fribourg.

M M **Mathieu Mérian,** le Vieux, né à Bâle en 1593, mort à Schwalbach en 1651.

M *M er.* **Mathieu Mérian.** Voir l'article précédent.

M N **Michel Natalis**, né à Liège en 1606; élève de C. Blomaert.

Nicolas Meldeman; travaillait à Nuremberg au milieu du XVIe siècle.

Michael Ostendorfer, graveur à l'eau-forte du XVIe siècle, à Ratisbonne entre 1522 et 1560.

Rosatti a Polimario; travaillait au milieu du XVIIe siècle à Palerme.

Mathias Oesterreich, né à Hambourg en 1716, mort à Berlin en 1778.

Mauro Oddi, né à Parme en 1639, mort dans la même ville en 1703.

Mauro Oddi. Voir l'article précédent.

Mathias Oesterreich, né à Hambourg en 1716, mort à Berlin en 1778.

Pierre Molyn, dit le Vieux, né à Harlem en 1600.

MP **Martin Pleginck**; travaillait entre 1594 et 1606 en Allemagne.

M · 1590 Anonyme, graveur français de la fin du XVIe siècle.

M. P. **Jean Marc Pitteri**, graveur à l'eau-forte et au burin, né à Venise en 1703, mort en 1767.

M P **Mathias Pool**, né à Amsterdam en 1697.

m. P f. **Maurice Plonsky**; travaillait à Paris au commencement du XIXe siècle.

mPf **Maurice Plonsky**. Voir l'article précédent.

MP f. **Madeleine de Passe**, née vers 1600; gravait déjà en 1617. Elle mourut avant 1640.

Paul de Zetter, né à Hanovre; travaillait au commencement du XVIIe siècle.

MQ **Mathias Quadt**, né à Cologne vers 1575; travaillait au commencement du XVIIe siècle.

Mathieu Rembold; travaillait à Ulm vers 1635.

Mathieu Rembold. Voir l'article précédent.

Jean-Maurice Roverre, peintre-graveur milanais du commencement du XVIIe siècle.

Rodolphe Meyer, né à Zurich en 1605, mort dans la même ville en 1638.

Marc Ricci, né à Bellune en 1679, mort à Venise en 1729.

Martin Rota, né à Sebenico au milieu du XVIe siècle; vivait encore en 1586.

Étienne Molinari, né à Florence en 1741, mort vers 1790.

Michel Sweerts; travaillait en France au XVIIe siècle.

Martin Schongauer, dit **Martin Schön,** peintre-graveur né vers 1430, mort à Colmar en 1488.

Martin Schongauer, dit **Schön.** Voir l'article précédent.

Jean-Michel Soeckler, né à Augsbourg en 1744, mort en 1781.

Matthias Schmidt, peintre-graveur, né à Manheim en 1749, mort à Munich en 1823.

Matthias Schmidt. Voir l'article précédent.

Graveur de l'école de Cranach, travaillant vers 1540 et 1543, et que l'on croit être **Martin Treu**.

Mauro Tesi, né à Modène en 1730, mort à Bologne en 1766.

Moïse Thim; travaillait à Altenbourg au commencement du XVIIe siècle.

Melchior Tavernier, né à Paris en 1594, mort dans la même ville en 1641.

Moïse Thim; travaillait à Altenbourg au commencement du XVIIe siècle.

George Trautman, né à Deux-Ponts en 1713, mort à Francfort-sur-le-Mein en 1769.

Marc Tuscher, né à Nuremberg en 1706, mort en 1755.

MV Graveur anonyme de l'école de Cranach, XVIe siècle, allemand.

M. V. B. **Moïse van Uytenbrouck**, peintre-graveur; travaillait entre 1620 et 1650.

M. V. BROVCK **Moïse van Uytenbrouck**, peintre et graveur hollandais; travaillait entre 1620 et 1650.

MvR **Jean-Jacques Müller de Riga**; florissait à Stuttgard au commencement du XIXe siècle.

M.V.S. **Michel-Ange Vanni**, peintre-graveur du commencement du XVIIe siècle, à Sienne.

MWV **Clément Wenceslas**, comte **de Metternich-Winneberg**, graveur amateur du commencement du XIXe siècle.

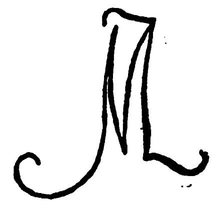
M. W f. **Michel Wening**, graveur de Munich; travaillait vers 1700.

M W fec. **Marquart Wocher**, né à Seckingue en 1758; travaillait à Bâle.

MW **Jean-Guillaume Meil**, né à Altenbourg en 1732, mort à Berlin en 1805.

M. Will **Michel Willmann**, peintre-graveur à Königsberg; travaillait en 1630.

M. Withan **Georges-Michel Weissenhahn**, graveur, né à Holenlohe en 1744; travaillait en Bavière en 1770.



Antoine-Marie Zanetti, né à Venise en 1610, mort dans la même ville en 1687.

MZ **Mathias Zündt**, graveur allemand du milieu du XVIe siècle.

M Z Graveur au burin différent du précédent et qui a gravé d'après l'école du maître de 1466. On croit **Mathieu Zink**.

M Z Maître graveur anonyme de l'école allemande du commencement du XVIe siècle, que l'on croit être **Mathieu Zaissinger**.

N

Nicolas de Bruyn, peintre-graveur, né à Anvers en 1570.

N 1785 **Jean-Pierre Norblin de la Gourdaine,** peintre-graveur, né a Misy-Faut-Yonne en 1745, mort en 1830.



Benjamin Nothnagel, peintre-graveur, né à Buch en 1729, mort à Francfort en 1810.



Nicolas Vilborn, graveur allemand du XVIe siècle.

Nant. **Robert Nanteuil,** peintre au pastel et graveur au burin, né à Reims en 1631, mort à Paris en 1678. (Il signait presque toujours *Nanteuil.*)

NB **Nicolas Béatrizet;** travaillait au milieu du XVIe siècle, de 1540 à 1560, dates extrêmes de ses gravures.

N B **Nicolas Bonnart,** graveur du XVIIe siècle, né à Paris vers 1646.

.N.B. **Nicolas Bonnart.** Voir l'article précédent.

NB **Nicolas de Bruyn**, peintre-graveur, né à Anvers en 1570.

NC **Nicolas Cochin**, dessinateur et graveur, né à Troyes en 1619, mort en 1686 à Paris.

Nicolas Cochin. Voir l'article précédent.

N. C. F. **Nicolas Chaperon**, né à Châteaudun en 1599, élève de Simon Vouet.

N. C. F. **Nicolas Chevalier**, graveur; travaillait au commencement du XVIIIe siècle.

N D **Nicolas Dorigny**, graveur au burin, né à Paris en 1658, mort en 1746.

n. de S **Nicolas de Son**, graveur de Reims dans le premier quart du XVIIe siècle.

N. d. B. f **Nicolas de Bruyn**, peintre-graveur, né à Anvers en 1570.

N. D. inu et sculp **Nicolas Dorigny**, dessinateur et graveur, né à Paris en 1658, mort en 1746.

N. D. L. **Nicolas de Larmessin** père, né à Paris vers 1640; graveur et éditeur d'estampes.

N D L **Nicolas de Larmessin.** Voir l'article précédent.

Neth **Jean-Chrétien Néther**, graveur à l'eau-forte, né à Dresde, mort après 1779.

NF **Nicolas de La Faye,** peintre-graveur francais; travaillait au milieu du XVIIe siècle.

N f **Jean-Pierre Norblin de la Gourdaine,** peintre-graveur, né à Misy-Faut-Yonne en 1745, mort en 1830.

NF 1772 **Jean-Pierre Norblin de la Gourdaine.** Voir l'article précédent.

N. H. **N. Henin,** graveur amateur, né en 1728; travaillait vers 1750, mort en 1807.

N · H Graveur anonyme néerlandais; travaillait entre 1523 et 1525.



Nicolas Rosex, graveur italien, dit **Nicoletto da Modena**; travaillait entre 1500 et 1512.

ni M **Francisque Milet,** né à Anvers en 1644, mort à Paris en 1680.

Nic. bol. **Nicolas Boldrini,** graveur en clair-obscur, à Vienne, au XVIe siècle; fit plusieurs planches en bois d'après Titien.

Nic. de br **Nicolas de Bruyn,** peintre-graveur, né à Anvers en 1570.

Nicola Petri **Nicolas Lastmann,** dit **Petri,** graveur à la pointe; travaillait en Hollande vers 1620.

Nicolas Rob. **Nicolas Robert,** peintre-graveur de Langres, né vers 1610, mort en 1684.

Ni. de b. fe **Nicolas de Bruyn,** né à Anvers en 1570.

Ni De B fecit **Nicolas de Bruyn.** Voir l'article précédent.

NI.RO. **Nicoletto Rosex,** dit **da Modena,** graveur italien du commencement du XVIe siècle; travaillait entre 1500 et 1512.

NL **Nicolas Lesueur,** né à Paris en 1690, mort dans la même ville en 1764.

NL **Nicolas Loir,** né à Paris en 1624 et mort en 1679.

N. Las. **Nicolas Lastmann,** graveur à la pointe; travaillait en Hollande vers 1620.

N. L. M. **Noël Le Mire,** graveur, né à Rouen en 1724, mort en 1801. Élève de Le Bas.

N L S **Nicolas Lesueur,** né à Paris en 1690, mort dans la même ville en 1764.



Nicoletto Rosex, dit **da Modena**; vivait au commencement du XVIe siècle, et travaillait de 1500 à 1512.

NN **Nicolas Nelli**; travaillait à Venise au milieu du XVIe siècle.

N N **Nicolas Nelli.** Voir l'article précédent.

NOE G **Noel Garnier,** graveur français du commencement du XVIe siècle.

Nothn. **Benjamin Nothnagel,** graveur à l'eau-forte, né à Buch en 1729; il travaillait à Francfort-sur-le-Mein, où il mourut en 1810.

Pierre Nolin, graveur français; travaillait au milieu du XVIIe siècle.

Pierre Nolpe, né en 1601 à La Haye, mort vers 1670; travaillait en Angleterre au milieu du XVIIe siècle.

Nicolas-François Pellier, graveur à l'eau-forte, né à Besançon en 1762, mort en 1804.

Nicolas Perelle, né à Paris en 1638, mort dans la même ville en 1695.

Nicolas Perelle. Voir l'article précédent.

Nicolas Pérignon, né à Paris vers 1730, mort dans la même ville en 1802.

N P **Nicolas Pérignon**. Voir l'article précédent.

N. P. **Pierre Nolin**, graveur; travaillait au milieu du XVIIe siècle en France.

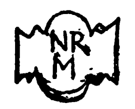
Pierre Noipe, peintre et graveur, né en 1601 à La Haye, mort vers 1670.

Pierre Nagel; travaillait en Flandre dans la seconde moitié du XVIe siècle, de 1570 à 1580.

Paul de Zetter; travaillait à Hanovre au commencement du XVIIe siècle.

Nicolas Regnesson, né à Reims vers 1625, mort à Paris en 1676.

Nicolas Robert; né à Langres en 1610, mort à Paris en 1684.



Nicoletto Rosex, dit **da Modena**, vivait au commencement du XVIe siècle et travaillait entre 1500 et 1512.



Nicoletto Rosex, dit **da Modena**. Voir l'article précédent.

Nicolas Solis, graveur de l'école de Nuremberg; travailla à l'eau-forte entre 1528 et 1571.

Nicolas Seelander, graveur à la pointe, à Hanovre, mort en 1740.

Graveur allemand de l'école de Cranach. Travaillait au XVIe siècle.

Thomas Neuer, le père, né à Vienne en 1768; travailla à Munich.

Nicolas-Henri Tardieu, né à Paris en 1674, mort en 1749.

N. V. **Nicolas Verkolje,** peintre et graveur en manière noire, né à Delft en 1673, mort à Amsterdam en 1746.

N. V. A. **Nicolas van Acht,** graveur au burin, né à Bruxelles en 1526. Éditeur. Ces lettres indiquent des planches publiées par lui.

N. V. H. **Nicolas van Hoje,** peintre-graveur, né à Anvers en 1626; travailla à Vienne.

N. v K. f. **Nicolas Verkolje,** graveur en manière noire, né à Delft en 1673, mort à Amsterdam en 1746.

NW **Nicolas Wilborn,** graveur allemand; travaillait vers 1530.

N.W N W M **Nicolas Wilborn.** Voir l'article précédent.

O

Olivers Gatts — **Olivier Gatti**, peintre-graveur de Parme, membre de l'Académie de Bologne en 1626.

Ondius pinx. — **Abraham Hondius**, peintre-graveur, né à Rotterdam en 1638, mort à Londres en 1695.

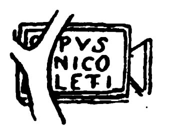
·O·O·V·I·VEN· — Anonyme, graveur italien de l'école de Marc-Antoine, probablement vénitien. xvie siècle.

Pierre Opel; travaillait à Ratisbonne dans la seconde moitié du xvie siècle.

Barthélemy Passarotti, peintre-graveur à l'eau-forte, mort en 1592.

O.P.D.C. — **Peregrini da Cesena**, nielleur italien du xve siècle.

OPVS AENEAE — **Eneas Vico**, graveur, né à Parme; travaillait dans cette ville pendant la deuxième moitié du xvie siècle.



Nicoletto Rosex, dit **da Modena**, graveur italien; travaillait entre 1509 et 1512.

OR

Octave de Rochebrune, graveur à l'eau-forte, né en 1824. Contemporain.

ORAZ

Nicolas Orazi, graveur de Florence; travaillait vers 1760.

Ott. L. f.

Ottavio Leoni, graveur à l'eau-forte, né à Rome en 1574, mort en 1626.

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

GUIDES DU COLLECTIONNEUR

DICTIONNAIRE

DES

MARQUES ET MONOGRAMMES

DE

GRAVEURS

PAR

GEORGES DUPLESSIS

Conservateur
du Département des Estampes à la Bibliothèque nationale

ET

HENRI BOUCHOT

Archiviste, sous-bibliothécaire au même Département

LIBRAIRIE DE L'ART

PARIS	LONDRES
J. ROUAM, ÉDITEUR	GILBERT WOOD & C°
29, Cité d'Antin, 29	175, Strand, 175

1887

DICTIONNAIRE DES MONOGRAMMES

ET

MARQUES DES GRAVEURS

TROISIÈME PARTIE

P

Le maître P. de 1451, de l'école allemande du xv[e] siècle.

p **Jean-George Penzel**, graveur, né à Hersbruck en 1764, mort à Leipzig en 1809.



Jacques Palma, le Jeune, né à Venise en 1544, mort dans la même ville en 1628.

p. **Jean Picart**, dessinateur-graveur; travaillait à Paris entre 1627 et 1650.

PA **Pierre Aubry**, graveur-éditeur, né à Oppenheim en 1606, mort à Strasbourg en 1660.

P.A.L sc. **P. A., abbé de Langlade**, graveur amateur; travaillait en France vers 1750.

P. A. P. **Pierre-Antoine Pazzi**, né à Florence en 1706; travailla dans cette ville au milieu du XVIIIe siècle.

P. Aqa. **Pierre Aquila**, peintre-graveur, né à Palerme vers 1677; travailla à Rome vers le commencement du XVIIIe siècle.

Parr. **Joseph Parrocel**, peintre-graveur, né à Brignoles vers 1648, mort en 1704, à Paris.

P. Aubr. **Pierre Aubry**, graveur-éditeur, né à Oppenheim en 1606, mort à Strasbourg en 1660.

Paul du Pont **Paul Pontius**, qui francisait son nom en du Pont, graveur au burin, né à Anvers en 1596, grava d'après Van Dyck, Rubens, etc.

paul . far. **Paul Farinati**, peintre-graveur, né à Vérone en 1522, mort en 1606.

P B **Pierre van der Borcht**, né à Bruxelles en 1540, mort en 1608.

P. B. **Pierre Brebiette**, graveur à l'eau-forte, né à Mantes en 1598; travaillait à Paris en 1640.

P. B. **Paul Bril**, né à Anvers en 1556, mort à Rome en 1626.

PBB **Pierre Balthazar Bouttats**, né à Anvers en 1656, mort vers 1731.

P B F **Paul Birckenhultz**, graveur allemand; travaillait vers 1670.

P B F **Pierre van Bleech**, graveur en manière noire, né en Hollande vers 1700, mort à Londres en 1764.

PBf. **Pierre Biard**, le père, sculpteur et graveur, né à Paris en 1559, mort après 1609.

P. B. fec **Paul Bianchi**, graveur, né à Milan vers 1590.

P. Breb. **Pierre Brebiette**, graveur, né à Mantes en 1598; travaillait à Paris en 1640.

Paul Creutzberger, graveur sur bois, né à Nuremberg, mort en 1660.

PDB **Paschatius de Brauwere**, graveur à l'eau-forte hollandais; travaillait vers 1631.

P. De Greb **Pierre de Grebber**, peintre-graveur dans le goût de Rembrandt, né à Harlem, vers 1600.

P. D. V **Virgile Solis**, né à Nuremberg en 1514, mort en 1562.

P D Z F **Paul de Zetter**, né à Hanovre; travaillait au commencement du XVII[e] siècle.

PER. IANUM. **Janus Lutma**, orfèvre et graveur d'Amsterdam, né vers 1609, mort en 1689.

PER VGO. **Hugo da Carpi**, graveur en clair-obscur, en Italie, au commencement du XVI[e] siècle.

Pet. Aq[a] **Pierre Aquila**, peintre-graveur, né à Palerme vers 1677; travailla à Rome.

PET. BRE. **Pierre Brebiette**, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Mantes en 1598; travaillait à Paris en 1640.

Pet. Isselb. **Pierre Isselburg**, graveur au burin, né à Cologne en 1568.

Pet. Jalhea fur. inveter **Pierre Jalhea Furnius**, graveur au burin, né en Flandre vers 1540; travaillait à Anvers en 1570.

Pet. Mung. **Pierre Müngersdorff**, graveur allemand; travaillait vers la fin du XVI[e] siècle.

pet. ou. **Pierre Overadt** ou **Oueradt**, graveur-éditeur de Cologne vers 1600.

Petrus Sanctus Bart. **Pietro Santo Bartoli**, né à Bartola en 1635, mort à Rome en 1700.

P.E.V.B. **Pierre van der Borcht,** né à Bruxelles en 1540, mort en 1608.

PPf **Jean-Baptiste-Marie Pierre,** né à Paris en 1713, mort en 1789. Peintre du roi et graveur.

PF **Paul Flind,** graveur de Nuremberg; y travaillait vers 1590.

P.F **Paul Farinati,** graveur à l'eau-forte, né à Vérone en 1522, mort en 1606.

PF **Pierre Floetner,** graveur en bois, mort à Nuremberg en 1546.

PF **Jacques Palma,** le Jeune, graveur à l'eau-forte, né à Venise en 1544, mort en 1628.

P F **Barthélemy Passarotti,** peintre-graveur, né à Bologne, mort en 1592.

P F **Jean Picart,** graveur parisien; travaillait en 1650.

P.f. **Jacques Piccini,** né à Venise en 1617.



Pierre Flœtner, de Nuremberg, mort en 1546.

Pfen. fec. **Henri Pfenninger,** peintre-graveur qui a gravé pour Lavater, né à Zurich en 1749.

PHF **Pierre Holtzmeyer,** graveur sur bois allemand du XVIe siècle.

P F I **Paul Farinati,** graveur à l'eau-forte de Vérone, né en 1522, mort en 1606.

P Flöt **Pierre Flötner,** graveur en bois, mort à Nuremberg en 1546.

P. F. Lugd **Pierre Fabre,** graveur; travaillait à Lyon vers 1622.

PH **Pierre Haas,** graveur berlinois de la fin du XVIIIe siècle.

P. H **Pierre Huys,** graveur d'Anvers, né vers 1570.

Phil. Gallus **Philippe Thomassin,** graveur français, né à Troyes en 1546, mort à Rome vers 1620.

Phil. Th. **Philippe Thomassin.** Voir l'article précédent.

Ph. Ja. Lei **Philippe-Jacques Leidenhoffer,** graveur d'Augsbourg du commencement du XVIIIe siècle.

PHLS. GAL **Philippe Galle,** dessinateur-graveur, né à Harlem en 1557, mort à Anvers en 1612.

Ph: Th **Philippe Thomassin,** graveur, né à Troyes en 1546, mort à Rome vers 1620.

P I **Pierre Isselburg,** né à Cologne en 1568, mort à Nuremberg vers 1630.

Pic. sc. **Jean Picart,** graveur français; travaillait à Paris vers 1650.

pietro fecit **Pierre Facchetti,** peintre-graveur, né à Mantoue en 1535, mort en 1613.

P in fec **Joseph Parrocel,** né à Brignoles vers 1648, mort à Paris en 1704.

P J L. **Philippe-Jacques Loutherbourg,** peintre-graveur, né à Strasbourg en 1740. Élève de Casanova, mort en 1812.

P. K S **Philippe Kilian,** graveur, né à Augsbourg en 1628, mort en 1693. Élève de son père Wolfgang.

P L **Pierre Lombart,** graveur au burin, né à Paris en 1612, mort en 1682.

P. L Deb **Philippe-Louis Debucourt,** peintre-graveur français, né en 1755, mort en 1832.

P L D f **Philippe-Louis Debucourt.** Voir l'article précédent.

P. Lo **Pierre Lochon,** graveur; travaillait en France vers 1675.

PM **Pierre Molyn,** né à Harlem en 1600.

PM Graveur anonyme allemand de l'école de Nuremberg du XVIe siècle; travaillait entre 1524 et 1535.

P M f **Pierre Menant,** graveur français; travaillait vers 1716.

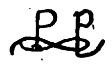
P N. **Pierre Nolin;** travaillait en France vers le milieu du XVIIe siècle.

P. O. **Pierre Oliver,** né à Londres en 1600 et mort en 1660.

POz **Pierre Ozanne,** né à Paris en 1737, mort en 1813.

PO **Pierre Ozanne.** Voir l'article précédent.

P. P. **Pierre-Jacques Palmieri,** graveur de Bologne, né vers 1728; travaillait en 1760.



Martino da Udine, surnommé **Pellegrino da San Daniele,** peintre-graveur italien du commencement du XVIᵉ siècle, né vers 1470, mort après 1545.

PPW Le maître P. P. W., graveur allemand du XVᵉ siècle. A gravé les planches de la guerre entre Maximilien et les Suisses en 1499.



Pierre Quast, né en Flandre en 1601.



Pierre Quast. Voir l'article précédent.



Paul Reffler, graveur en bois.



Robert, prince palatin du Rhin, né en 1619, mort à Spings-Garden, en Angleterre, en 1682. Il est considéré comme le propagateur de la gravure en manière noire, inventée par le colonel Siegen.

Paul Ritter, graveur; travaillait vers 1700. On l'appelait « Monsieur Ritter ».

PR **Paul Ritter.** Voir l'article précédent.

Prince William Prince **Guillaume de Hesse-Cassel**, graveur amateur en 1787.

P. Rol. **Pierre Rollos**, graveur allemand du XVIIe siècle.

RVP **Remi Vuibert**, né à Paris vers 1607.

Simon de Passe, graveur hollandais, né vers 1595, mort après 1634.

Jacques Prévost, graveur français, né à Gray, dans la Haute-Saône, vers 1500. Il travaillait à l'eau-forte et au burin entre 1535 et 1547.

Pierre Schenck, né à Elberfeldt en 1643, mort à Leipzig en 1711.

Paul Severin; travaillait en Bohême au milieu du XVIe siècle.

Pierre Spruyt; travaillait à Anvers dans la seconde moitié du XVIIIe siècle.

Philippe de Stubenrauch; travaillait à Vienne au commencement du XIXe siècle.

P S **Philippe Sadeler**; travaillait à Munich vers 1626. Fils de Gilles Sadeler.

PS **Pierre Schenck,** graveur en manière noire, né à Elberfeldt en 1643, mort à Leipzig en 1711.

P. S. **Pauline,** princesse **de Schwartzenberg,** graveur amateur qui a gravé une suite de petits paysages en 1804.

P S **Pierre Stent,** graveur anglais; travaillait vers 1630.

P. S. B. S. **Pietro Santo Bartoli,** graveur, né à Bartola vers 1635, mort en 1700.

P sc **Jean-Dominique Picchianti,** graveur, né à Florence en 1670.

Simon de Passe, graveur hollandais, né vers 1595, mort après 1634.

P 1591. S F **Pierre Stefanoni,** graveur au burin, né vers le milieu du XVI[e] siècle (et non en 1589 comme le dit Brulliot), mort en 1632.

Pierre Paul Sensini, artiste italien de Todi? (Tudertensis.)

P. Stefani. **Pierre Stevens,** graveur flamand, dont on ignore la vie.

Paul van Somer, né en Hollande vers 1649.

Pierre Serwouter, graveur d'Anvers; travaillait vers 1600.

P. Patch; travaillait en Italie dans la seconde moitié du XVIIIe siècle, de 1770 à 1774.

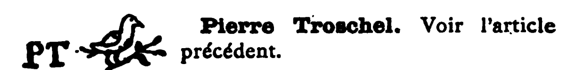
Thomas Piroli; travaillait à Florence à la fin du XVIIIe siècle et au commencement du XIXe.

Pierre Testa, né à Lucques en 1617, mor à Rome en 1650.

Paul Troger, né à Zell, mort à Vienne en 1777.

P. T. **Pierre Testa,** peintre-graveur, né à Lucques en 1617, mort à Rome en 1650.

P T **Pierre Troschel,** graveur de Nuremberg vers 1600, mort à Rome vers 1633.



Pierre Troschel. Voir l'article précédent.

P T F **Paul Troger,** né à Zell, mort à Vienne en 1777.

Pierre Testa, né à Lucques en 1617, mort à Rome en 1650.



Pierre Visscher, graveur amateur, né à Bâle en 1779.

Pierre van Avondt, né à Anvers en 1619; fit surtout le commerce des estampes.

P·V·B **Pierre van Bleech**, graveur en manière noire, né en Hollande en 1700, mort à Londres en 1764.

Philippe van Buren, baron de **Vaumarcus**, amateur; travaillait à Berne à la fin du VIIIe siècle.

P v B F **Philippe van Buren**. Voir l'article précédent.

P v D B **Pierre van den Berghe**, artiste hollandais qui travailla en Allemagne et en France dans la deuxième moitié du XVIIe siècle. En France il s'appelait *De Berge*.

P V F **Battista Pittoni**, né à Vicence en 1508.

P.v.S.f. **Pierre van Schuppen**, graveur, né à Anvers en 1623, mort à Paris en 1702.

P. v. Somp. **Pierre van Sompel**, graveur, né à Anvers en 1600, élève de Soutman.

P V W **Paul Uytenwael,** graveur flamand, vers 1570.



Guillaume de Passe, graveur hollandais, né à la fin du XVIe siècle. Sa première gravure date de 1619, mais il grava moins que son père et ses frères.

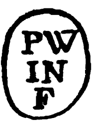
Pierre Weinher; travaillait à Munich dans la seconde moitié du XVIe siècle.

Pierre Woeiriot, graveur à la pointe et en bois, né à Bar-le-Duc en 1532, mort après 1589.

Pierre Woeiriot. Voir l'article précédent.



Pierre Woeiriot. Voir l'article précédent.



Pierre Woeiriot. Voir l'article précédent.



Xaverie, comtesse de **Pocci;** travaillait à Munich à la fin du XVIIIe siècle et au commencement du XIXe siècle.

Q

Jean-Louis Quadri, graveur à l'eau-forte, né à Bologne vers 1706.

Quirin Mark, graveur, né à Littau, en Moravie, en 1753.

Pierre Quentin Chedel, né à Châlons-sur-Marne en 1705, mort à Paris en 1762.

Tobie Querfurt; travaillait à Brunswick dans la seconde moitié du XVIIe siècle.

Crispin van Queboorn, né à La Haye en 1604.

R

R **Marco Dente**, dit **Marc de Ravenne**, né vers le milieu du xvᵉ siècle, élève de Marc-Antoine; travaillait au commencement du xviᵉ siècle.

R **Jean-Chrétien Reinhardt**, né à Hof en Franconie en 1761; travaillait en 1811.

Rembrandt van Ryn, peintre-graveur hollandais, né en 1606, mort en 1669.

R **Paul Ritter**; travaillait vers 1700.

Pierre, comte **de Rotari**, peintre-graveur, né à Vérone en 1707, mort à Saint-Pétersbourg en 1764.

R A **Rose**, baronne **d'Arétin**, née à Munich vers 1796, graveur amateur.

Raphael. S. **Raphael Sciaminossi**, peintre-graveur, né à Borgo San Sepolcro vers 1570; vivait encore en 1620.

Raph. Sad. **Raphael Sadeler**, graveur, né à Bruxelles en 1555, mort à Venise en 1616.

RX. Sc **Robert van Audenaerde,** né à Gand en 1663, mort dans la même ville en 1743.

R B **Robert de Baudoux,** graveur français et marchand d'estampes vers 1620.

R B **Robert Bonnart,** peintre-graveur français, né vers 1646; travaillait vers 1690.

R B **René Boyvin,** graveur à l'eau-forte, né à Angers vers 1530, mort à Rome en 1598.

R. Blockh. **Régnier Blockhuysen,** dessinateur-graveur des Pays-Bas; travaillait dans le milieu du XVII[e] siècle.

.R.B.T.A. **Robetta,** graveur et orfèvre florentin qui travaillait vers 1520.

R C **Raphael Custos,** mort à Francfort-sur-le-Mein en 1651.

R. d. Baud **Robert de Baudoux,** marchand d'estampes français vers 1620.

R. de H. f. **Romyn de Hooghe,** peintre-graveur, né à La Haye vers 1630, mort en Hollande vers 1718.

R del et sc **Ernest-Louis Riepenhausen,** né à Göttingen en 1765.



Richard Earlom, graveur à l'eau-forte et en manière noire, né à Londres en 1728; travaillait vers 1780.



Richard Earlom. Voir l'article précédent.

R E **Renier Estracke,** graveur, né à Londres en 1590.

RcKz f **François Recthorschitz,** graveur à l'eau-forte, travaillait à Vienne vers 1820.

Renatus B. **René Boyvin,** graveur français, né à Angers en 1530, mort à Rome en 1598.

RF **Richard Ford,** graveur amateur qui vivait en Angleterre dans la première moitié du XIX[e] siècle.

R f **Rembrandt van Ryn,** peintre-graveur hollandais, né en 1606, mort en 1669.



Robert, prince palatin du Rhin, né vers 1619, mort à Springs-Garden, en Angleterre, en 1682.

R.f. **Jacques Ruysdael,** peintre-graveur à l'eau-forte, né en Hollande vers 1535, mort en 1682.

r.f.B. **François Brichet,** graveur à l'eau-forte; travaillait vers la fin du XVIII[e] siècle.

R. G. **Robert Gardelle,** graveur, né à Genève en 1682; travailla chez Largillière. Il mourut en 1766.

Riep fct **Ernest-Louis Riepenhausen,** graveur, né à Göttingen en 1765.

R L **Robert Laurie,** graveur en manière noire, né en Angleterre vers 1740, mort en 1804.

RM **Raphael Morghen,** graveur au burin, né à Florence en 1758, mort en 1833.

Robertus V·H **Robert van den Hoecke,** graveur à l'eau-forte, né à Anvers en 1609.

ROBTA. **Robetta,** graveur de Florence; travaillait vers 1520.

Rosb. **Jean-Frédéric Rosbach,** graveur de Leipzig; travaillait vers 1725.

ROV Graveur au burin anonyme, dit *le Maître à l'arrosoir.* Fin du xv[e] siècle.

RP. Le prince palatin **Ruprecht** ou **Robert,** graveur amateur en manière noire, né vers 1619, mort en Angleterre en 1682.

Roland Rogman, peintre-graveur, né à Amsterdam en 1597, mort en 1687.

Marco Dente, de Ravenne; travaillait au commencement du XVIe siècle.

Salvator Rosa, né à Renella près de Naples en 1615, mort à Rome en 1673.

Raphael Sadeler, le Vieux, né à Bruxelles en 1555, mort à Venise en 1616.

R S **Raphael Sadeler**, le Vieux ou le Jeune, suivant que ce monogramme est suivi de *senior* ou de *junior*. Le Vieux était né à Bruxelles en 1555 et mort en 1616. Le Jeune, né à Munich en 1582, mourut vers le milieu du XVIIe siècle.

Servatius Raben, graveur hollandais du XVIIe siècle.

Joseph-Théodore Richomme, né à Paris en 1785, mort en 1849.

Théodore Rossi da Piperno, graveur italien du XVIIe siècle dont on ignore les dates de naissance et de mort.

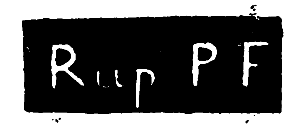
Paul Rembrandt Harmens van Ryn, célèbre peintre-graveur hollandais du XVIIe siècle.



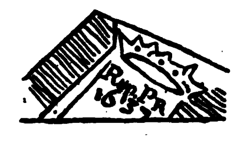
Rembrandt van Ryn, peintre-graveur, né en 1606, mort en 1669.

Rt **Frédéric-Charles Rupprecht**, peintre-graveur, né à Oberzenn en 1779, mort à Bamberg, en 1831.

Paul Rembrandt van Ryn, né en 1606, mort en 1669.



Le prince palatin **Ruprecht ou Robert**, graveur amateur en manière noire, né vers 1619, mort en Angleterre en 1682.



Le prince palatin **Ruprecht ou Robert**. Voir l'article précédent.

Charles de Rauffer, né à Ratisbonne en 1727, mort à Munich en 1802.

Robert Vaughan; travaillait en Angleterre au milieu du XVIIe siècle.

R V **Robert Vaughan**. Voir l'article précédent.

R. V. A **Robert van Audenaerde,** peintre-graveur, né à Gand en 1663, mort en 1743.

R F 1762 **Renier Vinkeles,** né à Amsterdam en 1741 et mort dans la même ville en 1816.

R. v. O. **Richard van Orley,** né à Bruxelles en 1652, mort en 1732.

R v H **Robert van den Hoecke,** graveur et peintre, né à Anvers en 1609.

WR **Guillaume Rogers;** travaillait à Londres en 1540.

Rw **Rodolphe Wyssenbach,** de Zurich, graveur sur bois en 1547.

R. W. **R. Wendelstadt,** peintre-graveur, né à Wetzlar en 1790.

R W **Robert White,** graveur au burin et en manière noire, né à Londres en 1645, mort en 1704.

R W **Raphael Wintter,** né à Munich en 1784; travaillait à partir de 1814.

R W 1547 Graveur anonyme du milieu du XVIe siècle.

S

S **Étienne de Laulne**, graveur, né à Orléans en 1520, mort à Strasbourg vers 1595.

S **Christien-Jacques Schlotterbeck**, peintre-graveur, né à Bochlingen, dans le Wurtemberg, en 1757; travaillait à Stuttgart en 1782.

S **Vite-Jean Schnorr de Karosfeld**, né à Schneeberg en 1764.

S **C. A. Schwerdgeburth**, graveur de Weimar, né à Gerà vers 1780.

S Le maître S était graveur et orfèvre; il vécut en Belgique au commencement du xvi[e] siècle. Il eut une école.

S 1796 **J. Seele**, peintre-graveur de Stuttgart; travaillait à la fin du xviii[e] siècle et au commencement du xix[e].

SAL **Simon Antoine van Lamsweerde**, graveur, né à Utrecht vers 1630.

Salm[o] **André Salmincio**, graveur bolonais de la fin du xvi[e] siècle.

Sam. Bottsch. **Samuel Bottschild,** graveur à l'eau-forte de Sangenhausen, né en 1641, mort en 1706 à Dresde.

S B 1811. **Sigefried Bendixen,** graveur à l'eau-forte de Kiel; travaillait au commencement du XVIIIe siècle.

S B **Stefano della Bella,** né à Florence en 1610, mort en 1664; a surtout travaillé en France.

S B **Sébastien Bourdon,** graveur à l'eau-forte, né à Montpellier en 1616, mort à Paris en 1671.

S B INCID. **Siste Badalocchio,** dit **Rosa,** peintre-graveur, né à Parme en 1581, mort en 1647.

SC **Simon Cantarini da Pesaro,** graveur à l'eau-forte, né à Oropezza en 1612, mort à Vérone en 1648.

S. C. da Pesare **Simon Cantarini,** dit **da Pesaro**. Voir l'article précédent.

S C F **Étienne Carteron,** orfèvre-graveur, né à Châtillon-sur-Seine en 1580; travaillait en 1615.

Sch **Charles Schallas,** graveur, né à Presbourg en 1767, mort à Vienne en 1797.

Schupensius parisiensis **Pierre van Schuppen,** graveur, né à Anvers en 1623, mort à Paris en 1702.



Stefano della Bella, graveur à l'eau-forte, né à Florence en 1610, mort en 1664; a surtout travaillé en France.

S D B **Stefano della Bella.** Voir l'article précédent.

S D **Étienne Dupérac,** né à Bordeaux en 1549, mort à Paris en 1599.

S D I. **Étienne Dupérac.** Voir l'article précédent.

V z a Z **Simon de Vlieger,** graveur à l'eau-forte; travaillait à Amsterdam vers 1640.

S D V **Simon de Vlieger.** Voir l'article précédent.

Seb a Reg. **Sébastien de Reggio,** dit aussi **a Regibus,** était de Chiozza; il travaillait à Rome au XVIe siècle.

Seb. Clugiensis **Sébastien de Reggio.** Voir l'article précédent.

Seb. F. **Sébastien Furck,** graveur au burin, né à Goslar en 1589.

Seruattius **Servatius Raben ou Raeven,** graveur hollandais du XVIIe siècle.

S f **Henri Schmiz,** graveur, né en 1758 près de Düsseldorf, mort dans cette ville en 1788.

Sf **Auguste-Louis Stein**, graveur et peintre, né à Leipzig en 1734.

S F **Étienne de Laulne**, graveur, né à Orléans en 1520, mort à Strasbourg vers 1595. (*Stephanus fecit.*)

S F **Simon Frisius**, graveur, né à Leuwaarde vers la fin du XVIe siècle (1580), mort en 1613.

Sg. **Salomon Gessner**, peintre-graveur, né à Zurich en 1734, mort en 1788.

S G **Simon Gribelin**, graveur-éditeur, né à Paris en 1662, mort à Londres vers 1733.

S G **Simon Grimm**; travaillait à Augsbourg au commencement du XVIIIe siècle.

S G **Simon Guillain**, architecte et graveur, né à Paris en 1592, mort en 1679.

S I. **Samuel Ireland**, graveur amateur de Londres vers 1784, mort en 1800, à quatorze ans.

SI **Jean-André Sirani**, peintre et graveur de Bologne, né en 1610, mort en 1670.

Si Elo **Siste Badalocchio**, surnommé **Rosa**, peintre-graveur, né à Parme en 1581, mort à Rome en 1647.

Silu. **Israel Silvestre**, dessinateur et graveur, né à Nancy en 1621, mort à Paris en 1691.

Sim. G. **Simon Guillain**, graveur, né à Paris en 1592, mort en 1679.

Simon. G. **Simon Grimm**, graveur; travaillait vers 1710, à Augsbourg.

Sisto. B. **Siste Badalocchio**, nommé **Rosa**, peintre-graveur, né à Parme en 1581, mort en 1647.

S le C f **Sébastien Leclerc**, graveur, né à Metz en 1637, mort à Paris en 1714.

S. M I S. F **Suzanne-Marie Sandrart**, née à Nuremberg en 1658 et morte dans la même ville en 1716.

S N S. No **Jean-Claude Richard**, abbé de **Saint-Non**, graveur amateur, né à Paris en 1727, mort en 1791.

S P **Étienne Dupérac**, né à Bordeaux en 1549, mort à Paris en 1599.

S P **Simon de Passe**, graveur hollandais, né vers 1595, mort après 1634.

S. P. CLAV. G. **Claude Gellée**, dit **Le Lorrain**; a marqué de ces lettres l'estampe dite *des gros bœufs*.

S. per B. A. **Benoit II Audran**, né en 1700, mort en 1772; grava d'après Watteau, Lancret, etc.



Étienne de la Rivière, graveur sur bois français; travaillait en 1546.

S S **Salomon Savary,** graveur; travaillait vers le milieu du XVIIe siècle.

S. S. **Sebastiano Serlio,** de Bologne; vint en France en 1541, où il travailla à Fontainebleau; il mourut en 1568.

S SC **George-Frédéric Schmidt,** graveur, né à Berlin en 1712, mort en 1775.

S Sci **Soliman Lieutaud,** graveur amateur du XIXe siècle. Il fut surtout collectionneur de portraits. *Sci* est pour *sculpsit.*

T **Tobie Stimmer,** né à Schaffhouse en 1534, mort à Strasbourg après 1587.

St **Charles-Louis Stieglitz,** graveur à l'eau-forte amateur de Leipzig. Fin du XVIIIe siècle.

St A. **Simon Renard de Saint-André,** graveur à l'eau-forte, né à Paris en 1614, mort en 1677.

STE. F **Étienne de Laulne,** graveur français, né en 1520, mort en 1595.

Stefano Scori fa uea **Étienne Scolari**, graveur de Venise.

Steinla **Maurice Müller**; signait *Steinla*, du nom de son pays. Graveur sur bois du commencement du XIXe siècle, à Weimar.

Stephanus **Étienne de Laulne**, graveur français, né en 1520, mort en 1595.

St. F **Auguste-Louis Stein**, graveur, né à Leipzig en 1734.

St-n **Charles-Gérard Stehmann**, graveur en bois de Leipzig, né en 1780, mort après 1813.

Suor Isabella P Sœur **Isabelle Piccini**, graveur du XVIIe siècle.

VS **Ventura Salimbeni**, dit **Bevilacqua**, né à Sienne en 1555, mort dans la même ville en 1613.

SV **Sébastien Vouillemont**, né à Bar-sur-Aube vers 1623, gravait déjà en 1636.

S V **Sébastien Vouillemont**. Voir l'article précédent.

VS **Virgile Solis**, né à Nuremberg en 1514, mort dans la même ville en 1562.

VS f **Mathias van Somer**; travaillait à Nuremberg au milieu du XVIIe siècle.

T. f — **Joseph-Antoine Crozat**, baron **de Thiers** (d'où le *T.*), graveur amateur, français, mort en 1740.

Th — **Étienne-Jules Thierry**, graveur d'architecture, né à Paris en 1787.

Th. a Thul — **Théodore van Thulden**, graveur, né à Bois-le-Duc en 1607.

Ths. d. l. — **Thomas de Leu**, né à Paris en 1562; travailla à Paris et à Amsterdam, mort vers 1620.

Théodore C. — **Théodore** ou **Dietrich Crüger**, graveur, né à Munich vers 1576, mort à Rome vers 1650.

Théodore sculp an 6 — **Joseph-Théodore Richomme**, graveur à l'eau-forte et au burin, né à Paris le 28 mai 1785, mort en 1849.

Thour — **Jean-Jacques Thourneysen**, graveur, né à Bâle en 1636, mort en 1718.

TLD — **Thomas Landseer**, graveur à l'eau-forte de Londres, né au commencement du siècle. Contemporain.

T M — **Thomas Major**, graveur anglais, né vers 1715, mourut en 1768.

T M — **Théodore Matham**, né à Harlem en 1589.

T N — **Thomas Neale,** graveur anglais du XVIIe siècle.

T V K — **Théodore van Kessel,** né en 1620 en Flandres.

TVT — **Théodore van Thulden,** né à Bois-le-Duc en 1607.

T v T — **Théodore van Thulden.** Voir l'article précédent.

T W — **Thomas Worlidge,** peintre-graveur, né à Petersborough en 1700, mort en 1766.

T ȝ W — **Telman de Wesel,** graveur et orfèvre du XVIe siècle; grava d'après Dürer.

U

Les Unger, père et fils; le fils ajoutait **Junior.** Jean-Georges, graveur en bois, né à Gose en 1715, mort à Berlin en 1788. Le fils, Jean-Frédéric, né en 1750 à Berlin, mort en 1804.

V

V° **Jean van de Velde,** peintre-graveur au burin, né à Leyde vers 1598, mort au milieu du XVIIe siècle.

V **Lucas Vorstermann,** le Jeune, né à Anvers en 1600.



Graveur anonyme sur bois de 1517.

VAL. **Jean-Louis Valesio,** peintre-graveur, né à Bologne en 1561, mort à Rome en 1640.

Val. Reg. sc. **Valeran Regnard** ou **Regnartius,** graveur; travaillait à Rome en 1685.



Battista Pittoni, peintre et graveur à l'eau-forte, né à Vicence en 1508.



Jean van der Bruggen, graveur en manière noire, né vers 1649 à Bruxelles. Éditeur à Paris.

VC **Vincent Caccianemici,** peintre-graveur bolonais; travaillait vers 1551.

ƆV **Vincent Caccianemici.** Voir l'article précédent.

V. C. F. **Vincent Caccianemici.** Voir l'article précédent.

V D HC **Van der Harts,** graveur à l'eau-forte hollandais du XVIIe siècle.

V D P **Valentin-Daniel Preisler,** graveur en manière noire, né à Nuremberg en 1717, mort en 1763.

Velde sc **Jean van de Velde,** peintre-graveur, né à Leyde vers 1598.

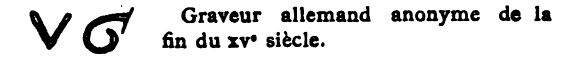
VESPASIANO **Vespasien Strada,** peintre et graveur à l'eau-forte, né à Rome vers 1575, travaillait en 1595.

V F **François Valesio,** graveur italien; travaillait à Padoue vers 1628.

VF **Jérôme Valet,** graveur français, né en 1667, mort en 1722.

V F **Jérôme Valet.** Voir l'article précédent.

V. Fran^ni^ **Vincent Franceschini,** graveur, né en 1680; travailla pour les libraires de Florence.



Graveur allemand anonyme de la fin du XVe siècle.

v K S v K **Vite-Jean Schnorr de Karosfeld,** graveur à l'eau-forte, né à Schneeberg en 1764.

Vincenzo Fr. **Vincent Franceschini,** graveur, né en 1680; travailla pour les libraires de Florence.



Jean Verkolje, graveur en manière noire, né à Amsterdam en 1650, mort en 1693.



Alaert Claas; a mis quelquefois cette marque à côté de son nom. Graveur au burin; travailla à Utrecht entre 1520 et 1562.

V L S **Vincent Le Sueur,** graveur en bois, né à Rouen en 1668, mort en 1744.

vP **Antoine-Joseph de Prenner,** peintre-graveur, né en 1698, mort en 1761.

VS. **Georges van Scheindel,** graveur hollandais, né vers 1600, florissant vers le milieu du XVIIe siècle.

VS **Virgile Solis,** graveur, l'un des petits maîtres de l'école de Nuremberg, né en 1514, mort en 1562.

V. S. F. **Vespasien Strada,** graveur à l'eau-forte, né à Rome vers 1575; travaillait en 1595.

V. S. I. **Ventura Salimbeni**, peintre-graveur à l'eau-forte, né à Sienne en 1555, mourut en 1613.

V. T. S. Le baron **de Thirsky**, graveur amateur, né à Dresde; travaillait vers 1806.

V. Vangel. **Vincent Vangelisti**, graveur au burin et en manière de lavis, né à Florence en 1738, mort à Paris en 1798.

VW **Arnould van Westerhout**, graveur, né à Anvers en 1666, mort à Rome en 1725.

W



Wallerant Vaillant, né à Lille en 1623, mort en 1677 à Amsterdam.



Charles Wenng, lithographe, né à Nordlingen en 1787; travaillait à Munich en 1827.

Wenceslas d'Olmutz, orfèvre et graveur de la fin du xv[e] siècle en Allemagne.

Jean-Georges Wagner, peintre-graveur, mort à Meissen en 1767.

Claude-Henri Watelet, graveur amateur, né à Paris en 1718, mort en 1786.

François-Edmond Weirotter, peintre-graveur, né à Inspruck en 1750, mort à Vienne en 1771.

Jean Wierix, né à Amsterdam en 1550.

Jean-George Wille, né à Kœnisberg en 1717, mort à Paris en 1808, graveur au burin.

W ♀ Maître graveur des Pays-Bas, qui a gravé dans une manière très originale à la fin du xvᵉ siècle.

WB **Guillaume van Bemmel**, peintre et graveur, né à Utrecht en 1630, mort vers 1701.

WC. **Guillaume Carter**, graveur anglais; travaillait vers 1660. Élève de Wenceslas Hollar.

WC **Chrétien Winch**, graveur à l'eau-forte, né à Eischtädt en Bavière en 1738, mort en 1812 à Munich.

Anonyme graveur du xviᵉ siècle, peintre et graveur allemand de l'école de Nuremberg.

W. D. F. **Guillaume Dolle**, graveur anglais travaillait vers 1650.

W. D. H. **Guillaume de Haen**, graveur de Cologne; copiste de Dürer en 1611.

W de K **Wolfgang de Kempelen**, graveur à l'eau-forte amateur, mort à Vienne vers le commencement du xixᵉ siècle; travaillait en 1776.

W de L **Guillaume de Leeuw**, graveur, né à Anvers en 1603; travaillait en 1650.

WF **Guillaume Faithorne**, graveur anglais, né à Londres en 1620, mort en 1691.

W. G. K. **Wolfgang Kilian**, graveur, frère de Lucas Kilian, né à Augsbourg en 1581, mort en 1662.

W. H. **Guillaume Hassel**, graveur de *l'Epistola familiaris* de C. Ansley en 1776.

W. H. **Guillaume Hogarth**, peintre-graveur caricaturiste, né à Londres en 1698, mort en 1764.

W. H. **Guillaume Howard**, élève et copiste de W. Hollar; travaillait en Angleterre à la fin du XVIIe siècle.

ᴀ W ᴀ H ᴀ **Wolfgang Huber**, graveur en bois allemand du commencement du XVIe siècle.

Wh. sc. **Georges-Michel Weissenhahn**, graveur de Munich en 1770, né en 1744.

Will. P. **Guillaume de Passe**, graveur, né à la fin du XVIe siècle; grava sa première planche en 1619.

W. C. **Isaac Walraven**, graveur amateur d'Amsterdam, copiste de Della Bella, mort en 1765.

W. J. **Vincent Vangelisti**, graveur au burin et en aqua-tinte, né à Florence en 1738, mort à Paris en 1798.

W. K. **Guillaume de Kobell**, graveur à l'eau-forte et au lavis, né en 1766 à Manheim; travaillait en 1816 à Munich.

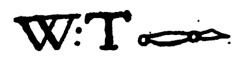
W. Kil. **Wolfgang Kilian**, graveur, né à Augsbourg en 1581, mort en 1662.

W. M. **Guillaume Marshall,** graveur, né en Angleterre en 1616; travaillait à Londres en 1636.

W. P. **Guillaume de Passe,** graveur hollandais, né à la fin du XVIe siècle; grava sa première planche en 1619.

W. R. **Guillaume Romyn,** peintre-graveur hollandais vers 1670.

W S. **Guillaume Swanenburg,** graveur hollandais, né à Leyde en 1581, mort à Delft en 1612.



Guillaume Traudt, graveur en bois; gravait en 1636.



Wallerant Vaillant, graveur en manière noire, né à Lille en 1623, mort à Amsterdam en 1677.



Zacharie Wehm, de Dresde, graveur sur bois allemand du XVIe siècle; travailla dix ans chez Cranach le Jeune, entre 1571 et 1581.

X

X A **Xavier Aumuller,** dessinateur et graveur à l'eau-forte du milieu de ce siècle, à Munich.

Y

Yorma **Thomas Major.** (Anagramme.) Graveur au burin et à la pointe, né en Angleterre vers 1715; travailla dans la deuxième moitié du xviiie siècle à Londres.

Z

.Z.A **Zoan Andrea di Vavassori,** dit **Guadagnino;** travaillait à Venise à la fin du xve siècle et au commencement du xvie siècle.

.Z.DO **Zacharie Dolendo,** graveur hollandais, copiste de Gheyn, Goltzius, etc., né à Leyde vers 1561.



Martin Zeyssinger, orfèvre-graveur travaillait en 1500.

Zwoll

Le *Maître à la navette*, graveur anonyme hollandais; travaillait en 1478 à Zwoll; on le nomme Jean de Cologne.

MARQUES FIGURÉES



Jean-Edme Schæffer, de Lohnhardsdorff, mort à Vienne en 1821.



Corneille Cort, né à Horm en Hollande en 1530, mort en 1578.



Jacques de Barbari, dit le *Maître au caducée*, né vers 1470 à Venise, mort avant 1516.



Lucas Cranach, né à Cranach en Bavière vers 1470, mort le 16 octobre 1553.



Lucas Cranach, le Jeune, né en 1515, mort en 1586, fils de Lucas Cranach le Vieux



Le *Maître à l'écrevisse*, graveur du xvi[e] siècle en Hollande.



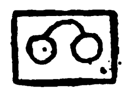
Jean-Baptiste Boyer d'Aiguilles, graveur amateur d'Aix.



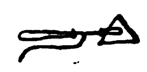
Jacques Stella, né à Lyon en 1594, mort à Paris en 1647.



Graveur anonyme du xvi[e] siècle, dit le *Maître au gland.*



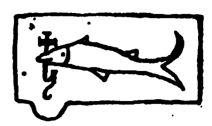
Paul Bril, né à Anvers en 1556, mort à Rome en 1626.



Le *Maître à la navette,* que l'on croit être Jean de Cologne, orfèvre, peintre et graveur de la fin du xv[e] siècle; était établi à Zwoll en Hollande.



Jean-Baptiste-Michel Papillon, né à Paris en 1720, mort dans la même ville en 1746.



Graveur allemand anonyme; grava d'après Virgile Solis au xvi[e] siècle.



Graveur au burin, dit le *Maître à la ratière;* travaillait à la fin du xv[e] siècle.



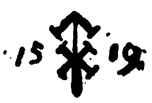
Le *Maître à la sauterelle;* vivait au xv[e] siècle.



Raphael Wintter, né à Munich en 1784.



Jost Amman, graveur, 1539-1591.



Georges Erlinger; travaillait à Bamberg vers 1519.



Jean Halneren, graveur de l'école de Nuremberg au xvi[e] siècle.



Anonyme, graveur du xvi[e] siècle, de l'école de Lucas Cranach.

Graveur au burin allemand du dernier tiers du xv[e] siècle, dit le *Maître de 1464*.

TABLE ALPHABÉTIQUE

A

4

B

C

D

E

G

H

I

J

K

L

M

N

O

S

T

U

V